

DRA. CONSTANZA PADILLA

Correo electrónico: padillaconstanza@gmail.com

BIONOTA BREVE

Doctora en Letras por la Universidad Nacional de Tucumán (1994, UNT). Profesora Titular de *Lengua Española I, Taller de comprensión y producción textual* y *Psicolingüística* (FFyL, UNT). Investigadora Independiente del CONICET. Directora del INVELEC (Instituto de Investigaciones sobre el Lenguaje y la Cultura, unidad ejecutora CONICET-UNT). Representante de la subsección Tucumán de la cátedra UNESCO. Directora del Proyecto del PIUNT H732 (2023-2027): *Interacciones entre lectura, escritura y oralidad en contextos educativos ecológicos: potencialidades epistémicas, argumentativas y colaborativas en prácticas y perspectivas de estudiantes y docentes* (SCAIT, UNT) y del Proyecto PIP-CONICET (2026-2028): *Inteligencia artificial generativa y prácticas de lectura y escritura en la educación secundaria y superior: usos, resignificaciones y desafíos*. Integra también dos proyectos internacionales: *Ensino de argumentação a serviço da emancipação humana em tempos pós-pandêmicos* (2023-2027; CNPq, Brasil. Dir: I. Azevedo) y *Prácticas Argumentativas y Pragmática de las Razones 2* (2023-2027, UAM, España. Dir: P. Olmos y H. Marraud),

Como docente de posgrado, es miembro de diversas carreras de posgrado, como el Doctorado en Letras de la UNT y de la Universidad Nacional del Sur, la Maestría en Retórica y Argumentación (UNT) y la Especialización en la Enseñanza de ELE (UNT).

En cuanto a su experticia, sus líneas de investigación focalizan en la lectura y la escritura, entendidas como procesos y prácticas situadas, epistémicas, argumentativas y colaborativas, con investigaciones realizadas en todos los niveles educativos (inicial, primario, secundario y universitario de grado y posgrado). En relación con esto, aborda la argumentación cotidiana y académica (géneros académicos en diferentes disciplinas).

Entre sus libros, se destacan:

-Padilla, Douglas y Lopez (2011). *Yo argumento. Taller de prácticas de comprensión y producción de textos argumentativos*. Colección Lengua y Discurso. Córdoba: Comunicarte. Mención de Honor en el Premio *Isay Klasse* al Libro de Educación de la Fundación El Libro (2012). Reediciones (2014, 2018, 2021).

-Padilla, Douglas y Lopez (2007). *Yo expongo. Taller de prácticas de comprensión y producción textual*. Colecc. Lengua y Discurso. Córdoba: Comunicarte. Reediciones (2010, 2018, 2021).

Otras publicaciones (artículos y capítulos):

Molina, M.E. y Padilla, C. (2025). La argumentación en programas de asignaturas universitarias: implicaciones para la formación docente. *Revista de Lingüística y Literatura* 46(88), 38–64. Universidad de Antioquia (Colombia).

Padilla, C. (2023). Aportes liminares de Plantin al estudio integrado de las dimensiones cognitiva, emocional y social de las prácticas argumentativas en contextos educativos. *Rétor*, 13(2), 199-217.

Padilla, C. (2024). Investigar, argumentar y aprender: ¿una relación posible y necesaria en la educación universitaria? En I. Michelan de Azevedo y E. Lopes Piris, (eds), *Argumentação e Discurso na multidisciplinaridade* (pp.433-457), Campinas: Pontes editores.

Padilla, C. (2021). La place de l'oral dans l'éducation argentine, entre matrices enracinées et défis à relever, *RIES* (Revue internationale d'éducation de Sèvres), 86: 81-90.

Molina, M.E. y Padilla (2021). Written argumentation practices in two Argentinian undergraduate courses: multidimensionality and epistemic potentials. *Revista EID&A* (Revista Eletrônica de Estudos Integrados em Discurso e Argumentação), 21 (2), 67-87.

Padilla, C. (2020). "Enseñar y aprender a argumentar a lo largo de la escolaridad: desafíos actitudinales, epistémicos, colaborativos y situados". *RIA. Revista Iberoamericana de Argumentación*, 20 (1): 7-29.

Padilla, C. (2019). "De la argumentación cotidiana a la académica: enfoques teóricos y desafíos de la enseñanza en el nivel superior". En A. Vitale, E. Lopes Piris, A. Carrizo y I. Azevedo y (orgs.) *Estudios sobre Discurso y Argumentación* (pp. 141-166), Coimbra: Grácio Editor.

Padilla, C. (2019). "Escritura epistémico-argumentativa e identidad académica en estudiantes doctorales de Humanidades: Trayectorias previas, revisión colaborativa y perfiles de escritor". *Traslaciones. Revista Latinoamericana de Lectura y Escritura*, 6, (11): 74-103.

Padilla, C. y Lopez, E. (2019). "Prácticas de retroalimentación en aulas universitarias de Humanidades: comentarios digitales docentes y perfiles estudiantiles de escritor". *Revista Signos. Estudios de Lingüística*, 52, 100: 330-356. (Chile).