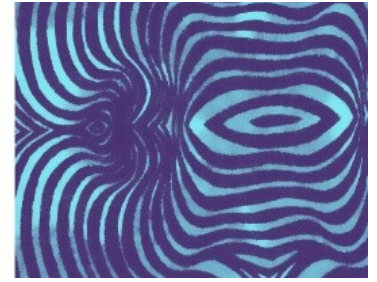




V JORNADAS DE BECARIXS, EXTENSIONISTAS,
TESISTAS, CAPACINTANDXS Y AYUDANTES
ESTUDIANTILES

"Territorios del conocimiento en disputa:
entre la formación crítica y la transformación situada"



JUEVES 06 DE AGOSTO

ANFITEATRO 1 | 9.30 - 10.00 h

Acto de apertura: Palabras de bienvenida de la Vicedecana Mg. Nélide A. Sibaldi.

MESAS PANELES — JUEVES MAÑANA

10.00 - 11.00 h
ANFITEATRO 1

Mesa 1: Alfabetización Académica e Inteligencia Artificial

Coordinador/a: Julio Sal Paz

- **Bichara, Samia Kamila** — PRÁCTICAS DE LECTURA Y ESCRITURA EN TIEMPOS DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL GENERATIVA.
- **Costa, Rosario** — LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL GENERATIVA (IAG) EN LAS PRÁCTICAS DE LECTURA Y ESCRITURA ACADÉMICAS DE ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN (UNT).
- **Núñez, María Laura** — ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS, INTELIGENCIA ARTIFICIAL Y COMPRENSIÓN LECTORA. UN MARCO REFERENCIAL

10.00 - 12.00 h
ANFITEATRO 2

Mesa 3: Poéticas de la Memoria, Violencia y Narrativas del Terror / Fantástico

- **Canevaro, Martina** — TEJER EL TERROR: LA DEMONIZACIÓN DE LOS CUERPOS-TERRITORIOS EN TEMPORADA DE HURACANES (2017) DE FERNANDA MELCHOR.
- **Chavez, Erika Magali** — ARCHIVO Y REPETICIÓN: POÉTICAS DE LA MEMORIA EN ROBERTO BOLAÑO.
- **Indelicato Parrado, Camila Paola** — MANIFESTACIONES DEL FANTÁSTICO Y EL TERROR EN LA NARRATIVA DE TRES AUTORAS DEL NOROESTE ARGENTINO.
- **Marti, Sofía A.** — MÁS ALLÁ DEL RÍO POR EL QUE LOS MUERTOS CAMINAN: VIDA Y MUERTE EN LA POÉTICA ACUÁTICA DE LA SEÑORA DALLOWAY (1925).

11.00 - 13.00 h
ANFITEATRO 1

Mesa 2: Innovación Pedagógica, Virtualidad e Inclusión Educativa

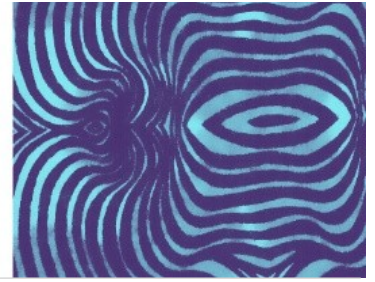
Coordinador/a: Graciela Yacuzzi

- **Barros, Leonel Nicolás** — LAS PRÁCTICAS DE LECTURA EN



V JORNADAS DE BECARIXS, EXTENSIONISTAS, TESISTAS, CAPACINTANDXS Y AYUDANTES ESTUDIANTILES

"Territorios del conocimiento en disputa:
entre la formación crítica y la transformación situada"



CONTEXTOS ESCOLARES VULNERABLES: DESAFÍOS Y
ESTRATEGIAS EN ALUMNOS DE 13/14 AÑOS.

- **Cerisola Moreno, M. Paulina** — VIRTUALIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA DE GRADO: DEL CAMPUS VIRTUAL UNT HACIA EL CAMPUS DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS.

- **Medina, Silvana Noemí** — LA ALFABETIZACIÓN COMO EXTENSIÓN UNIVERSITARIA. DISPOSITIVOS DE INTERVENCIÓN EN ESCUELAS RURALES.

- **Nazar, Maria Alejandra** — POLÍTICAS EDUCATIVAS Y EDUCACIÓN NO FORMAL EN TUCUMÁN Y BELÉM DO PARÁ: UN ESTUDIO COMPARADO.

- **Núñez, Maria Lorena** — NEUROEDUCACIÓN Y ORALIDAD EN INGLÉS EN PERSONAS CON SÍNDROME DE DOWN: UN ESTUDIO COMPARATIVO.

- **Cáceres, Andrea Anabella** — "LOS CHICOS NO ENTIENDEN LO QUE LEEN": LA CONSTRUCCIÓN DISCURSIVA DE LA CRISIS DE LA ALFABETIZACIÓN Y SUS TENSIONES CON LAS POLÍTICAS DE FOCALIZACIÓN EN EL PLAN JURISDICCIONAL DE ALFABETIZACIÓN DE TUCUMÁN EN EL NIVEL SECUNDARIO

MESAS PANELES — JUEVES TARDE

15.00 - 16.30 h
ANFITEATRO 1

Mesa 4: Historia Política, Estado y Políticas Sanitarias

Coordinador/a: Luis González Alvo

- **Agüero, Jorge Gerardo** — ENDEMIAS, LÍMITES GEOGRÁFICOS Y ESTADO: LA PESTE BUBÓNICA EN LEALES (TUCUMÁN, 1928).

- **Fernández Gamietea, Benjamín** — ENTRE LA POLÉMICA Y LA INFORMACIÓN: EL PANFLETO COMO FUENTE HISTÓRICA (SAINT-DOMINGUE 1789-1793).

- **Garat, Paula** — LA TRAYECTORIA ORGANIZATIVA DEL PARTIDO LIBERAL DE TUCUMÁN FRENTE A LA AMPLIACIÓN DEMOCRÁTICA EN ARGENTINA (1917-1919).

- **Herrero Jaime, Susana Inés** — ALBERTO ROUGÉS Y FRANCISCO ROMERO: REDES INTELECTUALES Y CAMPO FILOSÓFICO EN TUCUMÁN (1925-1945).

15.00 - 17.00 h
ANFITEATRO 2

Mesa 6: Análisis del Discurso, Oralidad y Enseñanza de las Lenguas



V JORNADAS DE BECARIXS, EXTENSIONISTAS, TESISTAS, CAPACINTANDXS Y AYUDANTES ESTUDIANTILES

"Territorios del conocimiento en disputa:
entre la formación crítica y la transformación situada"



Coordinador/a: Esther Lopez

- **Costas, Cecilia** — HABLAR COMO INVESTIGADOR: ESTRATEGIAS DE ATENUACIÓN Y CONSTRUCCIÓN DE IMAGEN EN DEBATES ESTUDIANTILES.
- **Díaz, Milagros María de los Ángeles** — IDENTIDAD Y RESISTENCIA LINGÜÍSTICA EN DOS ADOLESCENTES BILINGÜES MIGRANTES: UN ESTUDIO DE CASO.
- **Núñez Montivero, Ana Sofía** — LA LENGUA FRANCESA EN LE BLEU DES ABEILLES DE LAURA ALCOBA: REPRESENTACIÓN SOCIAL Y CORPORALIDAD.
- **Paez, Marisol** — REPRESENTACIONES DISCURSIVAS DE ESTUDIANTES SECUNDARIOS SOBRE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS EN EL CONTEXTO DE LA EFEMÉRIDE DEL 12 DE OCTUBRE.
- **Paz, Paula Agostina** — DALLA CUCINA ALLA LINGUA: LA RECETA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA ENSEÑANZA/APRENDIZAJE DEL ITALIANO.

16.30 - 18.00 h
ANFITEATRO 1

Mesa 5: Historia Reciente, Clase Obrera y Transiciones Democráticas

Coordinador/a: Luis González Albo

- **Córdoba, Fernando Esteban** — LA SITUACIÓN DE LA CLASE OBRERA EN LOS TALLERES FERROVIARIOS DE TAFÍ VIEJO (1975-1980).
- **Grassia, Ignacio Alfredo** — LA PRIMERA CANDIDATURA DE BUSSI EN EL CONTEXTO DE LA TRANSICIÓN DESDE EL AUTORITARISMO. TUCUMÁN, 1987.
- **Carabajal, Nicolás Eduardo** — EL CONFLICTO PALESTINO-ISRAELÍ COMO GUERRA POR SUSTITUCIÓN DURANTE LA GUERRA FRÍA (1948-1991).
- **Rodríguez, Maria Catalina** — INGLÉS MALVINENSE: UNA PIEZA CLAVE PARA REAFIRMAR EL RECLAMO DE SOBERANÍA NACIONAL. UN ANÁLISIS HISTÓRICO-LINGÜÍSTICO ENFOCADO EN EL SIGLO XXI.

VIERNES 07 DE AGOSTO

MESAS PANELES — VIERNES MAÑANA

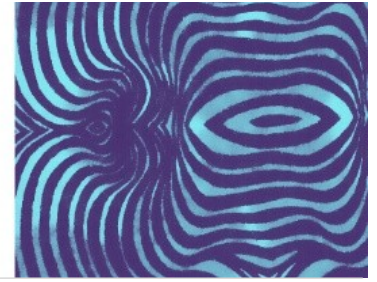
9.30 - 11.00 h

Mesa 7: Discursos Sociales, Territorios Urbanos y



V JORNADAS DE BECARIXS, EXTENSIONISTAS, TESISTAS, CAPACINTANDXS Y AYUDANTES ESTUDIANTILES

"Territorios del conocimiento en disputa:
entre la formación crítica y la transformación situada"



ANFITEATRO 1

Mediaciones Comunitarias

Coordinador/a: Diego Chein

- **Acosta, Eugenia Romina** — EL PATRIMONIO GEOLÓGICO COMO ESPACIO DE MEDIACIÓN: HACIA UNA PROBLEMATIZACIÓN COMUNICACIONAL.
- **Decima, Debora Leticia** — LA CIUDAD COMO DISCURSO: DISPUTA DE SENTIDOS SOBRE LAS FORMAS DE HABITAR EL AGLOMERADO GSMT.
- **Ledesma, Diego Agustín** — LA PARROQUIA AÚN VIVE. DAVID DIP Y EL BARRIO CALPINI (TAFÍ VIEJO, 1965-1975).
- **Paz, Alexis Maximiliano** — ENTRE LAS PRESCRIPCIONES NORMATIVAS Y LOS DISCURSOS PEDAGÓGICOS: LA IDENTIDAD DOCENTE EN LA EDUCACIÓN ESPECIAL.

9.30 - 11.30 h ANFITEATRO 2

Mesa 9: Género, Subjetividades y Representaciones Literarias y Culturales

Coordinador/a: Lorena Cabrera

- **Conticello, Rocío Marigel** — FABULA SIGNIFICAT MULIERES ESSE: REPRESENTACIONES DE LA MUJER EN HECATOMYTHIUM PRIMUM DE LAURENTIUS ABSTEMIUS.
- **Corbalán, María del Rosario** — REESCRIBIR A ARIADNA: LA REPRESENTACIÓN DE LA FIGURA FEMENINA EN LOPE DE VEGA Y CALDERÓN DE LA BARCA.
- **Gomez, Abbi Danae** — ENTRE EL LINAJE Y LA AUTONOMÍA: FORMAS DE LEGITIMACIÓN FEMENINA EN EL FOLKLORE SANTIAGUEÑO.
- **Llanos, Cecilia Constanza** — EL DESENGAÑO COMO PRÁCTICA FORMATIVA EN LAS COLECCIONES NARRATIVAS DE MARÍA DE ZAYAS.
- **Paredes, Daiana Sabrina** — HABITAR LA SENSIBILIDAD Y EL DESEO: ANÁLISIS CRÍTICO DEL DISCURSO EN TRES POEMAS DE DIANA BELLESSI.
- **Santillán, Oriana Rafaela** — REPRESENTACIONES SOCIALES DEL CUERPO DE LA PROSTITUTA EN LA POESÍA DE CHARLES BAUDELAIRE

11.00 - 13.00 h ANFITEATRO 1

Mesa 8: Tecnologías Emergentes, Medios Digitales y Comunicación

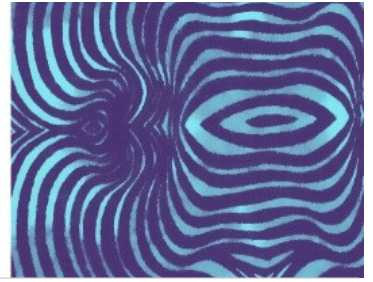
Coordinador/a: Mariana Bonano

- **Barrionuevo Blanco, Paula Lucia** — DISCURSOS IDENTITARIOS JUVENILES EN REDES SOCIALES: EL CASO



V JORNADAS DE BECARIXS, EXTENSIONISTAS, TESISTAS, CAPACINTANDXS Y AYUDANTES ESTUDIANTILES

"Territorios del conocimiento en disputa:
entre la formación crítica y la transformación situada"



TRADWIFE.

- **Figuerola, Facundo David** — INTELIGENCIA ARTIFICIAL AGÉNTICA: FUNCIONAMIENTO Y USOS CON CODEX, CLAUDE CODE Y GOOGLE ANTIGRAVITY.
- **Mamani, María Belén** — INSTAGRAM COMO PLATAFORMA COMERCIAL: ANÁLISIS PRAGMÁTICO-MULTIMODAL Y RETÓRICO DEL DISCURSO EMPRENDEDOR TUCUMANO.
- **Tagashira, Irene** — LA VIOLENCIA DE GÉNERO DIGITAL, CAMPO DE INTERVENCIÓN DEL TRABAJO SOCIAL. APORTES PARA LA FORMACIÓN PROFESIONAL.
- **Yuliano Pons, Fernanda** — LA RESPONSABILIDAD CIVIL Y ÉTICA DE LA PRENSA DIGITAL ANTE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN TUCUMÁN.
- **Galindo, Matias** — CICLISMO URBANO Y MOVILIDAD: PERCEPCIONES DE SEGURIDAD EN USUARIOS DE LA BICICLETA DE TUCUMÁN.

11.30 - 12.45 h
ANFITEATRO 2

Mesa 10: Malvinas, Historia Intelectual y Filosofía Política

- **Aráoz Martínez, Ezequiel** — MUERTE, LÍBIDO Y COLECTIVIDAD: EL "EGRESO" EN EL PENSAMIENTO DE MARK FISHER.
- **López Gordillo, María de los Ángeles** — MALVINAS EN LA ARENA INTELECTUAL: LUCHAS POR LA LEGITIMIDAD CULTURAL (1982-2021).
- **Saavedra, Germán** — EL ARTE DE OLVIDAR: HACIA UN ANÁLISIS COMPARATIVO DE EL AFRICANO DE LE CLÉZIO Y "FUNES, EL MEMORIOSO" DE BORGES.