



V Jornada Internacional: Dispositivos de investigación del campo de la literatura para niños, niñas y jóvenes y las prácticas lectoras

I Jornadas de metodología de la investigación en lectura y biblioteca

9, 10 y 11 de abril- 2026

Organizadores: Enseñanza de la literatura, (UNC) - Literatura infantil y juvenil (UNT), Literatura infantil y juvenil -(UNRN), y Literatura infantil y juvenil (FH-UNMD)

Tapiz. Red de investigación sobre Literatura para niños, niñas y jóvenes.

I Jornadas de metodología de la investigación en lectura y biblioteca

En directo por el canal de YT de GRIEL:

<https://www.youtube.com/live/B4tK FORX w?si=tYvxwbowW maB90y>

Jueves 9 de abril, 2026

De 17:30 a 20 (Argentina).

Apertura: Dra. Silvia Sleimen (CECID- FH- UNMDP)

Charla: *Bases metodológicas: la biblioteca como territorio expandido.* Esp. Marianela Valdivia y Dra. Mila Cañón

18: 15 Panel de tesis. Coordina Lic. Gabriela Purvis (UNLP) y Lic. Rocío Malacarne (UNMDP)

Mesa de diálogo sobre los problemas de investigación:

- Malena Szabo (UNLP)

Entre mediaciones y lecturas: Un análisis de las prácticas lectoras que se desarrollan en la Biblioteca Juanito Laguna. Avances de una investigación en curso.

- Paola Sesarini (UNMDP)

Una cartografía teórica para los bibliotecarios como mediadores de lectura. El caso de Michèle Petit.

- Matías Miguel (UNLP).

La cocina de las entrevistas: decisiones metodológicas en una investigación sobre bibliotecas escolares

- Camila Perea (UNLP).

Promoción lectora en la biblioteca escolar: una propuesta de taller literario para Biblioteca Euforion

Conferencia de cierre: *Cuando la palabra asombra al mundo: mediación, afecto y la política de la lectura*. Felinio Freitas (IA/UNESP). Coordina Marianela Valdivia (Dpto Ciencia de la Información –UNMDP)

V Jornada Internacional: Dispositivos de investigación del campo de la literatura para niños, niñas y jóvenes y las prácticas lectoras

En directo por el canal de YT de GRIEL: <https://www.youtube.com/live/CC-0kCfLGJY?si=-SfyuJIKDdNdx0oD>

Viernes 10 de abril, 2026 –
17:00 (Argentina).

Apertura: RED, Dra. Laura García (UNT) y Natalia Rodríguez (UNRN)

Panel 1: **Dispositivos de investigación del campo de la literatura argentina para niños: los problemas y el objeto**

Relatores: Carina Curutchet y Juan Cruz Zariello

- Gabriela Baralle (UNL)

Importación y traducción editorial en la configuración del campo de la literatura argentina para niños, niñas y jóvenes (LAPNyJ): el caso Graciela Montes (1977-2001)

- Jorgelina Chaya (UNT)

Hacia una reconstrucción del vínculo hija-madre: Cartografía y revisión de la genealogía literaria en la LAPN

- Donovan Herrera. (UNAM)

Eliana Albala y su teoría para el análisis del tono en relatos infantiles.

- Esmeralda Clemente. México.

“To Tlapowalwo pan Tetelzinku: una propuesta editorial para jóvenes adolescentes del pueblo de Tetelcingo”

Conferencia: *Lectura, mediación y esperanza: la LIJ como eje de compromiso y resistencia*, Dra. Evelyn Arizpe Conferencia University of Glasgow. Coordina Dra. María Ayelén Bayerque (UNMDP)

Sábado 11 DE ABRIL- 10:30 (Argentina)

En directo por el canal de YT de GRIEL: <https://www.youtube.com/live/hakS1izap-0?si=sRHPw8iek9aMzYsD>

Apertura: RED, Natalia Rodríguez (UNRN)

Panel 2: Las experiencias y las prácticas de lectura

Relatoras: Dra. María Ayelén Bayerque (UNMDP) y Dra. Carla Indri (UNT)

- Carlos Duarte (UNCo)

Lecturas y escrituras corporantes o cómo hacerse un cuerpo de poesía. Prácticas alrededor de la poesía en el aula.

- Lis Caroana (UNMDP)

Jóvenes en los confines: prácticas lectoras en torno al fantasy. Notas para su estudio.

- Aracely Imil C (Chile)

“Experiencias lectoras en un club de poesía en biblioteca pública”

Conferencia: *Literatura Infantil e estratégias de leitura: práticas literárias que motivan para o ato de ler.* Dra. Renata Junqueira de Souza (UNESP). Coordina Florencia Ortiz (UNC)

Sin inscripción previa, **con certificación**. La asistencia de los /las participantes se registra exclusivamente mediante formularios disponibles en el **chat de YouTube** promediando cada encuentro, y poco antes de finalizar.