



INSTITUTO DE ESTUDIOS CLÁSICOS
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN

I ENCUENTRO DE ESTUDIANTES SOBRE CULTURA Y TRADICIÓN CLÁSICAS



**4 y 5 de junio de 2026
San Miguel de Tucumán**

SEGUNDA CIRCULAR

Presentación

Con el propósito de consolidar las relaciones intercátedra e interinstitucionales, construir y difundir saberes sobre la cultura y la tradición clásicas y acompañar las etapas formativas de quienes se están iniciando en estos estudios, las cátedras *Introducción a la Cultura Grecolatina*, *Lengua y Literatura Latinas I* y *Lengua y Literatura Griegas I y II* de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Tucumán y el proyecto PIUNT H745 *Logos, praxis y paideia en el mundo clásico. Proyecciones históricas* del Instituto de Estudios Clásicos de la UNT invitan al I Encuentro de Estudiantes sobre Cultura y Tradición Clásicas, destinado a estudiantes de grado universitario o terciario del NOA. Convocamos a los participantes a presentar trabajos que aborden diversos aspectos de la cultura clásica o su tradición posterior (reescrituras, adaptaciones, transposiciones, etc.), desde distintas disciplinas (Literatura, Lingüística, Filosofía, Historia, entre otras) y con perspectivas teóricas y metodológicas plurales. Se aceptarán trabajos de investigación, así como también comentarios de traducciones propias y relatos de experiencias didácticas en el campo de los estudios clásicos. El encuentro también invita a compartir producciones creativas de temática grecolatina.

El encuentro tendrá modalidad presencial y se realizará en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Tucumán, Av. Benjamín Aráoz 800, San Miguel de Tucumán, los días 4 y 5 de junio de 2026.

Comisión organizadora

Coordinación general:

Dra. Claudia Elizabeth Lobo

Dr. José María Risso Nieva

Lic. Rolando Jesús Rocha

Miembros:

Prof. Claudia E. Quiroga

Prof. María Paz Fourmantin

Prof. Giselle A. Romero

Lic. Martina Colombres
Prof. Lourdes Jiménez Ortiz
Srta. Vanina Enrico Lami
Srta. María del Rosario Corbalán
Srta. Rocío Marigel Conticello

Actividades previstas

Mesas de ponencias
Tertulia literaria
Conferencias
Talleres
Cine-debate

Participantes

El encuentro está dirigido a estudiantes universitarios y terciarios del NOA (Jujuy, Salta, Catamarca, Santiago del Estero y Tucumán) con interés en los estudios clásicos y su tradición.

La participación en todos los casos es NO arancelada.

Modalidades de participación

1) Expositores:

Se aceptarán trabajos que respondan a las siguientes modalidades:

a) Investigación: responde al formato convencional de ponencia, donde a partir de un corpus textual, se establece una hipótesis de lectura que se valida con ejemplos textuales y aportes críticos.

b) Relatos de experiencias didácticas: el trabajo relata un proceso de enseñanza/aprendizaje en el ámbito de los estudios clásicos.

c) *Experiencias de traducción*: el trabajo expone la traducción al español de un fragmento (griego o latino), de entre 100 y 400 palabras, comentando los problemas hallados y las decisiones tomadas durante el proceso.

d) *Experiencias creativas*: el trabajo presenta una producción literaria de temática grecolatina y comparte algunos aspectos de su proceso creativo.

En el caso de participar en las modalidades **a** o **b**, deberán presentar un resumen de hasta 250 palabras con título y tres palabras clave. En el caso de la modalidad **c**, en el resumen se deberá consignar los datos del fragmento seleccionado para la traducción y una breve referencia de los aspectos que desarrollará. Para la modalidad **d**, se deberá consignar título y género de la producción que se presenta, comentando brevemente el contenido de la pieza.

El envío del resumen se realizará mediante el llenado del siguiente formulario:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeglw_r_MgwbPE1uMkMkbbWqGSE_QcAq7SUoaEiETarOMOiug/viewform?usp=preview

Cada alumno podrá presentar más de un trabajo, siempre que corresponda a distintas modalidades de participación.

Los trabajos presentados deberán contar con un máximo de 3 (tres) autores.

Los autores contarán con un máximo de 15 minutos para exponer su trabajo.

El plazo para enviar el resumen se extiende hasta el 27 de abril de 2026.

2) Asistentes: el encuentro es abierto al público en general. En caso de querer recibir el certificado como asistente deberá inscribirse llenando el formulario citado en el apartado anterior y asistir a un 75% de las actividades del encuentro.

Áreas temáticas

Lenguas griega y latina

Literaturas griega y latina

Tradición clásica

Historia antigua

Filosofía Antigua

Educación

Arte

Consultas: eeclasicas.letras@filo.unt.edu.ar