

CURRICULUM VITAE ABREVIADO

Dra. María Jesús Benites

INVESTIGADORA INDEPENDIENTE CONICET. PROFESORA ASOCIADA de la asignatura Literatura Latinoamericana I. A cargo por extensión de funciones de Literatura Latinoamericana II. Facultad de Filosofía y Letras de la UNT.

Doctora en Letras “Orientación Literatura”. Título otorgado por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Tucumán. 25 de noviembre de 2003. *Summa cum Laude* con recomendación de publicación, equivalente a 10 (diez) sobre 10 (diez).

NIVEL UNIVERSITARIO DE GRADO: Profesora en Letras. Facultad de Filosofía y Letras. UNT. 26 de julio de 1995. Mayor promedio UNT 1994. Premio de la Academia Argentina de Letras 1995.

DIPLOMADA en Estudios Avanzados sobre Edición. Carrera Presencial dictada por la UNIPE (Universidad Pedagógica Nacional). Agosto 2016 – Julio 2017.

III- DOCENCIA DE POSTGRADO

Desde el año 2010 ha dictado cursos de Postgrado en la Universidad Nacional de Tucumán (2010, 2014, 2015, 2019, 2023); Universidad Nacional de la Patagonia Austral (UNPA, 2011); Universidad Nacional de Nordeste (2013); Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM, 2014); Universidad Nacional de Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur (2022), Universidad Nacional de San Marcos (Lima, 2023) . Ha dictado tres seminarios de grado en el marco del Programa de Intercambio Docente ISAP – DAAD. Universidad de Colonia - Universidad Nacional de Tucumán (Alemania, 2020 – 2022) y un seminario de grado en la Universidad de Gotemburgo (Convenio Linneus Palme, 2007).

VI- GESTIÓN INSTITUCIONAL

Directora por dos períodos del Instituto Interdisciplinario Latinoamericano de Estudios Latinoamericanos (IIELA, 2012 – 2017) de la Universidad Nacional de Tucumán.

Codirectora del Doctorado en Humanidades de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNT (Categoría A en la Consejo Argentina de Evaluación Universitaria CONEAU).

Miembro del Consejo Directivo del INVELEC – CONICET. (Hasta 2014-2018/ 2023 y continúa).

Miembro del Comité Académico (CAT) del Instituto Interdisciplinario de Estudios Latinoamericanos (IIELA).

Miembro del Comité Académico del Doctorado en Letras de la UNT (Categoría A en la Consejo Argentina de Evaluación Universitaria CONEAU).

Integró el Comité Académico de la Carrera de Diplomatura en Literatura Latinoamericana de la Universidad Nacional de Tierra del Fuego (2020 – 2022).

V- DIRECCIÓN, PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS DE I+D Y FINANCIAMIENTOS

DESDE EL AÑO 1993 FUE Miembro Investigadora de Programas y Proyectos (Secretaría de Investigaciones de la Universidad Nacional de Tucumán) radicado en el IIELA.

Directora del Proyecto de Investigación subsidiado por la Secretaría de Ciencia y Técnica de la UNT (PIUNT H630) “Políticas de la literatura en América Latina” radicado en el Instituto Interdisciplinario de Estudios Latinoamericanos (IIELA). 2018 – 2022.

Miembro del Grupo Responsable del Proyecto Orientado en temas Estratégicos de la SPU a través de SCAIT – UNT “Memoria y archivo: diseño y desarrollo de una colección editorial basada en las sentencias de los juicios por delitos de Lesa Humanidad” dirigido por Dra. Rossana Nofal y codirigido por la Dra. María Lenis. 2019 – 2020.

Miembro grupo responsable PICT 2014 – 2117 “Materialidades, circuitos y sujetos de la lectura y la escritura en la literatura colonial latinoamericana (siglos XVI y XVII)”. Investigadora responsable: Dra. Valeria Añón (UBA – UNLP-CONICET) 2015- 2019.

Directora del Proyecto de Investigación subsidiado por la Secretaría de Ciencia y Técnica de la UNT (PIUNT H704) “Políticas de la escritura en América Latina: cuerpos, (trans)fronteras e imaginarios (Siglos XVI - XXI)” radicado en el Instituto Interdisciplinario de Estudios Latinoamericanos (IIELA). 2023 – 2026.

Investigadora Responsable del Proyecto de Investigación Científica y Tecnológico PICT “LOS CONFINES DEL IMPERIO. VIAJES, AGENCIAS Y TENSIONES EN EL RÍO DE LA PLATA Y LA PATAGONIA ENTRE LOS SIGLOS XVI Y XVIII. 2021 – 2024.

Coordinadora del grupo de Estudios Travesías discursivas: A 500 años de la primera circunnavegación del mundo”. Radicado en el IIELA. Creación 2018.

Integra, desde 2018, la Red Internacional de Estudios GEOPAM y el Seminario “Transcribir América” radicado en la Universidad de Poitiers.

Secretaria por Argentina de JALLA (Jornadas Andinas de Literatura Latinoamericana).

Titular del Subsidio para Reuniones Científicas de la Agencia convocatoria año 2022 para el II Coloquio Internacional de Estudios Coloniales realizado en Tucumán en marzo del año 2024. AGENCIA

VI- PRODUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO

HA PUBLICADO LOS LIBROS *Con la lanza y con la pluma*”. *La escritura de Pedro Sarmiento de Gamboa*. ISBN: 950-554-403-0. *Modernidad, colonialidad y escritura en América Latina. Cruces, discursos y relatos*. Valeria Añón, María Jesús Benites (Dirección del libro) y Loreley El Jaber (comps.). Tucumán: EDUNT. ISBN 978-987-1881-90-1. 478 páginas.

ENTRE LOS CAPÍTULO DE LIBROS SE DESTACAN “La Patagonia: Viajeros al confín de los infortunios”. En *Historia Crítica de la Literatura Argentina*. Noé Litri (coord.).ISBN 978-950-04-3661-8. Ha publicado además capítulos en libros sobre estudios coloniales. Registra más de treinta artículos en revistas con referato (desde 2001) en revista científicas como *Zama*, *Moderna sprak*, *Revista Magallánica*, *Anales de Literatura Latinoamericana*, *Telar*, entre otras.

Ha publicado reseñas, prólogos, artículos de divulgación en revistas científicas, diarios, revistas de divulgación científica. Coordinó cuatro números de la revista *Telar*. Ha dictado conferencias sobre su tema de investigación en universidades de Argentina (Tucumán, Jujuy, Chaco, Buenos Aires) y el extranjero (UNAM, Universidad de Gotemburgo, Universidad de Valencia, Universidad de Köln, Universidad Complutense de Madrid). Ha

participado, desde el año 1997, como expositora en sesenta y seis (68) encuentros científicos en país y el exterior. Ha presidido la organización de dos jornadas y dos coloquios internacionales sobre estudios coloniales en Tucumán (2017 – 2024).

En el enlace de Academia.edu se pueden consultar los trabajos publicados.

<https://scielo.academia.edu/Mar%C3%ADasBenites>

En el enlace de Conicet está el detalle la trayectoria como investigadora.

[HTTPS://WWW.CONICET.GOV.AR/NEW_SCP/DETALLE.PHP?ID=20781&DATOS_ACADEMICOS=YE](https://www.conicet.gov.ar/new_scp/detalle.php?id=20781&datos_academicos=ye)

VII. GESTIÓN EDITORIAL

Desde su fundación (2004) se ha desempeñado, primero como Secretaría de Redacción y luego como Editora de la *Revista Telar* (Revista de crítica literaria y cultural del IIELA, indexada).

Directora de la *Revista Tríade* de reciente creación por el INVELEC – CONICET.

Ha evaluado, desde el año 2012, veintiocho (28) trabajos para revistas con revisión de pares ciegos.

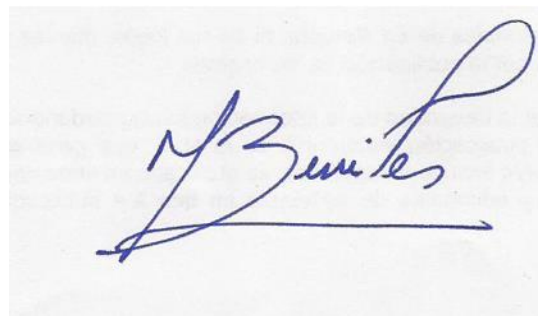
Entre los años 2015 - 2022 participó en los proyectos editoriales de la editorial de su universidad EDUNT y tuvo a su cargo la edición y curaduría de quince títulos (15).

VIII. FORMACIÓN DE RECURSOS HUMANOS

Dirigió y dirige tesis doctorales y de grado; Becarios de grado (SCAIT y CIN), de postgrado (CONICET) y postdoctorales (CONICET).

IX EVALUACIÓN

Integró la Comisión de “Literatura, lingüística y semiótica” para evaluar Becas Doctorales y Postdoctorales del Conicet (2020 - 2021). Coordinó la mencionada Comisión entre agosto de 2021 y junio de 2022. Desde junio de 2024, se desempeña como Coordinadora Alternativa de la Comisión de Literatura, Lingüística y Semiótica para Ingresos a la Carrera de Investigador (CIC) de CONICET. Ha integrado setenta y tres (73) tribunales de concurso, jurados de tesis de licenciatura, maestría y doctorado (UNT – UBA, Pontificia de Valparaíso (Chile) Universidad Autónoma de México, Universidad Nacional de Cuyo, entre otras instituciones) y comisiones de supervisión de tesis doctorales.



Dra. María Jesús Benites

San Miguel de Tucumán, septiembre de 2025