

Doctorado en Ciencias Sociales
Facultad de Filosofía y Letras
Universidad Nacional de Tucumán

Curso de Posgrado

EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS SOCIALES

Año 2026

Profesor: Prof. Alan A. Rush

Carga horaria: 30 horas

Fundamentación

La epistemología de las ciencias naturales y sociales, se concibe acá -como es usual hoy- como una metaciencia crítica inseparable del conocimiento sustantivo y las metodologías de las ciencias naturales y sociales, de los estudios históricos, sociales, culturales, ambientales, etc. de la ciencia y la tecnología, de la filosofía de la ciencia, de la ontología y la axiología -el compromiso práctico con valores políticos, ambientales, de género-, etc.

Es también usual hoy, considerar a las ciencias como habiendo atravesado sucesivas mutaciones históricas, algunos de cuyos nombres propuestos han sido ciencia premoderna, ciencia moderna clásica, *Big Science* o “macrociencia”, “tecnociencia”, etc. Tales mutaciones en su fase actual entrelazan a las ciencias sociales y naturales entre sí, con las tecnologías y prácticas sociales en general, con la mercantilización del capitalismo neoliberal, todo ello con grandes y a menudo negativas -o al menos debatidas- consecuencias ambientales y socio-culturales. Pero a la vez, en tal contexto emergen prácticas científicas, sociales y tecnológicas alternativas a las hegemónicas, críticas y opositivas en su orientación epistemológica, ambiental, de género, político-social, etc. De modo que el carácter plural, conflictivo y controversial, la conmoción no sólo académica sino ciudadana, atraviesa a todos los saberes contemporáneos, expertos y populares, construyendo un panorama apasionante. A este panorama histórico y conceptual agregamos en el presente programa 2026 -tema 5-, referencias y debates respecto de nuevos aspectos de la realidad y nuevas temáticas científico-sociales y epistemológicas. Ecofeminismo y “antropoceno”; sociología pública e investigación-acción; nuevos aspectos o estructuras del capitalismo, y nuevas subjetividades; populismo, nuevas izquierdas, nuevos progresismos y nuevas derechas.

El curso intentará dar cuenta en trazos muy amplios de este panorama variado, complejo y conflictivo de las ciencias en general, y las ciencias sociales en particular. Sin olvidar la epistemología logicista de las ciencias sociales -enfoque tradicional y muy provechoso- se ofrece una mirada crítica filosófica, sociopolítica, histórica y cultural, de las epistemologías en general: logicistas, hermenéuticas, dialécticas, deconstruccionistas, etc. Este año -como desde 2023-, se eligieron como hilos conductores las amplias perspectivas conceptuales de la *modernidad*, la *posmodernidad* (deconstructiva), y la más reciente *transmodernidad* (o posmodernidad constructiva). Cada una de estas perspectivas tiene implicancias

epistemológicas y ontológicas, dimensiones históricas, geográficas y políticas, y supuestos tecnológicos, culturales y ambientales particulares.

Los textos obligatorios y complementarios se ofrecerán a los participantes en almacenamiento digital, del tipo *DropBox* u otro.

El curso está destinado a estudiantes del Doctorado en Ciencias Sociales, y a graduados universitarios en general, a quienes se invitará a un debate participativo, plural y crítico sobre la problemática del programa.

Actividades y modalidad de evaluación

El curso consistirá en exposiciones orales de los textos de la bibliografía, a cargo del dictante, con la interlocución activa y crítica de los cursantes. En algunos de los encuentros, se podrán proyectar videos vinculados a los temas del programa, o solicitar a los cursantes que los proyecten fuera de las horas del curso. La modalidad de la evaluación este año se hará en el marco de un debate crítico sobre los temas y bibliografía del programa.

Aclaración importante: la formulación larga y detallada de cada tema del programa, puede hacer creer erróneamente que el curso es más extenso y denso que lo que realmente es. La presentación detallada de cada tema, sirve al dictante como hoja de ruta, y a los cursantes como una guía -antes- y ayuda-memoria -después-, del desarrollo de las clases, y hacia la evaluación final, que sólo exigirá lecturas obligatorias, que son relativamente pocas aunque sustantivas.

Contenidos

Tema 1. Introducción a la epistemología, a las tres perspectivas, y desarrollo de la perspectiva *moderna*.

1) Noción de ciencia y metaciencia. Disciplinas de la metaciencia: filosofía, epistemología, historia de la ciencia, sociología del conocimiento y la ciencia, estudios sociales de la ciencia y la tecnología (CTS), estudios económicos, psicológicos, de género, políticos, ecológicos, poscoloniales de la ciencia y la tecnología, etc. La filosofía de la ciencia y la epistemología, y las relaciones sujeto/objeto. Breve lista de los *ismos* epistemológicos y filosóficos: realismo, idealismo, materialismo, espiritualismo, etc. Sujeto/objeto, epistemología/ontología ¿Y la metafísica? Las perspectivas metafísicas mecanicistas y dualistas desde Descartes. La problemática “comunicación de las sustancias”. Intentos de superación en monismos idealistas, materialistas o naturalistas. Naturalismos dinámicos, dialécticos, evolucionistas y emergentistas. Vitalismos. Ontologías reduccionistas y “chatas”. Totalidad, estructuración y estratificación. Sistemas cerrados y abiertos.

2) Breve repaso de los tipos históricos de ciencia y metaciencia en Occidente. Ciencia premoderna antigua y medieval. Geometría, aritmética, biología, astronomía y sus filosofías de la ciencia presocrática, platónica, aristotélica, epicúrea, etc. La astronomía Tolemaica y la filosofía y cosmovisión aristotélico-tomista. Los aportes árabes, etc. Embriones del método experimental en el medioevo y la cuestión de la continuidad o discontinuidad entre ciencia medieval y moderna. Las revoluciones científicas de Copérnico, Galileo, Newton. Las filosofías realistas, instrumentalistas (Osiander), empiristas, idealistas trascendentales

(Kant), etc. del conocimiento y la ciencia. Ciencias y teologías en el medioevo y la modernidad. Teísmo, panteísmo, deísmo, panenteísmo, etc. Siglos XVII-XIX: grandes desarrollos científico-naturales, filosofías políticas, enciclopedismo, ciencias sociales e historiografía, y primeras historias de la ciencia y la tecnología. Hobbes, Diderot, Rousseau, Montesquieu ... Hegel, Comte, Marx, Darwin, Engels, Durkheim, Whewell, Weber, etc. Las orientaciones metodológicas de las nuevas ciencias sociales: positivismo, historicismo, hermenéutica, dialéctica, etc. La ciencia hegemónica, las revoluciones industriales y el “Antropoceno”

. Y sus *otros*: el científicismo positivista y las reacciones romántica, luddita, socialista, pragmática aristocratizante (Nietzsche) y (más tarde) ecologista y feminista, etc. El pragmatismo norteamericano de fines del siglo XIX y comienzos del XX: Peirce, James, etc. Los desarrollos científicos y sociales del siglo XX: físicas cuántica y relativista, tecnologías militares en comunicaciones, operaciones y energía nuclear, cibernética y computación. El psicoanálisis y la masividad del movimiento socialista y comunista. Las guerras coloniales, europea y las revoluciones rusa, china, cubana, etc. Las posguerras, los complejos militares-industriales-científicos, la *Big-Science*, la crisis capitalista de los 70 y la *tecnociencia*. El colapso de la URSS después de apenas 70 años, la crisis del marxismo.

3) Caracterización preliminar de la *modernidad*, sus etapas, expansiones y complejidades. Sus antecedentes orientales, y su hegemonía eurocéntrica y colonial, según la perspectiva *transmoderna* de la colonialidad (Dussel). Noción de *posmodernidad* según Lyotard, y su visión de modernidad = iluminismo.

4) Breve repaso de algunas epistemologías -en las ciencias naturales- hegemónicas en EEUU y Europa en el siglo XX: positivismo-empirismo lógico, inductivismo y falsacionismo de Popper, la innovación de Kuhn: paradigmas e inconmensurabilidad. Lakatos como intento de síntesis y superación de Popper y Kuhn: los programas científicos de investigación.

Bibliografía

a) Obligatoria: Marx, Karl: “Prefacio”, en *Contribución a la crítica de la economía política* [1859], Madrid: Siglo XXI, 1980, 2009.

b) Complementaria: Marx, Karl: Tesis sobre Feuerbach (1845, edición bilingüe); Marx, Karl y Friedrich Engels: *El manifiesto comunista* (1848), Buenos Aires: Herramienta, 2008; Marx, Karl y Friedrich Engels: cartas de 1859-61 sobre ciencias naturales (Darwin, etc.), en *Cartas sobre las ciencias de la naturaleza y las matemáticas*, Barcelona: Anagrama, 1975; carta a Engels Marx, Karl: Prólogo a la 1ª edición (1867) de *El capital*, vol. 1 (Barcelona, etc.: Grijalbo, 1976); Engels, Friedrich: Discurso ante la tumba de Marx (1883), en <https://www.marxists.org/espanol/m-e/1880s/83-tumba.htm>. Para el transmodernismo decolonial de Enrique Dussel, ver bibliografía del Tema 3, abajo.

Tema 2. La perspectiva *posmoderna* (deconstructiva) de Lyotard. La revolución tecnocientífica según Echeverría.

1) Rasgos generales del posmodernismo. Importancia de la cultura y el lenguaje, en la era de los *mass-media*. Hermenéutica, deconstrucción, y constructivismo: tres entre otras epistemologías-metodologías características para lidiar en y con lo socio-cultural. Kuhn, Feyerabend, Sokal & co., las STS y feminismos, y las *Science Wars*, etc. Los sujetos débiles, constituidos y disciplinados por el contexto histórico-cultural. Las diferencias aplastadas por los colonialismos y holocaustos modernos y la razón instrumental, acentúan la crisis de la modernidad, para colmo cuestionada económicamente por el Oriente. Los objetos en retirada, cuando no se declara la muerte o el debilitamiento de casi todo: la representación, el hombre, la sexualidad, la naturaleza, la sociedad, la política, etc. Complejidad y anti-hegelianismo. La fortaleza de el/la sujeto débil entrelazado/a al objeto, y de cierto relativismo/ relacionismo/ perspectivismo. Posmodernismo europeo-norteamericano y sus otros: China, Latinoamérica, la naturaleza, según Arran Gare. Algunos posmodernismos latinoamericanos: Boaventura de Sousa Santos, Ernesto Laclau, Samuel Arriarán ...

2) Jean-François Lyotard y su *Condición postmoderna* (1979). Los grandes relatos y su crisis. La sociedad “post-industrial” y la tecnociencia. Concepciones moderna y postmoderna del lazo social. Examen crítico.

3) La revolución tecnocientífica según Javier Echeverría. Ciencias clásicas, *Big Science* y tecnociencia. Sus contextos económicos, histórico-políticos y geográficos. Tendencia a la tecno-cientifización de todas las disciplinas, incluso las ciencias sociales (y humanidades). Noticia de la visión más *utopista* de la tecnociencia de Bernadette Bensaude-Vincent y Sacha Loeve (2018). Discusión crítica.

Bibliografía

a) Obligatoria: Lyotard, Jean-François: *La condición postmoderna. Informe sobre el saber* [1979], Madrid: Cátedra, 1987, Introducción y capítulos 1, 4 y 5; Echeverría, Javier: *La revolución tecnocientífica*, Madrid: Fondo de Cultura Económica de España, 2003, caps. 1 y 2.

b) Complementaria: Rush, Alan A.: “Ciencia y sociedad en el fin del milenio: Jean-François Lyotard e Ilya Prigogine”, en *Latinoamérica y el síntoma posmoderno. Estudios políticos y epistemológicos*, Tucumán: IIELA, UNT, 1998; Echeverría, Javier: VIDEO: *La revolución tecnocientífica*, 2004, en *YouTube*; Bensaude-Vincent, Bernadette y Sacha Loeve: Toward a philosophy of technosciences, en Loeve, Sacha; Xavier Guchet; Bernadette Bensaude-Vincent (eds.): *French philosophy of technology : classical readings and contemporary approaches*, Cham (Suiza): Springer, 2018, pp.169-86; Robin, Marie-Monique: VIDEO: *El mundo según Monsanto* (2008); Rush, Alan A.: Tecnociencia, biotecnología / ética / política, y *El mundo según Monsanto* (Parte I), *Estudios de Epistemología* n° VIII, revista del IEP, Instituto de Epistemología, UNT, 2009, pp. 37-52; Parte II en la misma revista, n° IX, 2012, pp. 63-87.

Tema 3. La perspectiva transmoderna de Rodríguez Magda y Dussel.

1) La transmodernidad europeizante y ¿conservadora? de Rosa María Rodríguez Magda, filósofa valenciana. Algunas ideas de Jean Baudrillard, su principal influencia. El mayo del 68 francés, sus entusiasmos y desencantos. Marx, McLuhan, Freud, Bataille, Nietzsche. De la crítica anticapitalista “primitivista” del capitalismo *mass mediático* y consumista, a la ironía aristocratizante. Sistema de los objetos, espejo de la producción, masa e implosión de la sociedad, hiperrealidad de los simulacros. La “muerte de casi todo”. La nueva situación que instaaura la globalización -un nuevo Gran Relato-, según Magda Rodríguez. La transmodernidad como una suerte de síntesis de modernidad y posmodernidad, en *Transmodernidad* (2004). Distanciamiento respecto de otras acepciones de transmodernidad, especialmente la de Dussel.

2) La transmodernidad desde la exterioridad de Europa de Enrique Dussel. Noticia sobre la trayectoria de Dussel: estudios de filosofía, historia y teología. Exilio, catolicismo, peronismo, marxismo, etc. El encuentro con Levinas: el indio como el Otro, y la analéctica fuera y dentro de la dialéctica. Dussel y el *Grupo Modernidad/Colonialidad*: Quijano, Mignolo, Castro-Gómez, Grosfoguel, etc. Su visión de la conquista de América y el encubrimiento del otro. Modernidad, post- y trans-modernidad. Modernidades primera y segunda, Oriente y Occidente en un texto de 2001.

Bibliografía

a) Obligatoria: Rodríguez Magda, Rosa María: *Transmodernidad*, Barcelona: Anthropos, 2004, capítulo 1: La globalización como totalidad transmoderna, pp. 22-46; Dussel, Enrique: Sistema-Mundo y trans-modernidad, en *Hacia una filosofía política crítica*, Buenos Aires: Editorial Docencia, 2001, pp. 387-407; Dussel, Enrique: *16 tesis de economía política: interpretación filosófica*, México: Siglo XXI, 2014, tesis 16, pp. 277-9; Dussel, Enrique: *7 ensayos de filosofía de la liberación*, especialmente pp. 82-90.

b) Complementaria: Rodríguez Magda, ob. cit., 2004, Introducción, pp. 7-21; Grosfoguel, Ramón: La descolonización de la economía política y los estudios postcoloniales: transmodernidad, pensamiento fronterizo y colonialidad global, *Tabula Rasa*, núm. 4, enero-junio, 2006, pp. 17-46; Dussel, Enrique: VIDEOS: *La otra historia universal* (c. 2009), 1 y 2, en *YouTube*; Grosfoguel Ramón: La compleja relación entre modernidad y capitalismo: una visión descolonial, *Pléyade*, 21, 2018, pp. 29-47.

Tema 4. Estructuras epistemológicas comunes que arrojan las tres perspectivas de modernidad, posmodernidad y transmodernidad.

Breve reflexión sobre la interrelación entre sujetos y objetos de conocimiento en las tres perspectivas explicadas precedentemente.

Tema 5. Problemas y temas recientes

- 1) Ecofeminismo y “antropoceno”.
- 2) Sociología pública e investigación-acción.

- 3) Nuevos aspectos o estructuras del capitalismo, y nuevas subjetividades.
- 4) Populismo. Nuevas izquierdas, nuevos progresismos y nuevas derechas.

Bibliografía

Obligatoria: Merchant, Carolyn: *La muerte de la naturaleza. Mujeres, ecología y revolución científica* [1982], Buenos Aires: Siglo XXI; Svampa, Maristella: *Antropoceno. Lecturas globales desde el sur*, Córdoba: La Sofía cartonera, 2019; Burawoy, Michael: “Por una sociología pública”, *Política y Sociedad*, 2005, Vol. 42 Núm. 1: pp. 197-225; Rodríguez Garavito, César: *Investigación anfibia. La investigación-acción en un mundo multimedia*, Bogotá: Centro de Estudios de Derecho, Justicia y Sociedad, Dejusticia, 2013; Adamovsky, Ezequiel: “¿De qué hablamos cuando hablamos de populismo?”, *Anfibia*, 2015; Harvey, David: *El nuevo imperialismo* [2003], Gargarella, Roberto: *Crítica de la Constitución. Sus zonas oscuras*, Buenos Aires, Capital Intelectual, 2004; Madrid: Akal, 2004; Adamovsky, Ezequiel: *Más allá de la vieja izquierda. Seis ensayos para un nuevo anticapitalismo*, Buenos Aires: Prometeo, 2007; Wright, Erik Olin: *Construyendo utopías reales* [2010], Madrid: Akal, 2014; Srnicek, Nick: *Capitalismo de plataformas* [2016], Buenos Aires: Caja Negra, 2018-9; Varoufakis, Yanis: *Tecnofeudalismo. El sigiloso sucesor del capitalismo*, [2023], Barcelona: Deusto, 2024; Laje, Agustín: *La batalla cultural. Reflexiones críticas para una nueva derecha*, Madrid: Harper Collins, 2022; Carpintero, Enrique: *La tentación neofascista. El odio y el miedo como política del sometimiento*, Buenos Aires: Topía, 2025;

5. Evaluación.

Los cursantes y el dictante entablarán un diálogo y debate sobre los temas y bibliografía del curso, aplicando la bibliografía explicada en clases teóricas, especialmente al tema 4, sobre problemáticas recientes o actuales.

Cada cursante elegirá al menos uno o más ítems de la bibliografía de los temas 1-3, y uno del tema 4, y desde esas lecturas y sus propias opiniones, tratará de contribuir al esclarecimiento de la problemática del programa, y de nuestra realidad actual. Expondrá sus lecturas y reflexiones de forma oral o escrita.



Alan A. Rush