

**XXI JORNADA ESTUDIANTEL**  
**TALLER DE COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN**  
**TEXTUAL**

**“CONSTRUYENDO  
SENTIDO: UN RECORRIDO  
POR TIPOLOGÍAS  
TEXTUALES”**

**10 DE DICIEMBRE 2025**

**9:00H**

**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**  
**ANFITEATRO 2**



# CRONOGRAMA

**9:00H** Palabras de bienvenida  
A cargo de la Dra. Constanza Padilla

## **Mesa 1: Textos que nos encuentran**

**9:20H** **MENSAJES DE LAS GALLETAS DE LA FORTUNA: UN ESTUDIO DE LA CLASE TEXTUAL**  
Por Díaz, Santiago y Espeche, Sofía del Huerto.  
Comisión 3

**9:40H** **¿QUÉ DICE EL MENÚ DE NOSOTROS? IDENTIDAD, LENGUAJE Y CULTURA EN LA CLASE TEXTUAL GASTRONÓMICA**  
Por Dahrouge, Sofía y Villazur Dip, Marina.  
Comisión 1

**10:00H** **DEDICATORIAS: ABORDAJES LINGÜÍSTICOS DE UNA ESCRITURA AL MARGEN**  
Por Almirón, Agustín; Hernández Teitelbaum, Clara; Lazarte, Aníbal Sebastián.  
Comisión 2

**10:20H** **DEBATE**



**10:40H RECESO**

**Mesa 2: Narrativas y discursos digitales:  
Prácticas textuales de la inmediatez**

**11:10H**

**TRANSFORMACIONES EN LA COMUNICACIÓN COTIDIANA: DEL  
TEXTO ESCRITO A LOS STICKERS EN LAS CONVERSACIONES DE  
WHATSAPP**

Por Abregú García, Aimé; Gómez, Cielo Abigail; Morales, María  
Candela y Reynaga, Sofía Ana Laura.  
Comisión 2

**11:30H**

**SCROLL, LIKE Y PERSUASIÓN: LA NUEVA RETÓRICA DEL  
CONSUMO EN LOS REELS PUBLICITARIOS**

Por Roldán, Sonia Melina; Statkevich, Miguel Ignacio Agustín y  
Tanos, Jerónimo Joel.  
Comisión 1

**11:50H**

**¿CRÍTICA O HUMOR?: RESEÑAS DE TIENDAS ONLINE  
COMO CLASE TEXTUAL**

Por López, Marlene del valle y Rivet Mahmud, Rocío Aylén.  
Comisión 3

**12:10H**

**LOS COMENTARIOS DIGITALES COMO CLASE TEXTUAL: ANÁLISIS DE LOS  
COMENTARIOS DE INSTAGRAM Y X SOBRE EL STREAMING DE LA  
EXPEDICIÓN OASIS SUBMARINOS DEL CAÑÓN DE MAR DEL PLATA: TALUD  
CONTINENTAL IV**

Por Albornoz, Nicolás Alfredo; Flores, Lucía Gabriela y Sosa, Andrea Elizabeth.  
Comisión 2

**12:30H DEBATE**

**12:50H RECESO ALMUERZO**



### **Mesa 3: Voz, comunidades y creación popular**

**13:50H**

**"YO QUIERO UN TRAPO QUE TENGA ESTOS COLORES...":  
UN ACERCAMIENTO HACIA LOS CANTOS DE CANCHA**  
Por Cañizares, Tomás; Godoy Asís, Mateo Francisco; Peñaloza,  
Guadalupe Elizabeth; Ríos, Magalí y Villafañe, Isabel.  
Comisión 3

**14:10H**

**LENGUAJE Y MATERIALIDAD EN LOS FANZINES DE  
TUCUMÁN: UN ANÁLISIS TEXTUAL**  
Por Bulacio, María del Carmen; Chavez, Daiana de los Ángeles y  
Peschiutta Carrizo, Juan Gabriel.  
Comisión 2

**14:30H**

**LA ORALIDAD PLANIFICADA: EL PODCAST EDUCATIVO  
COMO GÉNERO DISCURSIVO EN LA ERA DIGITAL**  
Por Chaves, Marcia Malena; Gascó, Danna e Ituarte, Melina  
Ailén.  
Comisión 1

**14:50H DEBATE**

**15:10H AUTOEVALUACIÓN Y ENTREGA  
DE CERTIFICADOS**

**16:30H CIERRE DE LA JORNADA**