

CENTRO DE ESTUDIOS MODERNOS Y CONTEMPRÁNEOS

PROPUESTA DE CURSO DE POSTGRADO 2025

DENOMINACIÓN:

“DEMOCRACIA VERSUS ESTADO, LA CUESTIÓN DE LA EMANCIPACIÓN HUMANA Y LA TRADICIÓN DE LOS PROFETAS DE LA LIBERTAD”

PROFESORES RESPONSABLES:

DR. PATRICE VERMEREN (UNIVERSITÉ PARIS 8)

DRA. MARÍA MERCEDES RISCO (UNT)

FUNDAMENTACIÓN

Lejos de la restauración de la filosofía política académica, preocupados por restituir los principios de la libertad, de la igualdad o de la razón, por celebrar las virtudes de la democracia representativa sin prejuicios de una ontología determinista, ya sea liberal o marxista, y los discursos sobre la deconstrucción de la conciencia democrática, la despolitización de los pueblos y la manipulación mediática de los votos, la acción política -a condición de carecer de fundamento, de origen y de mando- parece permitir hoy pensar de manera diferente lógicas de dominación y de emancipación, discutir en qué condiciones es posible pensar la vida política sin el Estado y replantearse qué es una institución democrática.

OBJETIVOS

1- Mostrar vías actuales para pensar si es posible transitar de la democracia contra el Estado a la construcción de la emancipación humana analizando la propuesta de la denominada “tradición de profetas de la libertad”

2- Dar cuenta de los modos contemporáneos de expresión de demandas igualitarias y luchas por la ley, y preservar la exigencia democrática, incluso en su reivindicación maximalista y su poder utópico.

CONTENIDOS MÍNIMOS

1. Análisis de las nociones de "democracia salvaje", de Claude Lefort; de "democracia insurgente" de Miguel Abensour; "democracia radical", Chantal Mouffe y Ernesto Laclau.

2. El "poder de cualquiera", de Rancière y la "ontología de Caos", de Castoriadis. El principio de anarquía pensado como ausencia de fundamento de toda política, de Reiner Schürmann.

BIBLIOGRAFÍA

- .Miguel Abensour: *La democracia contra el estado*, Buenos Aires, Colihue, 1998
.Miguel Abensour: "Démocratie sauvage" et "principe d'anarchie", *Revue européenne des sciences sociales*, t.31, n°97, 1993, p.225-241
.Pierre Clastres: *La démocratie contre l'Etat*, Francia, Editions de Minuits, 1974
.Catherine Colliot-Thélène: *La démocratie sans démos*, Paris, Puf, 2011
.Cornelius Castoriadis: *Le monde morcelé*, Francia, Seuil, 1990
.Federico Galende: *Rancière, una introducción*, Buenos Aires, Quadrata-BN, 2012
.Etienne La Boétie: *Sur la Servitude volontaire*, Francia, Klincksieck, 2022
.Claude Lefort: *Essais sur le politique*, Francia, Points Essais, 2001.
.Pierre Leroux: *Trois essais*, Francia, Payot, préface de Miguel Abensour.
.Jacques Rancière: *Et tant pis pour ceux qui sont fatigués*, Paris, Editions Amsterdam, 2009
El método de la igualdad, Buenos Aires, 1975
El desacuerdo, Política y Filosofía, Nueva vision, Buenos Aires, 1996
.Saint-Just: *Oeuvres*, Paris, Gallimard, 2004
.Reiner Schürmann: *Le principe d'anarchie*, Francia, Diaphanes, 2022

MODALIDAD DE DICTADO: Híbrida

MODALIDAD DE EVALUACIÓN

Los alumnos presentarán un trabajo de investigación de entre 5 y 8 páginas sobre algunos de los contenidos del curso. La nota mínima de aprobación será 6 (seis). Se requiere 75% de asistencia.

CARGA HORARIA: 30 horas

CONDICIONES DE ADMISIÓN Y NÚMERO DE PLAZAS:

El curso está abierto a graduados universitarios. No se solicita un número mínimo de alumnos

FECHA DE REALIZACIÓN: Segundo cuatrimestre de 2024.

INFRAESTRUCTURA: aula con recursos para clases modalidad híbrida



Dr. Patrice Vermeren
Profesor Emérito Université Paris 8



Dra. Ma. Mercedes Risco