CURRICULUM VITAE

1- DATOS PERSONALES:

Apellido y nombre: Giraudo de Frangoulis, Silvia Estela

Lugar y fecha de nacimiento: Buenos Aires, 3 de Mayo de 1955

Nacionalidad: argentina

D.N.I.: 11.909.182

Domicilio: Ernesto Padilla 75. San Miguel de Tucumán. Argentina

TE.: (0381) 4234383 / (0381) 4210601 / (381)4752918

Correo electrónico: segiraudo@hotmail.com

2- FORMACIÓN ACADEMICA:

- 2.1- Doctora en letras. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Nacional de Tucumán. 2008. Summa cum laude.
- 2.2- Profesora de Letras. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Nacional de Tucumán. 1978. Promedio: 8,71.
- 2.3- <u>Idiomas</u>: Inglés – Francés – Sueco.
- 2.4- Programa de incentivos a los docentes investigadores (CIUNT): Categoría IV. Res. 2938 (03/08/2011).

3- DOCENCIA A NIVEL UNIVERSITARIO:

- 3.1- Jefe de Trabajos Prácticos con semidedicación interina de Lingüística y Semiótica, Carrera de Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales, U.N.T. Res. № 0586-93. Agosto 1993- diciembre 1994. Jefe de Trabajos Prácticos con semidedicación regular de Lingüística y Semiótica, Carrera de Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales, U.N.T. Res. № 0098-95. Marzo 1995-marzo 1999. Prorrogado Res. № 0169-99. Marzo 1999-mayo 1999. Prorrogado Res. № 0397-99. Mayo 1999-noviembre 1999. Prorrogado Res. № 0898-99. Diciembre 1999-abril 2001.
- 3.2- Jefe de Trabajos Prácticos con semidedicación regular (por extensión) de Fundamentos Teóricos de la Comunicación, Tecnicatura en Documentación y Museología Arqueológicas, Facultad de Ciencias Naturales, U.N.T. Res. Nº 0104-99- Diciembre 1999- abril 2001.

- 3.4- Profesora regular adjunta con semidedicación de Semiótica. Carrera de Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales e I.M.L., U.N.T. Res. № 0340-001- Marzo de 2001- Junio de 2013.
- 3.5- Profesora (por extensión) adjunta con semidedicación de Fundamentos Teóricos de la Comunicación. Tecnicatura en Documentación y Museología Arqueológicas, Facultad de Ciencias Naturales e I.M.L., U.N.T. Marzo de 2001- Junio de 2013.
- 3.6- Profesora regular adjunta con semidedicación de Estrategias de la Comunicación. Tecnicatura en Documentación y Museología arqueológicas, Facultad de Ciencias Naturales e I.M.L. Res. 1717/008. Octubre de 2008- Junio de 2013.

3.4- Situación de revista actual:

3.4.1- Profesora regular asociada con dedicación exclusiva de Semiótica. Carrera de Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales e I.M.L., U.N.T. Res. 1127/13.

4- PUBLICACIONES:

- 4.1- Capítulos de libros publicados por editorial con arbitraje y/o comité editorial:
- "Los ritos de la muerte y sus presagios". En: Valentié María Eugenia (coord.): RELIGIOSIDAD POPULAR EN EL NOROESTE ARGENTINO.
 Fundación Miguel Lillo, Tucumán, 1996. págs. 43 A 48.
- "Hacia un concepto de religiosidad popular". En: Valentié María Eugenia (coord.): MITOS Y
 RITOS DEL NOROESTE ARGENTINO. Fac. de Filosofía y Letras de la U.N.T., Tucumán, 1997.
 Págs. 5 a 14.
- "El discurso sacralizado en la Conquista de América". En: Valentié María Eugenia (coord.):
 CULTOS, RELATOS Y CEREMONIAS EN LA RELIGIOSIDAD POPULAR. Fac. de Filosofía y
 Letras de la U.N.T., Tucumán, 2000. Págs.111 a 119.

4.2- Publicaciones con referato:

- 4.2.12- "La construcción del sujeto en *La Historia me absolverá*". Actas del VI Congreso de la Asociación Argentina de Semiótica: "Discursos críticos".
- 4.2.13- "La Revolución Cubana en los discursos de Fidel Castro: construcción de un mito político". En www.rayandolosconfines.com.ar/tradu5.html (Rayando los confines es una revista virtual de Crítica y Ciencias Sociales, dirigida por Nicolás Casullo). 2007.
- 4.2.14- "Semiótica y arqueología". En OLIVA, Fernando et al (2007): *Arqueología argentina en los inicios de un nuevo siglo. Actas del XIV Congreso de Arqueología Argentina*. Laborde. Rosario, Argentina. Tomo I, cap. 7, págs. 41-46.
- 4.2.15- "De lectores y librerías". En BOSSO, Cristina y Raúl NADER (comp.) (2010): *Antropología Siglo XXI. Cruce de saberes*. U.N.T. Tucumán, Argentina.

4.2.16- "Semiótica y Arqueología: Hacia una cooperación interdisciplinaria en la interpretación del pasado" (en coautoría con el Dr. Álvaro R. Martel y la Srta. Amanda Ocampo). Actas del VIII Congreso Nacional y III Internacional de la Asociación Argentina de Semiótica: "Cartografía de Investigaciones Semióticas". Posadas. 6-8 de Octubre de 2010 (publicadas en PDF). Compilado por Carla

Andruskevicz ; Carmen Guadalupe Melo - 1a ed. - Posadas : Asoc. Argentina de Semiótica; Programa de Semiótica, 2011. E-Book. ISBN 978-987-23328-1-5. Págs. 1115-1128.

- 4.2.17- "Semiótica de la imagen en Arqueología: el caso de los escutiformes". (En coautoría con el Dr. Álvaro R. Martel). En Cuadernos N° 39. Fac. de Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Jujuy. 2011. Págs. 219-220.
- 4.2.18- "El futuro ya llegó: El rol militante de la juventud en el discurso presidencial" (en coautoría con el Dr. Juan Manuel Frangoulis). En Actas de COMCIS Congreso Comunicación/Ciencias Sociales. Facultad de Periodismo y Comunicación Social. U.N.L.P. Publicado en formato digital. Mesa 13, págs. 127-138.
- 4.3.19-"Semiótica de la imagen en arqueología: el caso de los escutiformes" (en coautoría con el Dr. Álvaro Martel). En Revista Chilena de Antropología Visual N° 24. Centro de Estudios en Antropología Visual. Santiago de Chile, 2014. ISSN 0717-876X.
- 4.3.20- (2015) "Memory, identity, power. A semiotic approach to social construction of meaning in rock art" (en coautoría con el Dr. Álvaro Martel). En: Chinese Semiotic Studies. Volume 11, Issue 4, Pages 479–497, ISSN (Online) 2198-9613, ISSN (Print) 2198-9605, DOI: 10.1515/css-2015-0026, November 2015

4.3- Libros:

Revolución es más que una palabra. Fidel Castro en la tribuna. Biblos. Buenos Aires. ISBN 978-950-786-841-2.

4.4- Reuniones científicas

Participación en numerosas reuniones científicas de su especialidad.