

CV ALEJANDRO DE OTO
CEL:2804268458
Email: adeoto@gmail.com



https://www.conicet.gov.ar/new_scp/detalle.php?id=32014&datos_academicos=yes
<https://orcid.org/0000-0002-2704-1123>
https://www.researchgate.net/profile/Alejandro-De-Oto?ev=hdr_xprf
<https://conicet-ar.academia.edu/AlejandroDeOto>

TITULOS UNIVERSITARIOS OBTENIDOS

DE POSGRADO

Doctorado en Estudios de Asia y África (Centro de Estudios de Asia y África CEAA El Colegio de México COLMEX) Título Académico: Doctor en Estudios de Asia y África, Año: 2001.

Maestría en Estudios de Asia y África – (Centro de Estudios de Asia y África CEAA El Colegio de México COLMEX) Título Académico: Maestro en Estudios de Asia y África, Año: 1994.

DE GRADO Estudios Universitarios: Licenciatura en Historia (Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales Universidad Nacional de la Patagonia S.J.B. UNPSJB) Título Académico: Licenciado en Historia, Año: 1990

ANTECEDENTES DOCENTES (Indicando tareas desarrolladas, Institución, periodo y naturaleza de la designación).

Grado. (Se consignan datos desde la categoría de Profesor Adjunto en adelante)

2020 y continúa. Epistemología de la Historia. Carrera de Prof. y Lic. en Historia. Profesor Titular. Interino. Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes, Universidad Nacional de San Juan.

2015 y continúa. Metodología de la investigación filosófica. Carrera de Lic. y Profesorado en Filosofía. Profesor Adjunto Regular. Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes, Universidad Nacional de San Juan.

2010/2003. Mundo Actual I. (Asia y África desde la descolonización al presente). Carrera de Historia. Profesor adjunto. Interino. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco. Sede Trelew.

2010/1999. Introducción a la Historia. Carrera de Historia. Profesor Adjunto Ordinario (Regular). Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco. Sede Trelew.

2002/2000. Ciencias Sociales Contemporáneas. Carrera de Historia. Profesor Adjunto. Interino. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco. Sede Comodoro Rivadavia.

2010/2000. Corrientes historiográficas. Carrera de Historia. Adjunto (Extensión cargo ordinario). Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco. Sede Trelew.

Posgrado (últimos años)

1) Taller de fortalecimiento y sistematización de diseños de tesls. Doctorado en Ciencias Humanas. Secretaría de Posgrado. Universidad Nacional de Catamarca. 2024

2) Notes on a Persistent Problem: Internal Colonialism, the Decolonial Turn, and the National Space. Escuela de verano del THE M.S. MERIAN R. TAGORE INTERNATIONAL CENTRE. Nueva Delhi, India. 2023.

- 3) Historia, archivo y metodologías en clave decolonial. Maestría en Historia. FFHA, UNSJ. 2023.
- 4) “Estrategias y diseño metodológico de investigación en arquitectura” a cargo del Dr. Alejandro De Oto y la Dra. Alicia Pringles Belverdi. Doctorado en Arquitectura. FAUD, UNSJ, 2023.
- 5) Problemas teórico-epistemológicos de la teoría decolonial y los estudios poscoloniales en perspectiva feminista latinoamericana. Facultad de Ciencias Políticas, UNCUIYO, Mendoza, 2021.<https://fcp.uncuyo.edu.ar/cursos/item/problemas-teorico-epistemologicos-de-la-teoria-decolonial-y-los-estudios-poscoloniales-en-perspectiva-feminista-latinoamericana>
- 6) Corporalidades y racialización. Objetualización y devenir de los cuerpos liberados en la trama moderno/colonial, CLACSO (México). Virtual. 2020. (<https://www.clacso.org/epistemologias-del-sur-2020/>)
- 7) Teorías poscoloniales. Principales cuestiones epistemológicas y metodológicas. Facultad de Ciencias Sociales. UNJS. 2019. (https://www.facebook.com/periodicofacso/photos/a.791424114252248/2412740005453976/?type=3&source=57&_rdr)
- 8) Seminario Taller de Tesis I y II. Programa de Doctorado en Ciencias Humanas. Facultad de Humanidades, Universidad Nacional de Catamarca. 2019.
- 9) Seminario de posgrado de corta duración. Genealogías pos y descolonizales. Notas problemas y perspectivas. Universidad Federal de Pelotas. FAURB, Brasil, 2019.
- 9) Epistemologías y metodologías poscoloniales en contexto: CLACSO, Virtual, 2016. (<https://hipermedula.org/2016/04/seminarios-virtuales-2016-clacso/>)
- 10) Teorías críticas do colonialismo em questão. Genealogias y debates desde uma perspectiva latinoamericana. UNISINOS, Brasil. RG. 2016. (<https://www.ihuonline.unisinos.br/artigo/6342-entrevista-da-semana-alejandro-de-oto>)
- 11) “La crítica poscolonial y el giro descolonial. Lecturas fanonianas”. Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes. UNSJ. 2014. (https://www.unsj.edu.ar/home/evento_detalle/306/1)
- 12) Teorías críticas del colonialismo en cuestión. Genealogías y debates desde una perspectiva latinoamericana. FFYL, UNC 2015. (Organizado por el Programa de Cursos Avanzados del Centro Científico Tecnológico, CONICET, Mendoza. 2008.

ANTECEDENTES CIENTIFICOS (Consignando publicaciones, cursos de especialización, conferencias, trabajos, etc.)

Publicaciones

Artículos en revistas indexadas:

MAREY, MACARENA; DE OTO, ALEJANDRO. Historic Injustices as Matters of the Present. Res Publica. Londres: Springer. 2024 vol. n°. p1 - 20. issn 1356-4765. eissn 1572-8692. <https://link.springer.com/article/10.1007/s11158-024-09657-z>

ALEJANDRO DE OTO; MIRIAM JERADE. Negritud e injusticia hermenéutica en Frantz Fanon. Isegoría. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC). 2023 vol. n°. p - . . eissn 1988-8376 <https://isegoria.revistas.csic.es/index.php/isegoria/article/view/1388>

ALVARADO, MARIANA; DE OTO, ALEJANDRO J.. Difracciones en Una Tempestad(Une Tempête): en contextos poscoloniales y feministas. Estudios de Filosofía Práctica e Historia de las Ideas. Mendoza: Revista en línea del Grupo de Investigación de Filosofía Práctica e Historia de las Ideas / INCIHUSA -CONICET. 2023 vol.26 n°. p1 - 18. eissn 1851-9490 <https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/219200>

DE OTO, ALEJANDRO. Del taller al oficio. Cronotopos de un viaje intelectual. Revista Perspectivas Metodológicas. Lanús: Universidad Nacional de Lanús-Umbrales de Revistas Científicas de la UNLA. 2022 vol. n°. p - issn 2618-4125. <https://revistas.unla.edu.ar/epistemologia/article/view/4126/2020>

DE OTO, ALEJANDRO. "Notas sobre el oficio de historiar y la colonialidad", Anuario de la Escuela de Historia Virtual. Córdoba: Escuela de Historia- UN de Córdoba. 2022 vol. n°22. p13 - 28. eissn 1853-7049 <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/anuariohistoria/article/view/40392>

DE OTO, ALEJANDRO J.; RIPAMONTI, PAULA. Intervenciones tácticas sobre la relación entre canon, filosofía y escritura. Heterotopías. Córdoba: Revista del Área de Estudios del Discurso de la Escuela de Letras Facultad de Filosofía y Humanidades-UNC. 2021 vol.4 n°7. p1 - 23. eissn 2618-2726 <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/heterotopias/article/view/33720>

VEZUB, JULIO E.; DE OTO, ALEJANDRO J.. Armed with Cameras and Guns: A Decolonial Reading of Patagonia, Ethnological Archives, and Nation in the First Peronismo. Philosophy and Global Affairs.: Philosophy Documentation Center. 2021 vol. n°1. p1 - 26. eissn 2692-790X <https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/140625>

DE OTO, ALEJANDRO; RIPAMONTI, PAULA. Una lectura poscolonial de El Instructor popular, periódico educativo mendocino del siglo XIX. Saberes y Prácticas. Revista de Filosofía y educación. Mendoza: Centro de investigaciones interdisciplinarias de filosofía en la escuela (CIIFE) - FFYL - UNCuyo. 2020 vol.5 n°1. p1 - 20. issn 2525-2089. <https://revistas.uncu.edu.ar/ojs3/index.php/saberesypracticas/article/view/3237>

DE OTO, ALEJANDRO. Modulaciones poscoloniales y conocimiento. Notas. Intersticios de la política y la cultura. Intervenciones latinoamericanas. Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba. 2020 vol. n°. p249 - 273. eissn 2250-6543 <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/intersticios/article/view/28823>

DE OTO, ALEJANDRO. Sobre modernidad y colonialismo. Notas suplementarias sobre una relación. Las Torres de Lucca. Madrid: Universidad Complutense de Madrid. 2019 vol.8 n°15. p163 - 182. issn 2255-3827. <https://revistas.ucm.es/index.php/LTDL/article/view/76785>

DE OTO, ALEJANDRO; ROSANGELA FACHEL. Dossier. Linguagens descoloniais na contemporaneidade latinoamericana. Lingua & Literatura. Frederico Westphalen: Departamento de Lingüística, Literatura y Artes, de Frederick URI. 2018 vol.19 n°33. p1 - 12. issn 1984-381X. <https://revistas.fw.uri.br/revistalinguaeliteratura/issue/view/125>

DE OTO, ALEJANDRO; POSLEMAN, CRISTINA. Variaciones sobre el deseo. Colonialismo, zona de no ser y plano de inmanencia. Ideas. Revista de filosofía moderna y contemporánea. Buenos Aires: Red Argentina de Grupos de Investigación en Filosofía (RAGIF). 2018 vol. n°7. p107 - 136. issn 2451-6910. eissn 2451-6910 <https://revistaideas.com.ar/ojs/index.php/ideas/article/view/331>

DE OTO, ALEJANDRO; CATELLI, LAURA. Sobre colonialismo interno y subjetividad. Notas para un debate. Tabula Rasa. Bogotá: UNIVERSIDAD COLEGIO MAYOR DE CUNDINAMARCA. 2018 vol. n°28. issn 1794-2489. <https://www.revistatabularasa.org/numero28/sobre-colonialismo-interno-y-subjetividad-notas-para-un-debate/>

DE OTO, ALEJANDRO; LAURA CATELLI; MARIO RUFER. Introducción. Pensar lo colonial. Tabula Rasa. Bogotá: Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca. 2018 vol. n°29. p11 - 18. issn 1794-2489. eissn 2011-2742 <https://www.revistatabularasa.org/numero29/introduccion-pensar-lo-colonial/>

DE OTO, ALEJANDRO. La analogía colonial. Tabula Rasa. Bogotá: Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca. 2018 vol. n°29. p21 - 36. issn 1794-2489. eissn 2011-2742 <https://www.revistatabularasa.org/numero29/la-analogia-colonial/>

DE OTO, ALEJANDRO. A propósito de Frantz Fanon. Cuerpos coloniales y representación. Pléyade. Revista de Humanidades y Ciencias Sociales. Santiago: Revista Pléyade. 2018 vol. n°21. issn 0718-655X. eissn 0719-3696 <https://www.revistapleyade.cl/index.php/OJS/article/view/67>

DE OTO, ALEJANDRO. Fanon, crítica poscolonial y teoría Notas en contextos latinoamericanos. Intersticios e la política y la cultura. Intervenciones latinoamericanas. Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba. 2017 vol. n°11. p5 - 24. . eissn 2250-6543 <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/intersticios/article/view/17385>

DE OTO, ALEJANDRO. Franz Fanon y la Subalternidad. Un relato teórico y político. Versión. Ciudad de México: Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco, División de Ciencias Sociales y Humanidades, Departamento de Educación y Comunicación. 2016 vol. n°37. p59 - 70. <https://versionojs.xoc.uam.mx/index.php/version/article/view/633>

DE OTO, ALEJANDRO; POSLEMAN, CRISTINA. Malditos cuerpos. Filosofía, escritura y racialización. ASTROLABIO.: CIECS-UNC. 2016 vol. n°17. issn 1668-7515. <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/astrolabio/article/view/14293>

DE OTO, ALEJANDRO; BULO, VALENTINA. Piel inmunda: la construcción racial de los cuerpos. Mutatis Mutandi. Revista internacional de filosofía. Santiago: editorial@revistamutatismutandis.com. 2015 vol. n°5. p7 - 14. issn 0719 4773. <https://revistamutatismutandis.com/index.php/mutatismutandis/article/view/133>

DE OTO, ALEJANDRO. Frantz Fanon y el lugar de la "cultura nacional". Revista Estudios Sociales Contemporáneos.: Instituto Multidisciplinario de Estudios Sociales Contemporáneos-UNCUYO. 2015 vol. n°12. p229 - 247. issn 1850- 6747. <https://bdigital.uncu.edu.ar/app/navegador/?idobjeto=7325>

DE OTO, ALEJANDRO. Genealogías del cuerpo post/colonial. Fanon, colonialismo y representación del cuerpo. Intervenciones en Estudios Culturales.Bogotá: Red de Postgrados en Estudios y Políticas Culturales - CLACSO Grupo de investigación en Estudios Culturales, Pontificia Universidad Javeriana (GIPUJ) Bogotá, Colombia. 2015 vol. n°2. p17 - 33. <https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/46168>

DE OTO, ALEJANDRO. Humanismo crítico y espectralidad Notas a partir de dos textos de Aimé Césaire. Estudios de Filosofía Práctica e Historia de las Ideas.: INCIHUSA-CONICET. 2015 vol. n°16. p13 - 44. issn 1515-7180. <https://qellqasqa.com.ar/ojs/index.php/estudios/article/view/63>

DE OTO, ALEJANDRO. Two colonial theories in relation. A Fanonian genealogy. Journal of Latin American Communication Research.: ALAIC /Latin American Critical Thought (In association with ALAS). 2014 vol. n°. p30 - 52. . eissn 2237-1265 <https://journal.pubalaic.org/index.php/jlacr/article/view/51?source=/index.php/jlacr/article/view/51>

DE OTO, ALEJANDRO. Fracturas de la modernidad. Apuntes para una política del desprendimiento con Fanon y Césaire. Intersticios. De la política y la cultura. Intervenciones latinoamericanas: Universidad Nacional de Córdoba. 2014 vol.4 n°7. . eissn 2250-6543 <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/intersticios/article/view/7537>

DE OTO, ALEJANDRO. Dos teorías coloniales en relación. Una genealogía fanoniana. Controversias y concurrencias latinoamericanas.: Asociación Latinoamericana de Sociología. 2014 vol. n°. issn 2219-1631. <https://uy.vlex.com/vid/dos-teorias-coloniales-relacion-810295353>

DE OTO, ALEJANDRO; KATZER, LETICIA. Tras la huella del acontecimiento. Entre la zona de no Ser y la Ausencia radical. UTOPIA Y PRAXIS LATINOAMERICANA.: Universidad del Zulia, Facultad de Ciencias Económicas y Sociales, Centro de Estudios Sociológicos y Antropológicos (CESA). 2014 vol. n°65. p53 - 64. issn 1316-5216. <https://produccioncientificaluz.org/index.php/utopia/article/view/16208>

KARINA BIDASECA; DE OTO, ALEJANDRO; JUAN OBARRIO; MARTA SIERRA. Eredità, genealogie e memorie postcoloniali in America latina Scritture di frontiera dal Sud. Scienza & Politica. Per una storia della dottrine.: Scienza & Politica. 2014 vol.XXV n°49. p15 - 32. issn 1825-9618. <https://scienzaepolitica.unibo.it/article/view/4234>

DE OTO, ALEJANDRO; KATZER, LETICIA. Rastros, restos y alteridad. Notas epistemológicas. Estudios Avanzados.Santiago: IDEA-USACH (Universidad de Santiago de Chile). 2014 vol. n°22. p 68 - 85. issn 0718-5014. <https://www.redalyc.org/pdf/4355/435541652007.pdf>

KATZER, LETICIA; DE OTO, ALEJANDRO. Intervenciones espectrales (O variaciones sobre el asedio). *Tábula Rasa*. Bogotá: Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca. 2013 vol. n°18. p127 - 143. issn 1794-2489. <https://www.revistatabularasa.org/numero18/intervenciones-espectrales-o-variaciones-sobre-el-asedio/>

DE OTO, ALEJANDRO. Usos de Fanon. Un recorrido por tres lecturas. *Cuyo Anuario de Filosofía Argentina y Americana*. Mendoza: Instituto de Filosofía Argentina y Americana. 2013 vol.30 n°. p35 - 60. issn 1853-3175. https://bdigital.uncu.edu.ar/objetos_digitales/6538/02deotocuyo30-2013.pdf

DE OTO, ALEJANDRO; QUINTANA, MARÍA MARTA. El fauno en su laberinto: las ambivalencias de la biopolítica. *SUR*/versión: investigación y creación de América Latina y el Caribe. Caracas: Centro de Estudios Latinoamericanos Romulo Gallegos (Fundación Celarg),. 2012 vol. n°. p108 - 132. issn 2244-7946. <https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/78135>

DE OTO, ALEJANDRO, QUINTANA, MARÍA MARTA. Dis-continuar la colonialidad: el caso de la apropiación de niños/as y las estrategias de representación.. *Pasado Por-Venir*. Trelew: Departamento de Historia- Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales- UNPSJB. 2012 vol. n°6. p41 - 57. issn 1669-9599. <https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/84253>

DE OTO, ALEJANDRO. Notas sobre la subalternidad desde una lectura fanoniana. *Estudios Sociales Contemporáneos*. Mendoza: Facultad de Filosofía y Letras UNCUIYO. 2012 vol. n°. issn 1850-6747. https://cvl.bdigital.uncu.edu.ar/objetos_digitales/4985/02-esc-7-8-deoto.pdf

DE OTO, ALEJANDRO. Siempre se trató de la modernidad y del colonialismo Una lectura entre teorías coloniales desde una perspectiva fanoniana. *Cuadernos del Cilha*. Mendoza: Universidad Nacional de Cuyo. Facultad de Filosofía y Letras. Centro Interdisciplinario de Literatura Hispanoamericana. 2012 vol. n°13. issn 1515-6125. <https://revistas.uncu.edu.ar/ojs3/index.php/cilha/article/view/4109>

DE OTO, ALEJANDRO. Notas descoloniales sobre la escritura de Fanon. *Solar, Revista de Filosofía Iberoamericana*. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos. 2012 vol. n°7. p59 - 80. issn 1816-2924. <https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/94810>

DE OTO, ALEJANDRO. Notas sobre pensamiento situado y la singularidad colonial. A propósito de Frantz Fanon y Aimé Césaire. *Intersticios de la política y la cultura/Intervenciones Latinoamericanas*. Córdoba: Editorial Secretaría de Ciencia y Técnica.- Facultad de Filosofía y Humanidades. 2012 vol.2 n°2. p1 - 13. issn 2250-6543. <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/intersticios/article/view/5373/5817>

DE OTO, ALEJANDRO; QUINTANA, MARÍA MARTA. Políticas en el cuerpo, políticas de la subjetividad. *Aguafuertes fanonianas*. *Estudios de Asia y Africa*. México DF: El Colegio de México. 2012 vol. XLVI n°148. p269 - 293. issn 0185- 0164. <https://estudiosdeasiayafica.colmex.mx/index.php/eea/article/view/2163>

VEZUB, JULIO; DE OTO, ALEJANDRO. Patagonia, archivo etnológico y nación en el primer peronismo. Una lectura descolonial. *Otros Logos*. Neuquén: CEAPEDI. 2011 vol. n°2. p135 - 162. issn 1853-4457. <https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/81355>

DE OTO, ALEJANDRO. Aimé Césaire y Frantz Fanon. Variaciones sobre el archivo colonial/descolonial. *Tabula Rasa*. *Revista de Humanidades*. Bogotá: Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca. 2011 vol.1 n°15. p149 - 169. issn 1794- 2489. <https://revistas.unicolmayor.edu.co/index.php/tabularasa/article/view/1390>

DE OTO, ALEJANDRO. Giro Descolonial. *Diccionario de Pensamiento Alternativo*. Buenos Aires: CECIES. 2010 vol. n°. p1 - 1. issn 1852-3625. <https://bicyt.conicet.gov.ar/fichas/produccion/1011570>

DE OTO, ALEJANDRO. Pensamiento Descolonial/Decolonial. *Diccionario del Pensamiento Alternativo*. Buenos Aires: CECIES. 2010 vol. n°. p1 - 1. issn 1852-3625. <https://bicyt.conicet.gov.ar/fichas/produccion/1011573>

DE OTO, ALEJANDRO. Epistemología, colonialidad y frontera. Nostromo. Revista Crítica Latinoamericana. México DF: Navarro Editores, Coyoacán. 2010 vol. n°3. p100 - 101. <https://bicyt.conicet.gov.ar/fichas/produccion/2956258>

DE OTO, ALEJANDRO, RODRÍGUEZ, JIMENA. Travesías. Ensayo sobre el viaje, las imágenes y los desplazamientos. Hermeneutic. Río Gallegos: Universidad Nacional de la Patagonia Austral. 2010 vol. n°9. p1 - 14. issn 1668-7361. <https://publicaciones.unpa.edu.ar/index.php/1/article/view/20/56>

DE OTO, ALEJANDRO. Las huellas del Sujeto. Páginas de filosofía. Neuquén: Universidad Nacional del Comahue. 2010 vol.11 n°13. p91 - 115. issn 0327-5108. <https://revela.uncoma.edu.ar/index.php/filosofia/article/view/120>

DE OTO, ALEJANDRO; QUINTANA, MARÍA MARTA. Biopolítica y colonialidad. Una lectura crítica de Homo sacer. Tábulas. Bogotá: UNIVERSIDAD COLEGIO MAYOR DE CUNDINAMARCA. 2010 vol.1 n°12. p47 - 72. issn 1794-2489. <https://www.revistatabularasa.org/numero12/biopolitica-y-colonialidad-una-lectura-critica-de-homo-sacer/>

DE OTO, ALEJANDRO. Notas sobre la diferencia y los relatos del cuerpo. Huellas- Revista del ILLPAT. Trelew: Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales- UNPSJB. 2009 vol. n°2. p147 - 162. issn 1851-4421. <http://illpat.breezi.com/huellas>

DE OTO, ALEJANDRO. Frantz Fanon en el siglo. Sobre ciertas persistencias en el pensamiento latinoamericano/Frantz Fanon in the century. On certain persistences in Latin American thinking. Estudios de Filosofía Práctica e Historia de las Ideas. Mendoza: INCIHUSA -CONICET. 2009 vol.11 n°2. p21 - 30. issn 1851-9490. https://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S1851-94902009000200003&lng=es&nrm=iso&tlng=es

DE OTO, ALEJANDRO. Prólogo. Pasado Por-venir. Trelew: Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. 2009 vol. n°4. p11 - 15. issn 1669-9599.

DE OTO, ALEJANDRO. Historias de la teoría. Crítica poscolonial y después. Pasado- Por-venir. Trelew: F.H.C.S.- UNPSJB. 2008 vol.3 n°3. p85 - 106. issn 1669-9599. <https://bicyt.conicet.gov.ar/fichas/produccion/849947>

DE OTO, ALEJANDRO. Apuntes sobre historia y cuerpos coloniales. Worlds and Knowledges Otherwise. Durham: (<http://www.jhfc.duke.edu/wko/>). Center for Global Studies and Humanities -Duke University. 2006 vol. n°. p1 - 21. https://globalstudies.trinity.duke.edu/sites/globalstudies.trinity.duke.edu/files/documents/v1d3_ADeOto.pdf

DE OTO, ALEJANDRO. Geografías de las razones. Caribbean Studies. San Juan de Puerto Rico: Caribbean Studies. 2005 vol.33 n°2. p239 - 248. <https://www.jstor.org/stable/25613494>

DE OTO, ALEJANDRO. Restos liminares. Atekna. Puerto Madryn: Centro de Investigaciones Científicas. 2003 vol. n°. p23 - 34. issn 1668-1479. <https://bicyt.conicet.gov.ar/fichas/produccion/468300>

DE OTO, ALEJANDRO. Escapes and Displacements: Notes on Frantz Fanon oppositional discourse. <http://www.scholars.nus.edu.sg/landow/post/poldiscourse/fanon/escapes1.html>. Singapur: The National University of Singapore/ Brown University- Estados Unidos. 1998 vol. n°. p1 - 20. <https://www.postcolonialweb.org/poldiscourse/fanon/notes8.htm>

DE OTO, ALEJANDRO. Reseña crítica de Saadat Hasan Manto, (Prefacio por Susana Devalle). Estudios de Asia y Africa. México D.F: El Colegio de México. 1998 vol. n°105. p397 - 400. issn 0185-0164. <https://www.jstor.org/stable/40313232>

DE OTO, ALEJANDRO. Historias de Subalternos o cómo imaginar la nación desde la discontinuidad. Estudios de Asia y Africa. México D.F: El Colegio de México. 1998 vol.33 n°3. p611 - 622. issn 0185-0164. <https://estudiosdeasiayfrica.colmex.mx/index.php/aaa/article/view/1469>

DE OTO, ALEJANDRO. Reseña crítica de Culture and Imperialism. Edward Said. Estudios de Asia y Africa.México D.F: El Colegio de México. 1995 vol. n°94. p364 - 367. issn 0185-0164. <https://bicyt.conicet.gov.ar/fichas/produccion/850023>

DE OTO, ALEJANDRO. Viaje, etnicidad y narraciones. Los límites y los movimientos. Estudios de Asia y Africa.México D.F: El Colegio de México. 1995 vol.30 n°97. p257 - 274. issn 0185-0164. <https://estudiosdeasiayafrika.colmex.mx/index.php/eea/article/view/1385>

DE OTO, ALEJANDRO. En las fronteras de la crítica cultural. Un comentario sobre el texto de Arnold Krupat: Ethnocriticism. Literatura, History, and Anthropology. Estudios de Asia y Africa.México D.F: El Colegio de México. 1995 vol. n°95. p515 - 528. issn 0185-0164. <https://estudiosdeasiayafrika.colmex.mx/index.php/eea/article/view/1446>

DE OTO, ALEJANDRO. Reseña crítica de Conflict in the Horn of Africa. Georges Ngozola Ntalaja (ed.). Estudios de Asia y Africa.México D.F: El Colegio de México. 1993 vol. n°86. p631 - 633. issn 0185-0164. <https://estudiosdeasiayafrika.colmex.mx/index.php/eea/article/view/1166/1166>

DE OTO, ALEJANDRO. Reseña crítica de El contenido de la forma. Narrativa, discurso y representación histórica. Hayden White. Estudios Sociológicos. México D.F: El Colegio de México. 1993 vol. n°32. p574 - 577. <https://bicyt.conicet.gov.ar/fichas/produccion/468313>

DE OTO, ALEJANDRO. Reseña crítica de El surgimiento de la antropología posmoderna. Carlos Reynoso (ed.). ESTUDIOS SOCIOLOGICOS. México D.F: El Colegio de México. 1993 vol. n°31. p276 - 280. issn 0185-4186. <https://bicyt.conicet.gov.ar/fichas/produccion/850029>

Capítulos de libros:

ALEJANDRO DE OTO; PAULA RIPAMONTI; MARÍA RITA MORENO. Un cruce de caminos: Filosofar y escribir. Filosofía: un viaje dentro del aula (Manuales 59). : EDIUNC (Editorial Universidad Nacional de Cuyo). 2023. p - . isbn 978-950-39-0409-1 https://www.academia.edu/119288780/FILOSOF%C3%8DA_UN_VIAJE_DENTRO_DEL_AULA

DE OTO, ALEJANDRO; MARIO RUFER; FRIDA GORBACH; YISEL ARCE. Modulaciones Poscoloniales: cuerpos, representación y método. Crítica Poscolonial y estudios culturales: conversaciones inestables. México: Universidad Autónoma Metropolitana. 2023. p24 - 58. isbn 978-607-28-2820-9 <https://eccp-dhumanidades.xoc.uam.mx/wp-content/uploads/2024/03/Critica-poscolonial-y-estudios-culturales.pdf>

DE OTO, ALEJANDRO; MARIO RUFER. Cuerpos coloniales. Una deriva fanoniana. La colonialidad y sus nombres: conceptos clave. Ciudad de México: Siglo XXI Editores. 2022. p85 - 99. isbn 978-607-03-1229-8 <https://biblioteca-repositorio.clacso.edu.ar/bitstream/CLACSO/248262/1/La-colonialidad-y-sus-nombres.pdf>

DE OTO, ALEJANDRO; NIGEL GIBSON. Fanon, Postcolonial Criticism and Theory: Notes in Latin American Contexts. Fanon Today. Reason and Revolt of the Wretched of the Earth. : Daraja Press. 2021. p348 - 365. isbn 9781990263019 https://www.academia.edu/51008032/Fanon_Today_Reason_and_Revolt_of_the_Wretched_of_Earth

DE OTO, ALEJANDRO; MÍRIAM CRISTIANE ALVES. ESCRITURA, REPRESENTACIÓN Y COLONIALIDAD: UNA HIPÓTESIS DE TRABAJO A PARTIR DE FANON. Epistemologías e Metodologías Negras, Descolonias e Antirracistas. Porto Alegre: REDEUNIDA. 2020. p22 - 34. isbn 978-85-54329-36-5 <https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/158183>

DE OTO, ALEJANDRO; CATELLI, LAURA; RODRIGUEZ, MANUELA; LEPE-CARRIÓN, PATRICIO. Fanon, Crítica poscolonial y Teoría. Notas en contextos latinoamericanos.. Condición poscolonial y racialización. Una propuesta colectiva, transdisciplinaria y situada. Mendoza: Quellqasqa. 2020. p61 - 90. isbn 9789874026453 https://ri.conicet.gov.ar/bitstream/handle/11336/146813/CONICET_Digital_Nro.d85788d6-a30b-4843-bb17-dadcf0429a5_B.pdf?sequence=5&isAllowed=y

DE OTO, ALEJANDRO; SANDRA CONTRERAS; JOSÉ GOITY. Número y representación. Un argumento sobre la analogía colonial y las ciencias humanas. Las humanidades por venir: políticas y debates en el

siglo XXI. Rosario: Humanidades y Artes Ediciones H. y A. Ediciones. 2019. p409 - 429. isbn 978-987-3638-37-4 <https://hyaediciones.com/wp-content/uploads/2022/03/Libro-Las-humanidades-por-venir.pdf>

BULO, VALENTINA; DE OTO, ALEJANDRO; ALEJANDRO FIELBAUM; ANDRÉS AJENS; LORENA ZUCHEL. Piel inmunda: la construcción racial de los cuerpos. CONTRABANDOS escrituras y políticas en la frontera entre bolivia y chile. Viña del Mar: Communes. 2017. p149 - 172. isbn 978-956-9830-013 https://www.academia.edu/36130152/Contrabandos_Escrituras_y_pol%C3%ADticas_en_la_frontera_entre_Bolivia_y_Chile_Coeditado_con_Andr%C3%A9s_Ajens_y_Lorena_Zuchel

DE OTO, ALEJANDRO; CONTI, ROMINA. Cuerpos y corporalidades coloniales. Una aproximación fanoniana al presente. Perspectiva decolonial. Conceptos, debates y problemas. Mar del Plata: EUDEM. 2017. p107 - 130. isbn 978-9871921-97-3 https://eudem.mdp.edu.ar/admin/img/ebook/PERSPECTIVA_DESCOLONIAL_digital.pdf

DE OTO, ALEJANDRO; KARINA BIDASECA. Notas preliminares sobre el archivo en contextos poscoloniales de investigación. GENEALOGÍAS CRÍTICAS DE LA COLONIALIDAD en AMÉRICA LATINA, ÁFRICA, ORIENTE. : CLACSO Colección Sur Sur. 2016. p263 - 274. isbn 978-987-722-157-2 <https://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/sur-sur/20160210113648/genealogias.pdf>

DE OTO, ALEJANDRO; GANDARILLA, JOSÉ GUADALUPE. Notas metodológicas sobre el humanismo en Frantz Fanon. La crítica en el margen. Hacia una cartografía conceptual para rediscutir la modernidad. Ciudad de México: AKAL/Inter Pares. 2016. p127 - 156. isbn 978-607-95641-7-9 <https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/158435>

DE OTO, ALEJANDRO; GRAMAGLIA, PAOLA; BRITOS, ANITA; FONTENLA, MANUEL. Notas sobre el pensamiento situado y la singularidad colonial. A propósito de Frantz Fanon y Aimé Césaire. Intersticios de la cultura y la política: Perspectivas críticas desde América Latina. Córdoba: Grupo Filosofía Latinoamericana Córdoba-UNC. 2015. p37 - 50. isbn 978-987-33-7368-8 <https://bicyt.conicet.gov.ar/fichas/produccion/6217311>

DE OTO, ALEJANDRO; BIAGINI, HUGO. Decolonialidad. Exploraciones fanonianas.. El pensamiento en la Argentina contemporánea. Buenos Aires: Dédalo. 2015. p153 - 164. isbn 978-987-691-437-6 <https://bicyt.conicet.gov.ar/fichas/produccion/6240448>

DE OTO, ALEJANDRO; CATELLI, LAURA; LUCERO, MARÍA ELENA. Rastros y restos: Frantz Fanon, la zona de no ser. Elementos para pensar el humanismo a partir de su escritura. MATERIALIDADES (POS)COLONIALES Y DE LA (DE)COLONIALIDAD LATINOAMERICANA. Rosario: UNR Editora. Editorial de la Universidad Nacional de Rosario. 2014. p11 - 21. isbn 978-987-702-100-4 https://www.academia.edu/9842177/Materialidades_pos_coloniales_y_de_la_de_colonialidad_latinoamericana

DE OTO, ALEJANDRO; PAULA MESCHINI; EUGENIA HERMIDA. Notas breves para avanzar sobre la relación entre el problema de la verdad en Fanon y la zona del no ser. Hacia una epistemología latinoamericana de los problemas sociales. La Plata: Editorial de la Universidad Nacional de La Plata (EduLP) . 2014. p - . isbn 978-950-34- 1079-0 https://www.academia.edu/79378936/Pensar_Nuestra_Am%C3%A9rica

DE OTO, ALEJANDRO; MUÑOZ, MARISA; VELA, LILIANA. Cuerpo colonial, espectros y afección. Afecciones, cuerpos y escritura: políticas y poéticas de la subjetividad. Mendoza: Instituto de Filosofía Argentina y Americana de la Facultad de Filosofía y Letras. 2013. isbn 978-987-27766-8-8 https://www.academia.edu/9331266/Cuerpo_colonial_espectros_y_afecci%C3%B3n

DE OTO, ALEJANDRO; CAISSO, CLAUDIA. Sobre las miradas y los condenados. Exploraciones fanonianas". Culturas literarias del Caribe. : UNR Editorial y Alción. 2012. <http://alfonsinastorni.duckdns.org/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=13166>
<https://rephip.unr.edu.ar/server/api/core/bitstreams/c981ac53-94ca-4182-ade4-f9556205e9cd/content>

DE OTO, ALEJANDRO; CABA, SERGIO; GARCÍA, GONZALO. Tramas de la subjetividad latinoamericana. Reflexiones fanonianas. Observaciones Latinoamericanas. Valparaíso: Ediciones Universitarias de Valparaíso. 2012. p189 - 204. isbn 978-956-17-0514-2 https://www.academia.edu/35961259/Observaciones_Latinoamericanas_pdf

DE OTO, ALEJANDRO; QUINTANA, MARÍA MARTA; ALEJANDRO BRESLER ET ALIA. Frantz Fanon, los espectros y lo trágico. Dignidad Soberana del Pensamiento Plebeyo. Buenos Aires: Ediciones Madres de Plaza de Mayo. 2012. p23 - 35. isbn 978-987-1231-69-0 <https://biblioteca.clacso.edu.ar/Argentina/siuma/20120622064615/libro.pdf>

DE OTO, ALEJANDRO; ZAPATA, CLAUDIA. Lugares fanonianos de la política: de la lengua al cuerpo y del cuerpo a la cultura nacional. Frantz Fanon desde América Latina. Santiago: Centro de Estudios Culturales Latinoamericanos de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad de Chile . 2012. p67 - 97. isbn 978-950-05-2086-7 https://books.google.com.ar/books?id=1-3AoAEACAAJ&printsec=front_cover&redir_esc=y (Ver documentación en folios)

DE OTO, ALEJANDRO; RICCA, GUILLERMO. Entre lugares: Cuerpos e historicidad en el ensayo fanoniano. América Latina, Subjetividades emergentes, Nuevos Derechos, Otras historias. Río Cuarto: Universidad Nacional de Río Cuarto. 2011. p11 - 18. isbn 978-950-665-688-1 <https://bicyt.conicet.gov.ar/fichas/produccion/1497849>

DE OTO, ALEJANDRO; ARPINI, ADRIANA; JALIF, CLARA; OLALLA, MARCOS. Aimé Césaire. Poética y política de la descolonización. Diversidad e integración en nuestra América- De la modernización a la liberación (1880 – 1960), Buenos Aires: Biblos. 2011. p277 - 292. isbn 978-950-786-939-6 (ver carpeta de folios)

DE OTO, ALEJANDRO; RODRIGUEZ, JIMENA. Sobre fuentes históricas y relatos de viaje. Derroteros del viaje en la cultura: mito, historia y discurso. Rosario: ProHistoria. 2008. p21 - 32. isbn 978-987-1304-16-5 https://www.academia.edu/22204076/DERROTEROS_DEL_VIAJE_EN_LA_CULTURA

DE OTO, ALEJANDRO. Tiempo, Historiografía y Nación. Qué es una nación. La pregunta de Renán Revisitada. Buenos Aires: Prometeo- UNPA (Universidad Nacional de la Patagonia Austral). 2004. p39 - 54. <https://bicyt.conicet.gov.ar/fichas/produccion/468321>

DE OTO, ALEJANDRO. Huídas y desplazamientos. Notas sobre el discurso oposicional de Frantz Fanon. Poder y cultura de la violencia. México D.F: El Colegio de México. 2000. p119 - 142. <https://biblioteca-repositorio.clacso.edu.ar/bitstream/CLACSO/251238/1/Poder-cultura.pdf>

DE OTO, ALEJANDRO. E(qui)vocando al Otro Cultural: Richard Francis Burton y la escritura. El extranjero y el otro en la historia. Buenos Aires: Facultad de Filosofía y Letras - Serie Jornadas y Congresos. 1995. p91 - 108. isbn 0327-5159 <https://bicyt.conicet.gov.ar/fichas/produccion/9489>

Libros:

DE OTO, ALEJANDRO; BIDASECA, KARINA. Frantz Fanon & Edouard Glissant. Once ensayos desde el Sur. Mendoza: Quellqasqa- Auspicio CLACSO. 2022. pp.367. isbn 978-987-4026-71-2 <https://biblioteca-repositorio.clacso.edu.ar/handle/CLACSO/171370>

DE OTO, ALEJANDRO. Frantz Fanon. The Politics and Poetics of the Postcolonial Subject. Londres: Rowman & Littlefield Publishers / Rowman & Littlefield International. 2021. pp.270. isbn 978-1-78661-350-9 <https://rowman.com/ISBN/9781786613509/Frantz-Fanon-The-Politics-and-Poetics-of-the-Postcolonial-Subject>

DE OTO, ALEJANDRO. Ejercicios sobre lo postergado. Mendoza: quellqasqa. 2020. pp.313. isbn 978-987-4026-39-2 <https://qellqasqa.com/omp/index.php/qellqasqa/catalog/book/ISBN%20978-987-4026-39-2>

DE OTO, ALEJANDRO; ALVARADO, MARIANA. Metodologías en contexto. Intervenciones en perspectiva feminista/ poscolonial/latinoamericana. Buenos Aires: CLACSO. 2017. pp.146. isbn 978-987-722-294-4 https://biblioteca-repositorio.clacso.edu.ar/bitstream/CLACSO/16622/1/Metodologias_en_contexto.pdf

KARINA BIDASECA; DE OTO, ALEJANDRO; MARTA SIERRA; JUAN OBARRIO. Legados, genealogías y memorias poscoloniales en América Latina. Buenos Aires: Ediciones Godot. 2014. Pp. 376. isbn 978-987-1489-76-3 https://www.academia.edu/24877678/Legados_genealogias_y_Memorias_Postcoloniales_en_America_Latina_Escrituras_Fronterizas_desde_el_Sur

DE OTO, ALEJANDRO; MIGNOLO, WALTER; QUINTANA, MARÍA MARTA; BORSANI, MARÍA EUGENIA; PALERMO, ZULMA; MOUJÁN, MARÍA INÉS. Tiempos de homenajes/Tiempos descoloniales. Frantz Fanon. América Latina. Buenos Aires: Ediciones del Signo/ Globalization and the Humanities Project (Duke University- Estados Unidos). 2012. pag.189. isbn 978 987 1074-97-6 https://www.academia.edu/12151006/Tiempos_de_Homenajes_Tiempos_descoloniales_Frantz_Fanon_Am%C3%A9rica_LATina

WALTER MIGNOLO, ALEJANDRO DE OTO, SYLVIA WYNTER, LEWIS GORDON. La teoría política en la encrucijada descolonial. Buenos Aires: Ediciones del Signo/Globalization and the Humanities Project (Duke University). 2009. pp.162. isbn 978-987-1074-70-9 <https://catalog.princeton.edu/catalog/9961150473506421>

DE OTO, ALEJANDRO. Frantz Fanon. Política y Poética del Sujeto Poscolonial. México D.F: El Colegio de México. 2003. pp.232. isbn 968-12-1120-0 https://biblioteca.clacso.edu.ar/Mexico/ceaa-colmex/20100410064834/Frantz_Fanon.pdf

DE OTO, ALEJANDRO. Representaciones Inestables. Buenos Aires: Dunken. 1997. pp. 118. isbn 987-9123-48-4 https://books.google.com.ar/books/about/Representaciones_inestables.html?id=y6y8AAAACAAJ&redir_esc=y

DE OTO, ALEJANDRO. El Viaje de la Escritura. Richard Francis Burton y el Este de Africa. México D.F: El Colegio de México. 1996. pp.157. isbn 968-12-0693-2. <https://libros.colmex.mx/tienda/el-viaje-de-la-escritura-richard-f-burton-y-el-este-de-africa/>

Demás producciones cyt publicados:

ALEJANDRO DE OTO. Reseña bibliográfica de: Catelli, L. (2020). Arqueología del mestizaje. Colonialismo y racialización. Reseñas bibliográficas. Español. Argentina. 2023 <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/anuariohistoria/article/view/40402>

ALEJANDRO DE OTO. «La crítica poscolonial es un detector de tramas que pasan por naturales y no lo son». Entrevista. Español. España. 2023 <https://filco.es/alejandro-de-oto-critica-poscolonial/>

DE OTO, ALEJANDRO. FRANTZ FANON. LENGUAS DE LA DESCOLONIZACIÓN Y CONTRATO SOCIAL COLONIAL. Artículo. Español. México. México. 2021 <https://revistamemoria.mx/?p=3463>

Conferencias dictadas: (últimos cinco años)

Conferencia: Modos de un malentendido. Historia, Colonialidad y temporalizaciones. Organizada por las Cátedras de Problemática del Mundo Actual I - Historia Contemporánea, FHycSs, Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco. 2024

Conferencia. Frantz Fanon desde una opacidad relativa. Notas sobre raza, colonialismo y cultura nacional". FFyL, UBA, 2024,

Conferencia. Coloniality and Historiography. The politics of time. "Généalogies et déconstructions de la modernité: regards croisés", 2024. (<https://www.iea-nantes.fr/fr/agenda/genealogies-et-deconstructions-modernite>)

Conferencia. "Frantz Fanon, descolonización y filosofía. Notas para una discusión. Facultad de Letras y Ciencias Humanas, Universidad Mayor de San Marcos, Lima, Perú. 2024.

Conferencia: ¿Cuándo fue la colonialidad?* Notas sobre lo temporal, lo coetáneo y las disciplinas.* Evocación del famoso ensayo de Stuart Hall: "Cuándo fue "lo postcolonial". Pensando en el límite. 2023. VIDEO: (<https://www.facebook.com/events/3112776275532950/?ref=newsfeed>)

Simposio coordinado con Laura Catelli. Mendoza. Metodologías de la investigación y geopolítica epistémica en las humanidades poscoloniales. FFyL, UNCuyo, 2022.

Conferencia: La investigación en humanidades en relación con las genealogías y enfoques poscoloniales. Notas para una conversación. Universidad Nacional de Córdoba, FFyH, 2022. (<https://ffyh.unc.edu.ar/eventos/conferencia-la-investigacion-en-humanidades-en-relacion-con-las-genealogias-y-enfoques-poscoloniales-notas-para-una-conversacion-a-cargo-de-alejandro-de-oto/>)

Dictado de Curso y Conferencista, Summer School CPA Caribbean Philosophical Association En Williams College, Estados Unidos, 2019.

Conferencia. Fanon at 95. Caribbean Philosophical Association, 2020.

Conferencia. Frantz Fanon y Aimé Césaire. Políticas y Poéticas de la Descolonización Conferencia, Facultad De Humanidades y Artes ; Universidad Nacional de Rosario, Argentina, 2020.

Conversatorio con Alejandro De Oto de la Maestría en Estudios Culturales Latinoamericanos de la Pontificia Universidad Javeriana. Conversatorio sobre mi Trabajo de Investigación, Colombia, 2020. (<https://www.instagram.com/conversatorioalejandrodeoto/>). Mapeos, motos y otras historias. Educación Esta cuenta es una recopilación y memoria del conversatorio con Alejandro de Oto de la Maestría en Estudios Culturales Latinoamericanos de la Pontificia Universidad Javeriana. (Referencia a la cuenta de Instagram)

Conferencia. Frantz Fanon. Notas sobre un Pensador del Presente, Facultad De Ciencias Sociales; Universidad de Costa Rica, 2020. (https://www.youtube.com/watch?v=oar_VcAtDlc)

Conferencia. "Cuerpo y poscolonialidad" IDEA, Instituto de Estudios Avanzados, Universidad de Santiago de Chile, 2018. (<https://www.elmostrador.cl/cultura/2018/01/03/conferencia-cuerpo-y-poscolonialidad-de-alejandro-de-oto-en-instituto-de-estudios-avanzados-usach/>)

ACTUACIÓN EN UNIVERSIDADES E INSTITUTOS NACIONALES, PROVINCIALES Y PRIVADOS, EN LA ADMINISTRACION PUBLICA, EN LA ACTIVIDAD PRIVADA, etc. (Indicando organismos, entidad, lapso y lugar)

Investigador Principal. Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. Desde 1 de marzo de 2011 y continúa. Instituto de Filosofía, Universidad Nacional de San Juan. Argentina.

https://www.conicet.gov.ar/new_scp/detalle.php?id=32014&datos_academicos=yes

En esta página se puede consultar las actuales direcciones y codirecciones de becas y CIC de Conicet.

Dirección de proyectos de investigación (últimos años):

Mapas de la crítica Teorías Poscoloniales y filosofías de la modernidad UNSJ- 2023-2025
<https://iev.ffha.unsj.edu.ar/2022/12/16/hola-mundo/>

Problemáticas y propuestas epistemológicas y metodológicas en las ciencias humanas desde enfoques y genealogías poscoloniales en contextos de investigación y pedagógicos situados. PICT AGENCIA - 2022-2025
<https://iech.conicet.gov.ar/presentacion-del-pict-agencia/>

Modulaciones conceptuales y categoriales. Crítica poscolonial/Filosofías postestructuralistas CICITCA UNSJ 2020-2022. https://www.facebook.com/institutodeexpresionvisual/photos/a.225882051336412/830165430908068/?locale=de_DE&_rdr

Morfologías de la colonialidad en la investigación en ciencias humanas y filosofía. Materiales, dispositivos, discursos. CICITCA SAN JUAN 2018-2020. https://www.conicet.gov.ar/new_scp/detalle.php?keywords=&id=32014&libros=yes&detalles=yes&lib_id=9800774

Interpelaciones latinoamericanas transdisciplinares a la teoría poscolonial y al giro decolonial: artefactos, archivos y subjetivaciones- 2015-2017.
<https://ciudad.conicet.gov.ar/wp-content/uploads/sites/24/2020/10/PIP-2015-2017.pdf>



Dr. Alejandro De Oto
CONICET-UNSJ-Instituto de Filosofía