

Universidad Nacional de Tucumán
Facultad de Filosofía y Letras

Especialización en Estudios de Mujeres y de Géneros
2° Cohorte

Curso: Identidades de género: Femeinidades y Masculinidades

Disertante: **Dra. María Gabriela Córdoba (UNT)**

- Fecha: 18 y 19 de Octubre de 2024
- Carga Horaria: 30 horas.
- Modalidad: Híbrida

Fundamentación

El mundo social está regulado por diversos sistemas, entre los que se destaca el “*sistema sexo-género*”. Este sistema no solo organiza la identidad de género de un sujeto y regula las relaciones de género en la sociedad, sino que también actúa como un dispositivo que regula cuerpos y subjetividades, influyendo profundamente en las experiencias de las personas. Al intervenir en las relaciones de poder, en la división sexual del trabajo y en el funcionamiento de las estructuras de parentesco, el sistema sexo-género perpetúa un imaginario representacional enraizado en la tradición patriarcal, que aparece como supuestamente objetivo, ofreciendo a los sujetos referencias -conscientes e inconscientes- sobre en qué unívoca categoría situarse: lo masculino o lo femenino.

Este modelo de tipificación binario -asentado en la diferencia anatómica entre machos y hembras-, implica prescripciones de desempeño, proscripciones de comportamientos y la determinación de roles y de conductas diferenciadas según el género. Aunque estas normas están naturalizadas, en realidad provienen de la costumbre, la cultura, la tradición y los acuerdos sociales vigentes en cada tiempo y espacio. Sin embargo, este sistema no es monolítico: las identidades de género están atravesadas por múltiples ejes de opresión y privilegio, como la raza, la clase social, la sexualidad y el colonialismo, lo que requiere un análisis interseccional para comprender la complejidad de las experiencias de género.

Además, en este sistema se encuentran implícitos rasgos de personalidad, roles, características físicas y ocupaciones dicotómicas por género que tienen una gran influencia en el individuo, tanto en su percepción del mundo como en la de sí mismo, pues se espera que sean cumplidas. No obstante, la aparición de nuevas formas de entender la masculinidad y la femineidad, así como la creciente visibilidad de identidades de género no binarias y

Queer, están desafiando y reconfigurando estos mandatos tradicionales, dando lugar a otros modelos identitarios.

Este curso tiene el propósito de analizar los rasgos identitarios y las prescripciones sociales que se atribuyen a varones, mujeres y personas con identidades no binarias a partir de la percepción de la diferencia sexual y de género. Se busca deconstruir lo naturalizado en los saberes de sentido común, incluyendo los mandatos de género, y posibilitar aperturas y modificaciones al modo de Derrida (1997), esto es, como un proceso que implica crítica, análisis y revisión de los postulados disciplinares, a fin de detectar tanto sus lógicas como sus omisiones e invisibilidades.

Modalidades de enseñanza- aprendizaje

En el presente curso se pretende realizar una *construcción conjunta de conocimiento*, gracias al intercambio docente - estudiantes de posgrado. Para ello se apelará a clases expositivo-dialogadas, debates y coloquios, así como a instancias de discusión de textos y producción grupal de trabajos.

Objetivos

Estimular el desarrollo de competencias que permitan a los graduados:

- Pesquisar las representaciones sociales vigentes sobre femineidad y masculinidad que circulan en la sociedad, y mostrar su influencia sobre la conformación de la identidad y el desempeño del rol de género.
- Explorar cómo los movimientos sociales actuales están transformando las concepciones tradicionales de las identidades de género.
- Reconocer las relaciones de poder que se dan entre los géneros, y analizarlas en sus aspectos sociales y subjetivos.
- Analizar y revisar sus postulados disciplinares, a fin de detectar tanto sus lógicas, como sus omisiones e invisibilidades en lo concerniente a los géneros.

Contenidos

Unidad 1: *De lo social a lo subjetivo: mandatos sociales y constituciones identitarias.*

El sistema sexo-género. Mandatos y expectativas en el imaginario social: las representaciones sociales de género. La constitución identitaria: la socialización binaria y los roles tradicionales de femineidad y masculinidad. La desigualdad relacional de género. El género como componente de la identidad: posicionamientos posibles más allá del binarismo.

Bibliografía

- Córdoba, MG (2022). Identidades adolescentes trans. Aportes para una clínica psicoterapéutica con enfoque de género. *Revista Controversias en Psicoanálisis de niños y adolescentes* N° 30 Identidad-es. Mayo 2022.
- Hernando, A. (2018) *La fantasía de la individualidad. Sobre la construcción sociohistórica del sujeto moderno*. Traficantes de sueños. Capítulos 6 a 8.
- Martínez Benlloch, I. (2003). *Actualización de conceptos en perspectiva de género y salud*. Programa de Formación de Formadores/as en Perspectiva de Género en Salud, Universidad de Valencia.
- Martínez, A. (2018). *Identidad y cuerpo en la trama del sujetø sexo-generizadø. Del psicoanálisis norteamericano a Judith Butler*. FaHCE, UNLP. Cap. 1.
- Perera Pérez, M. (2003). A propósito de las representaciones sociales: apuntes teóricos, trayectoria y actualidad. *Publicación Digital Caudales*. CIPS.

Unidad 2: Identidad(es) Femenina(s).

El modelo social femenino. Lectura crítica del modelo freudiano sobre la mujer. Aportes de los estudios de género para su deconstrucción. Constitución de la identidad femenina: características subjetivas. Maternidad y cuidados: rol emocional implícito para lo femenino.

Bibliografía

- Errázuriz Vidal, P. (2012). *Misoginia romántica, psicoanálisis y subjetividad femenina*. Prensas Universitarias de Zaragoza. Cap. 5.
- Flores, G; Poblete, D; Campo, Z. (2016). Deconstrucción de algunas tesis freudianas sobre la femineidad desde la articulación entre el Psicoanálisis y los Estudios de género. *Revista Investigaciones En Psicología* (2016, 21, 3), pp. 33-39
- Freud, S. (1931). *Sobre la sexualidad femenina*. Ed. Biblioteca Nueva.
- Garriga i setó, C. (2014). El lugar de la maternidad en las subjetividades de las mujeres más allá del destino biológico. En Dio Bleichmar, E. (coord.). *Mujeres tratando a mujeres con mirada de género*. Ediciones Octaedro.
- Mayobre, P. (2002). Repensando la femineidad. En Congreso Nacional de Educación en Igualdade. *Igualmente diferentes*. Santiago de Compostela, España: Ed. Xunta de Galicia.

Unidad 3: Identidad(es) Masculina(s).

Los mandatos viriles como nexos entre lo social y lo subjetivo: el “hacerse hombre”. Roles y prescripciones de la masculinidad. La identidad de género masculina y los rasgos subjetivos vigentes. Afectos, emociones y masculinidad.

Bibliografía

- Connell, R. (1998). La organización social de la masculinidad. En: Valdés, T. y Olavarría, J. (ed.) *Masculinidad/es: poder y crisis*. FLACSO.
- Córdoba, MG & Ibarra Casals, D. (2023). Educación Emocional: construyendo Masculinidades Cohesivas. En Cascales, J. et al. *II Congreso Internacional sobre Masculinidades e Igualdad: Educación para la igualdad y (co)educación*. Universitas Miguel Hernández.
- Córdoba, MG (2019). Representaciones sociales e identidad viril: un estudio tucumano de las prácticas instituyentes de masculinidad. *Revista Temas de Mujeres* 15. Vol 15, nº15 (2019). CEHIM.
- De Stefano Barbero, M. (2018). Apuntes sobre homofobia e intersubjetividad masculina en la articulación entre la violencia inter e intra-género. *Dossier Reflexiones de un presente feminista*, año 1, nº2, 2018. Centro de Formación y Pensamiento Génera.
- Kimmel, M. (1998). Homofobia, temor, vergüenza y silencio en la identidad masculina. En: Valdés, T. y Olavarría, J. (ed.) *Masculinidad/es: poder y crisis*. FLACSO.

Unidad 4: *Transformaciones contemporáneas de las identidades genéricas: Movimientos sociales y discursos emergentes.*

La interseccionalidad como enfoque clave para comprender las identidades de género contemporáneas. Estrategias de subversión. Impacto del Feminismo en la redefinición de las identidades. Dependencia femenina o ejercicio del poder: dilemas actuales. Varones del siglo XXI: posicionamientos frente a los cambios sociales. La crítica a la masculinidad hegemónica en el contexto actual.

Bibliografía

- Connell, R. y Messerschmidt, J. (2021). Masculinidad hegemónica. Repensando el concepto. *Revista del Laboratorio Iberoamericano para el Estudio Sociohistórico de las Sexualidades*, 6.
- Lagarde, M. (1999). *Claves feministas para el poderío y la autonomía de las mujeres*. Puntos de Encuentro. Primera parte.
- Meler, I. (2021). Varones en el siglo XXI. Entre la insistencia de lo tradicional, nuevas estrategias de dominación, y ensayos de paridad. *Revista Aperturas Psicoanalíticas* (66) (2021), e6, 1-20. Madrid: Sociedad Forum de Psicoterapia Psicoanalítica.
- Solana, M. (2017). *La noción de subversión en Judith Butler*. Editorial Teseo. Cap.1.
- Viveros Vigoya, M. (2016). La interseccionalidad: una aproximación situada a la dominación. *Debate Feminista* 52 (2016) 1–17.

Criterios de evaluación

El curso supone tanto una *evaluación de proceso* en el transcurso del mismo, es decir, controles de lectura, evaluación de participación en debate, análisis de casos y una presentación expositiva grupal en clase, como una *evaluación final*.

Pautas del trabajo final

El trabajo final deberá abordar una cuestión relacionada con la temática del curso "*Identidades de género: Femenidades y Masculinidades*". Los participantes pueden elegir un enfoque específico dentro de los contenidos del curso, como explorar representaciones sociales de género, analizar las relaciones de poder en la masculinidad y feminidad, o examinar aspectos de la identidad relacional y las desigualdades. Se puede realizar de manera individual o grupal, en este último caso, no puede sobrepasar de tres integrantes.

Formato del Trabajo Final: El trabajo final puede ser un ensayo, un fragmento de investigación, un análisis de caso o de literatura relevante para el enfoque del estudiante, donde lo elaborado se articule con los contenidos brindados en el curso, tanto material bibliográfico como vivencial de clase.

Se recomienda que el trabajo final tenga una estructura clara, con introducción, desarrollo y conclusiones y una extensión de hasta 10 páginas, incluyendo bibliografía.

Requisitos de presentación

- ✓ Título: El trabajo debe tener un título que refleje su contenido y enfoque.
- ✓ Extensión: La extensión del trabajo final se definirá según la naturaleza del formato elegido, pero se sugiere un rango de entre 5 y 10 páginas, que permita un análisis en profundidad del tema.
- ✓ Referencias Bibliográficas: Se espera que el trabajo final esté fundamentado en la bibliografía proporcionada en el curso y que se incluyan referencias adicionales pertinentes. Se debe seguir un formato de citación académica APA versión 7.

Evaluación se llevará a cabo considerando los siguientes criterios:

- ✓ Claridad y Coherencia: El trabajo debe presentar ideas claras y coherentes, y debe desarrollar un argumento sólido en relación con el tema elegido.
- ✓ Dominio de Contenido: Se evaluará el entendimiento y profundidad de la comprensión de los temas del curso, así como la capacidad para aplicar conceptos y teorías relevantes vistos en otros cursos de la Especialización.
- ✓ Análisis Crítico: Se espera que el trabajo muestre un análisis crítico y reflexivo del tema, cuestionando supuestos y explorando diferentes perspectivas.

- ✓ Uso de Bibliografía: Se evaluará la utilización adecuada y pertinente de la bibliografía, así como la capacidad para integrar y citar fuentes académicas.
- ✓ Originalidad: Se valorará la originalidad y creatividad en el enfoque y tratamiento del tema.

Nota Final: será considerada en conjunto con la participación activa en las clases, la contribución en debates y discusiones.

Bibliografía complementaria

- Alcántara, E. (2013). Identidad sexual/rol de género. Debate feminista, Año 24, Vº 47.
- Almerás, D. (2000). Procesos de cambio en la visión masculina de las responsabilidades familiares. En Olavarría, J. y Parrini, R. (eds.). *Masculinidad/es. Identidad, sexualidad y familia*. FLACSO-Chile/ Red de Masculinidad.
- Amorós, C. (2004). *La gran diferencia y sus pequeñas consecuencias... Para la emancipación de las mujeres*. Ediciones Cátedra.
- Badinter, E. (1993). *XY, la identidad masculina*. Alianza editorial.
- Brullet, C. (1996). Roles e identidades de género: una construcción social. En García, M., García Cortázar, M. y Ortega, F. *Sociología de las mujeres españolas*. Ed. Complutense.
- Burin, M. (2010). Género y salud mental: construcción de la subjetividad femenina y masculina. Conferencia dictada en Fac. de Psicología, UBA.
- Burin; M. (2002). Cómo construyen las mujeres su deseo de poder. Art. Página 12
- Córdoba, MG. (2020). *Ser varón en tiempos feministas. Entre el conflicto y el cambio*. Noveduc.
- Córdoba, MG (2022). Ser varón en tiempos Feministas. Permanencias y procesos de cambio. *Revista electrónica El sigma.com*, Sección Género y Psicoanálisis. Abril 2022.
- Córdoba, MG (2024). Experiencias emocionales de varones. Afectos e intimidad en sus vínculos de pareja. Editorial Entreideas.
- Dio Bleichmar, E. (2016). Lo que falta en la formulación de la función maternal. En Alkolombre, P; y Holovko, C. *Parentalidades y género. Su incidencia en la subjetividad*. Letra Viva.
- Faur, E. y Jelin, E. (2013). Cuidado, género y bienestar. Una perspectiva de la desigualdad social. *Revista Voces en el Fénix* 23, 4-2013, 110-116.
- Gutiérrez, M. (2000) *Género, familias y trabajo: rupturas y continuidades. Desafíos para la investigación política*. CLACSO.
- Jodelet, D. (2008). El movimiento de retorno al sujeto y el enfoque de las representaciones sociales. *Revista Cultura y Representaciones Sociales*, Año 3 N°5, 32-53.

- Meler, I. (2017) El campo de los estudios de Género. Una evaluación de la actualidad, y preguntas a futuro, En Meler, I (comp.) *Psicoanálisis y Género: debates en el Foro*. Paidós.
- Volnovich, JC. (2017). Viejas y nuevas masculinidades. En Faur, E. (comp). *Mujeres y varones en la Argentina de hoy. Géneros en movimiento*. Siglo XXI Editores.