

VI Jornadas de Actualización para Profesores de Inglés

PRIMERA CIRCULAR



CELALEI

Centro de Estudios en Lingüística Aplicada
a la Enseñanza del Inglés

1, 2 y 3 de Agosto de 2024



Departamento de Inglés
Facultad de Filosofía y Letras
Universidad Nacional de Tucumán



El CELALEI (Centro de Estudios en Lingüística Aplicada a la Enseñanza del Inglés), dependiente del Departamento de Inglés de la Facultad de Filosofía y Letras, UNT, se complace en convocar a docentes de inglés, investigadores y estudiantes avanzados de las carreras de Profesorado o Licenciatura en Inglés del medio a participar en las VI Jornadas de Actualización para Profesores de Inglés, que se llevarán a cabo en San Miguel de Tucumán, Argentina los días 1, 2 y 3 de agosto de 2024, en la Facultad de Filosofía y Letras, UNT, Av. Benjamín Aráoz 800.

Director: Prof. Luis Eugenio Navarro

Comisión Coordinadora:

Prof. Edith Silvina Diaz Yurko

Prof. Patricia de Fátima Córdoba

Miembros de la Comisión Organizadora:

CAÑIZARES, Clarisa Silvana ; CORBALÁN, Miguel; GARCÍA, Pablo Jesús; GRODEK, Silvia Deborah; LANZI, Irene Josefina; PUCHETA, Clara Rosa; ROJAS, Sergio Adrián; RUIZ, Edgardo Jesús; SARVERRY GALO, Irma; TORRES, Ana Gabriela; TANONI, Cynthia Andrea; USANDIVARAS, Mario Héctor; RENGEL ALONSO, Luciana, VALLE, Maria Ines.

Fundamentación:

Durante estos últimos años, y especialmente después de la pandemia, el contexto de la enseñanza del inglés ha sufrido importantes transformaciones. Las demandas de las nuevas políticas educativas nacionales y provinciales así como un cambio de paradigma en el modo de producir el conocimiento a nivel global han determinado que el docente tenga que responder a nuevas exigencias en el aprendizaje del inglés. Los nuevos escenarios sociales, educativos, culturales y tecnológicos nos exigen plantearnos nuevos interrogantes, desafíos y reflexiones para adaptarnos a la realidad del mundo actual la cual merece ser analizada para dar respuestas válidas. A través de estas jornadas nos proponemos generar un espacio de intercambio de experiencias y perspectivas que permitan considerar el análisis de la enseñanza y/o aprendizaje de la lengua extranjera desde diversos enfoques a fin de contribuir con aportes y propuestas que favorezcan prácticas educativas inclusivas y de excelencia que develen un verdadero compromiso social.

DESTINATARIOS

- Graduados de las carreras de Profesorado y/o Licenciatura en Inglés del Nivel Superior (Universitario y no Universitario) que se desempeñan en el Nivel Primario, Secundario y Superior del Sistema Educativo de todas las modalidades
- Estudiantes avanzados de las carreras de Profesorado y/o Licenciatura en Inglés.

OBJETIVOS

- Hacer extensivo al medio los fundamentos lingüísticos conducentes a enfoques metodológicos aplicados a la enseñanza del inglés como lengua extranjera.
- Generar espacios de reflexión, debate y actualización acerca de la enseñanza del inglés en los diferentes niveles de la educación formal.
- Replantear el rol docente a la luz de las nuevas exigencias del mundo actual a partir de la reflexión e indagación acerca de la propia práctica pedagógica.
- Introducir a los alumnos de los últimos años de las carreras de profesorado y/o licenciatura en inglés en las diferentes áreas de formación docente con el objetivo de acercarlo a las experiencias reales de clases e investigación.

EJES TEMÁTICOS

1. Innovación educativa y tecnologías aplicadas a la enseñanza del inglés.

Con la mirada puesta en el aprendiente, la innovación educativa exige la utilización de estrategias y métodos actuales, en los que el aprendizaje se conciba cada vez más como resultado del vínculo entre lo afectivo, lo cognitivo, las interacciones sociales, tecnológicas y la comunicación. En un mundo en constante cambio, la integración de herramientas tecnológicas y enfoques innovadores es crucial para mejorar la enseñanza y el aprendizaje del inglés. Este eje explora cómo las tecnologías emergentes, como la inteligencia artificial, la realidad aumentada y las plataformas de aprendizaje en línea, pueden personalizar la educación, aumentar la motivación de los estudiantes y facilitar el acceso a recursos globales. Además, se enfoca en el desarrollo de competencias digitales en los docentes, capacitándolos para diseñar experiencias de aprendizaje interactivas y efectivas. Ello significa, entre otros aspectos, reconocer el papel determinante del profesor en la identificación, la planificación y la instrumentación de estrategias docentes adecuadas para lograr la formación integral del aprendiente en un contexto de cambios de paradigma.

Al fomentar la adopción de prácticas innovadoras y tecnológicas, este eje temático busca preparar a los educadores para enfrentar los desafíos contemporáneos y asegurar que sus estudiantes estén equipados con las habilidades lingüísticas, pedagógicas y digitales necesarias para prosperar en un entorno globalizado y tecnológicamente avanzado.

2. Procesos de lectura, escritura, escucha y oralidad en la enseñanza del inglés.

El acompañamiento del proceso de adquisición del inglés requiere un enfoque integral que abarque los procesos de lectura, escritura, oralidad y escucha. Estos aspectos son fundamentales para el desarrollo de habilidades comunicativas sólidas en un idioma extranjero. La lectura y la escritura son pilares esenciales que permiten a los estudiantes comprender el mundo que los rodea a la vez que acceden y construyen conocimiento. A su vez, la lectura y la escritura adquieren especial relevancia de acuerdo al campo disciplinar en el que se enmarcan, con fines tan diversos como específicos. La oralidad y la escucha, por otro lado, son habilidades activas que facilitan la comunicación efectiva en situaciones de interacción directa y, en estos tiempos mediados por la tecnología, en nuevos escenarios.

Al mismo tiempo, este eje también pone énfasis en los usos y fines específicos de cada una de estas habilidades fomentando un conocimiento profundo y crítico de los procesos que subyacen el desarrollo de las mismas en contextos naturales, académicos y/o profesionales.

Por esta razón, se hace necesario explorar las estrategias pedagógicas más efectivas mediante el abordaje de aspectos pedagógicos y lingüísticos que promuevan el desarrollo de estas habilidades en forma atractiva y dinámica para los aprendientes. Ineludiblemente esto conlleva, además, cambios sustanciales en los roles del profesor y del alumno, y en la perspectiva que se transmite tanto del objeto de estudio como de los métodos de evaluaciones posibles.

3. Los procesos de evaluación y proyectos de transferencia de la enseñanza de inglés al medio.

Este eje explora diversas metodologías de evaluación que van más allá de las pruebas tradicionales, abarcando evaluaciones formativas, sumativas y alternativas que reflejan el progreso real de los estudiantes en el dominio del inglés. Además, se destacan proyectos de transferencia que llevan el aprendizaje del aula al contexto real, permitiendo a los estudiantes aplicar sus habilidades lingüísticas en situaciones auténticas y prácticas.

Estos proyectos pueden incluir colaboraciones con la comunidad, actividades extracurriculares, intercambios culturales y el uso de tecnologías para conectar a los estudiantes con hablantes nativos.

Al centrar la atención en estos procesos, este eje temático busca proporcionar a los docentes herramientas y estrategias para diseñar experiencias educativas que midan el conocimiento de los estudiantes de manera auténtica y situada a la vez que los preparen para usar el inglés de manera efectiva en el mundo real.

4. Desafíos actuales y aspectos culturales implicados en la enseñanza del inglés.

Este eje aborda la complejidad de enseñar un idioma en un contexto globalizado y multicultural. Los docentes enfrentan desafíos significativos, como la necesidad de adaptar sus métodos a una población estudiantil diversa y gestionar las diferencias culturales que influyen en el aprendizaje. Este eje temático aborda temas como la diversidad funcional de los aprendientes a la vez que analiza cómo las barreras culturales y los prejuicios pueden afectar la enseñanza y cómo los educadores pueden promover un ambiente inclusivo y respetuoso que celebre la diversidad en todas sus dimensiones. Además, se contemplan estrategias para integrar contenidos culturales relevantes que enriquezcan el aprendizaje del idioma y fomenten la competencia intercultural de los estudiantes.

Esto implica no solo el dominio del idioma inglés, sino también la capacidad de enseñar habilidades sociales y emocionales necesarias para el éxito en el contexto social local y global. Al abordar estos desafíos con sensibilidad y eficacia, los docentes pueden preparar a sus estudiantes para enfrentar con confianza los desafíos de un mundo cada vez más interconectado, diverso y multicultural, y contribuir así a la construcción de una sociedad más justa y equitativa.

5. Fundamentos Lingüísticos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de inglés: Fonética y Fonología, Gramática y Traducción.

Este eje está dedicado a la discusión, reflexión e intercambio de experiencias educativas en distintos niveles e investigaciones en el ámbito de procesos lingüísticos que abarcan temas actuales en gramática, fonética y traducción.

Hoy por hoy, la enseñanza tanto de la gramática como de la fonética y la fonología son esenciales en todo diseño curricular que involucre el inglés como lengua extranjera. La multiplicidad de investigaciones en el campo de estas disciplinas enriquecen el proceso de enseñanza-aprendizaje al consolidar las estrategias implicadas en el mismo, informar la metodología y contribuir a un sólido desarrollo de las habilidades de comprensión y producción del discurso oral y escrito.

Por su parte, la traducción también se ha convertido en objeto de investigación científica, generando grandes aportes a los estudios de una lengua extranjera generando nuevos conocimientos e ideas, basados en parte en la experiencia de los profesionales y en parte en teorías y modelos procedentes de varias disciplinas, como la lingüística, los estudios literarios, la psicología, la sociología etc.

MODALIDAD DE TRABAJO

Las Jornadas se desarrollarán a través de distintos tipos de actividades:

- **Conferencias:** generalmente de una hora de duración a cargo de un especialista en una temática.
- **Presentación de Ponencias en Mesa Panel** por parte de profesores e investigadores, las cuales tendrán una duración de entre 15-20 minutos y se llevarán a cabo en sesiones organizadas según ejes temáticos, con posteriores preguntas y discusión. Estas serán agrupadas según los ejes temáticos propuestos.
- **Talleres** que tendrán una duración de aproximadamente dos horas cada uno y en los que se combinarán presentaciones teóricas y la participación activa de los asistentes a los mismos a través de reflexiones y debates.
- **Conversatorio:** los expositores se reúnen para dialogar sobre un tema específico en un formato interactivo y participativo, donde los asistentes y los ponentes intercambian ideas, opiniones y experiencias de manera abierta y fluida.

RESÚMENES

- **Presentación**

Deberán enviarse **hasta el 10 de julio de 2024** a la siguiente dirección de correo electrónico:

celalei@filo.unt.edu.ar

Los resúmenes deberán ajustarse a las siguientes especificaciones:

- Formato .doc o .docx
- Extensión: 200 a 250 palabras
- Tipo de letra: Arial, tamaño 12
- Interlineado: 1,5
- Márgenes: sin sangría
- Idioma: inglés o español

PAUTAS PARA EL ENVÍO DE RESÚMENES

El resumen para ponencias y/o talleres deberá tener una extensión de entre **200 a 250 palabras** en español o inglés. El mismo debe incluir **tres palabras claves**. Debe ir en archivo adjunto y el asunto de éste debe contener el apellido del o de los autores. El texto deberá ir precedido por el **eje temático**, debajo del cual se deberá incluir el **título** de la ponencia, ambos en mayúsculas. En la línea siguiente deben figurar **el/los autores** y el nombre de la **institución** a la que pertenezcan. Se debe incluir dirección electrónica del autor o autores.

Los estudiantes expositores deben ajustarse a las mismas pautas e incluir en el envío de su resumen el nombre de un responsable académico bajo cuya supervisión se haya realizado el trabajo a exponer en las jornadas.

Ponencias: solo se pueden presentar dos trabajos por autor y cada trabajo deberá tener 2 autores como máximo.

Talleres: cada trabajo deberá tener 3 autores como máximo.

ARANCELES

| | HASTA EL 10 DE JULIO | DESPUÉS DEL 10 DE JULIO |
|-------------------------|----------------------|-------------------------|
| EXPOSITORES | \$ 10.000 | \$12.000 |
| ASISTENTES | \$ 8.000 | \$ 10.000 |
| ESTUDIANTES EXPOSITORES | \$ 5.000 | \$ 6.000 |
| ESTUDIANTES ASISTENTES | \$ 3.000 | \$ 4.000 |

PAGOS

Pueden hacerse de manera **presencial** en la Tesorería de la Facultad de Filosofía y Letras de la U.N.T.

Dirección: Benjamín Aráoz 800 1º Piso. [CLICK AQUÍ PARA VER UBICACIÓN](#)

Mail: tesoreria@filo.unt.edu.ar.

Teléfono: 4847361

El pago a través de **TRANSFERENCIA BANCARIA** puede realizarse a alguna de las siguientes cuentas:

DATOS CUENTA BANCO GALICIA

Titular: Facultad de Filosofía y Letras UNT

CUIT: 30 - 54667024 - 0

CTA. CTE EN PESOS

CBU: 00700894-20000017982786

DATO CUENTA BANCO NACIÓN ARGENTINA

Cuenta corriente en pesos:

Titular: Universidad Nacional de Tucumán

CUIL: 30-54667024-0

CUENTA CORRIENTE EN PESOS

CBU: 0110481720048110191634

Los interesados en participar de las Jornadas deberán completar el formulario de inscripción dirigiéndose al siguiente link y adjuntar el comprobante del mismo: [ACCEDER AL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN](#)

También se puede realizar la inscripción por el formulario y **enviar un mail a la dirección de las jornadas adjuntando la copia del comprobante** informando su **nombre completo para** confeccionar la factura correspondiente, la que se entregará en la mesa de acreditaciones de las jornadas.

Recuerde que también se podrá abonar el arancel de la inscripción **al momento de inicio de las Jornadas**, conforme a los montos establecidos. En todos los casos, la inscripción queda efectivizada una vez que se envíe el comprobante, pues las jornadas cuentan con un cupo limitado de asistentes y se priorizarán las inscripciones cuyos pagos hayan sido efectivizados hasta completar el cupo.

Para cualquier consulta sobre este evento, comunicarse a la siguiente dirección: celalei@filo.unt.edu.ar