

**DOCTORADO EN LETRAS
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN**

Seminario obligatorio

Metodología de la investigación

Prof. responsable:

Dra. María Paula Carreras

Prof. colaboradora:

Dra. María Alejandra Carreras

1- Fundamentos y objetivos

La ley 160/2011 del Ministerio de Educación de la Nación Argentina establece que el Doctorado tiene por objeto la formación de posgraduados que puedan lograr aportes originales en un área de conocimiento —cuya universalidad deben procurar—, dentro de un marco de excelencia académica, a través de una formación que se centre fundamentalmente en torno a la investigación desde la que se procurará realizar dichos aportes originales. El doctorado culmina con una tesis de carácter individual, la que debe constituirse como un aporte original al área del conocimiento de la que se trate, y demostrar solvencia teórica y metodológica relevante en el campo de la investigación científica. Es por este motivo que el curso Metodología de la Investigación tiene como propósito la capacitación de los alumnos para la investigación y el desarrollo de nuevos conocimientos en el área de las ciencias humanas y sociales.

La investigación no sigue modelos o esquemas rígidos, ni es una serie de etapas ligadas mecánicamente. Concebirla de esa manera significa que la realidad, como materia prima de conocimiento, se encuentra en permanente desarrollo y transformación, y adopta múltiples aspectos y relaciones en un devenir histórico particular. En cada proceso concreto de estudio se recuperan los lineamientos generales que sigue el método científico, pero la forma de recorrer la senda dependerá de qué se investiga, cómo se investiga y de quién investiga.

Objetivos:

Objetivo general:

- Contribuir a la formación en el planeamiento, el diseño y la conducción de la investigación científica, a través del conocimiento de algunos de sus métodos, técnicas e instrumentos de relevamiento de datos.

Objetivos específicos:

- Adquirir herramientas teórico-técnicas para el desarrollo de las etapas de una investigación.

- Obtener destrezas necesarias para formular preguntas de investigación capaces de ser respondidas científicamente.
- Desarrollar habilidades para operacionalizar problemas a investigar.
- Contar con estrategias académicas y metodológicas para proponer un diseño de investigación que permita responder adecuadamente a una pregunta científica.
- Disponer de herramientas para la organización de los datos tendiente a su análisis, interpretación y presentación.
- Identificar los instrumentos metodológicos que permitan discriminar crítica y objetivamente diferentes aspectos de investigaciones cuantitativas y cualitativas.
- Entrenar habilidades para la redacción del informe de investigación en relación con los problemas estudiados y con los datos obtenidos.
- Analizar los aspectos éticos involucrados en las diferentes etapas del proceso de investigación.

2- Denominación del curso: Metodología de la Investigación

3- Condiciones de admisión:

El curso está destinado a los alumnos admitidos en el Doctorado en Letras como así también a los interesados que posean Título de grado universitario de Profesor o Licenciado en Letras, o de disciplinas afines, tales como Enseñanza de Lenguas Extranjeras, Ciencias de la Comunicación, Ciencias de la Educación, Psicología, Historia y Sociología.

Número mínimo de inscriptos: 10 (diez)

Número máximo de plazas a cubrir: 30 (treinta)

4- Contenidos mínimos:

Se introducirá a los participantes en la lógica general del proceso de investigación, en el transcurso de la transformación de un tema de interés a un problema científico factible de poder concretarse por el método científico.

Se enmarcarán los aspectos relacionados con el marco teórico – conceptual de una investigación, la importancia del estado del arte sobre la/s variable/s elegidas en el diseño y las fuentes de información disponibles para su elaboración.

Posteriormente se particularizará en los tipos de estudios y diseños y en sus elementos básicos: objetivos, hipótesis y variables.

Se profundizará en las técnicas de recogida de datos y categorización de variables, desde una óptica cuantitativa y cualitativa, así como, necesariamente, de complementación metodológica.

Se analizarán los procedimientos de selección muestral y se trabajará en los elementos y pasos que hacen a una eficaz preparación de la información para su análisis y procesamiento. Se focalizará sobre el análisis e interpretación de los datos.

Asimismo, se hará hincapié en el modo adecuado de informar los resultados obtenidos en forma escrita (en papers, tesis e informes de avance), así como en la internalización de las pautas formales básicas que son actualmente requeridas en revistas científicas.

Se discutirá y reflexionará sobre aspectos éticos inherentes al trabajo de investigación

en general y, en particular, en el de tesis doctoral.

Programa analítico

Unidad 1: El proceso de investigación

Por qué y para qué investigar. Las etapas de una investigación. El planteamiento de los problemas de investigación. La revisión bibliográfica. Herramientas de búsqueda. Gestores bibliográficos. Metodología de organización de los antecedentes bibliográficos. Justificación, relevancia y transferencia. Formulación de objetivos y su articulación con el problema de investigación. Hipótesis y su adecuación según el diseño de investigación.

Unidad 2: Método y diseños de investigación

Tipos de diseños de investigación. Estudios cuantitativos, cualitativos y mixtos. Unidades de análisis, muestra y población. Definiciones conceptuales y operacionales de las variables. Niveles de medición de las variables. Consideraciones éticas en la investigación. Instrumentos en el proceso investigativo. Análisis de datos. Procedimiento.

Unidad 3: Los instrumentos de recogida de datos y el muestreo.

La observación. La técnica de la entrevista. Entrevistas libres, focalizadas, cerradas y en profundidad. Grupos focales. El abordaje de las representaciones sociales. La clasificación de las diferentes fuentes documentales. Examen de emisión y recepción real o potencial de documentos. Archivos: públicos y privados. Documentos cifrados. Fiabilidad de los documentos escritos. Encuestas, inventarios y cuestionarios. La encuesta. Construcción y adaptación de instrumentos para relevar datos.

Unidad 4: Análisis de la información científica.

El análisis y la comunicación de los datos en el proceso de investigación. Fundamentos del proceso de datos y su articulación con el problema y los objetivos de investigación. Depuración de datos. Tratamiento de la falta de respuesta. Análisis e interpretación de datos cualitativos. Reconocimiento de tema, categorías y patrones en el análisis cualitativo de los datos. Recursos gráficos y tablas para la comunicación y organización de los resultados. Reconocimiento y manejo general para la carga de datos y manejo elemental de software para el análisis de datos cuantitativos y cualitativos.

Unidad 5: Elaboración del informe.

El reporte de los resultados. Secciones que contiene un reporte de investigación en el contexto académico. Normas para el citado de referencias bibliográficas. Las citas en el texto. Notas a pie de página y notas bibliográficas. Convenciones gráficas, dactilográficas y ortográficas. Características generales y requisitos de la escritura científica. Organización del escrito científico en capítulos individuales. Título. Resumen. Palabras clave. Referencias bibliográficas. Bibliografía. Anexos. Dificultades frecuentes en la escritura científica.

5. **Carga horaria total:** 50 hs.

Carga horaria teórica: 30 horas.

Carga horaria práctica: 20 horas.

Las clases tendrán una modalidad teórico – práctico. Se impartirán, mediante exposición dialogada, los principales temas teóricos y conceptuales y se trabajará de forma práctica con artículos de investigación y ejemplos presentados por los docentes (*papers*, proyectos e informes finales, postulación a becas en el ámbito provincial y nacional) con el objetivo de que los alumnos logren identificar los pasos en la investigación, la delimitación de los problemas y el uso de los principales diseños e instrumentos.

Se trabajará con una constante ejercitación práctica a través de consignas que estimulen el razonamiento científico a partir de sus propios temas de interés y que generen, paulatinamente, la concreción de sus propios proyectos de tesis. Se propondrá, específicamente, elaborar el planteo del problema científico, los objetivos, las hipótesis y las variables dependientes e independientes del diseño individual. Se reflexionará, en base a la propuesta de los pasos anteriores, la muestra y los análisis de datos para responder a la pregunta inicial.

Durante los encuentros presenciales se introducirá a los alumnos a la búsqueda de datos bibliográficos a través de las bases digitales disponibles así como al conocimiento general de software de análisis de datos que podrán estar al servicio de la organización del material relevado.

Asimismo, se hará hincapié en el modo adecuado de informar los resultados obtenidos en forma escrita (en *papers*, tesis e informes de avance), así como en la internalización de las pautas formales básicas que son actualmente requeridas en revistas científicas.

Cronograma:

Año académico: 2022
18 y 19 de noviembre
2 y 3 de diciembre

Modalidad: Presencial

6. Sistema de Evaluación y Supervisión:

Modalidad de supervisión: La supervisión será presencial y constante durante las horas de cursado a través de intercambios permanentes de ejercicios propuestos. Se facilitará, además, las direcciones de correo electrónico de ambas docentes para consultas.

Modalidades de evaluación: Se entregará a los 30 días posteriores a la finalización del curso un trabajo individual que represente los contenidos básicos propuestos por la materia (planteo de problema, objetivos, hipótesis, diseño).

7. Condición para la aprobación del curso:

Para aprobar el curso serán requisitos tener al menos el 75% de asistencia y el trabajo final, entregado en la fecha y en la forma acordada, aprobado con nota no inferior a 6 (seis).

8. Bibliografía

- ASOCIACIÓN AMERICANA DE PSICOLOGÍA (2013). *Normas APA*. Colombia: Centro de Escritura Javeriano. 6ta. Edición.
- CUBO, L., LACON, N. & PUIATTI, H. (2012). *Escribir una tesis. Manual de estrategias de producción*. Córdoba: Comunicarte.
- DEI, D.H. (2006). ELABORACIÓN DEL PROYECTO O PLAN. EN LA TESIS. CÓMO ORIENTARSE EN SU ELABORACIÓN (PP.61-82). BUENOS AIRES: PROMETEO.
- DEI, D.H. (2006). TEMA, TÍTULO Y PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN. EN LA TESIS. CÓMO ORIENTARSE EN SU ELABORACIÓN (PP.41-45). BUENOS AIRES: PROMETEO.
- FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS. UBA. (2022, 19 DE MAYO)¿QUÉ ES INVESTIGAR LITERATURA HOY? DIÁLOGO CON ANNICK LOUIS.
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=V6d6S-CSIFU](https://www.youtube.com/watch?v=V6d6S-CSIFU)
- HERNÁNDEZ SAMPIERI, R. (2010): *Metodología de la Investigación*. México: mc. Graw Hill.
- KORNBLIT, A. L. (COORD.) (2004): *Metodologías Cualitativas en Ciencias Sociales*. Buenos Aires: Biblos.
- MANCUSO, H. (2008): *Metodología de la Investigación en Ciencias Sociales*. Buenos Aires: Paidós.
- MARRADI, A., ARCHENTI, N. & PIOVANI, J. I. (2010): *Metodología de las Ciencias Sociales*. Buenos Aires: Cengage Learning.
- MERLINO, A. (COORD) (2009): *Investigación Cualitativa en Ciencias Sociales*. Buenos Aires: Cengage Learning.
- NORMAS APA (2020). SÉPTIMA EDICIÓN. PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA SECCIONAL CALI JULIO
- YUNI, J. & URBANO, C. (2006): *Técnicas para Investigar*. Córdoba: Brujas.
- Wainerman, C. (COORD) (2022). En estado de Tesis. Buenos Aires: Manantial.

9. Docentes Responsables del Curso:

Dra. María Paula Carreras

Doctora en Sociología y Ciencias Políticas (Universidad del País Vasco). Licenciada en psicología. Docente de grado de la Facultad de Psicología de la Universidad Nacional de Tucumán. Investigadora formada. Directora de Proyecto de Investigación PIUNT. Docente estable e invitada de numerosas carreras de posgrado de la Universidad Nacional de Tucumán. Evaluadora de tesis de grado y posgrado. Directora de tesis de maestría y doctorado.

Dra. María Alejandra Carreras

Doctora en Psicología (Universidad Nacional de Buenos Aires). Licenciada en psicología. Docente de grado de la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional de Tucumán (Metodología de la Investigación en Ciencias de la Salud). Investigadora formada. Docente de posgrado de la Universidad Nacional de Tucumán. Tutora y asesora de trabajos finales de alumnos de grado y posgrado. Directora de tesis de maestría y doctorado. Evaluadora invitada de proyectos de investigación y de artículos de revistas científicas.