

Proyecto Piloto: Prácticas Docentes en Entornos Virtuales en contexto de Pandemia”

Compartimos las actividades de cierre del ciclo lectivo en el marco del Proyecto Prácticas Docentes en Entornos Virtuales en contexto de Pandemia”, organizado y coordinado por los docentes de la cátedra Didáctica Específica y Residencia Docente en Lengua y Literatura, Profesores Sonia Saracho y Alejandro Llanes Campi. Estas propuestas son el fruto del trabajo sostenido por los docentes de la cátedra, los docentes coformadores y lxs estudiantes residentes a lo largo del año en tres instituciones: la Escuela Normal Superior Manuel Belgrano (Simoca), la Escuela y Liceo Vocacional Sarmiento y el Instituto Técnico de la UNT.

Vení a aprender cómo pilotear tu propio robot gigante, conversatorio con el autor de *Tutorial para pilotear un robot gigante y salvar al mundo (+ otras historias)*, Brian Janchez.

El jueves 12 de noviembre se realizó el conversatorio con el escritor Brian Janchez, actividad de cierre del taller de producción de historietas. Participaron estudiantes y profesores de la Escuela Normal Superior Manuel Belgrano, Simoca – Tucumán y docentes de la Cátedra **Didáctica Específica y Residencia Docente en Lengua y Literatura** del profesorado de Letras, de la Facultad de Filosofía y Letras, UNT. Esta iniciativa, en el marco del proyecto Prácticas Docentes en Entornos Virtuales en contexto de Pandemia, coordinado por los docentes de la cátedra mencionada, conjuntamente con la profesora coformadora, Silvana Noemí Medina, a cargo de la materia Lectura, Escritura y Oralidad del Profesorado de Biología y la profesora Yudith Monserrat, de la materia Modelos Físicos con Prácticas de Laboratorio. Este proyecto y articulación contó con la aprobación y el acompañamiento de la Rectora de la institución, profesora Lucía Hidalgo.

La coordinación del encuentro estuvo a cargo de la profesora Silvana Noemí Medina, de la profesora Yudith Monserrat, y del estudiante Residente Franco Emmanuel Isas (Profesorado en Letras, Facultad de Filosofía y Letras, UNT), quien finaliza su práctica docente en el marco del proyecto de educación a distancia en la escuela. Durante el año, su residencia se inició con un periodo de observación para, posteriormente, trabajar en equipo con las docentes del proyecto interdisciplinario, y fue el encargado de realizar las producciones visuales con las que trabajarían los estudiantes.

El encuentro virtual buscó generar un espacio en el que los estudiantes de la materia LEO, pudiesen compartir sus puntos de vista con respecto a la producciones de la historieta contemporánea y preguntar a Brian Janchez sobre su obra *Tutorial para pilotear un robot gigante y salvar al mundo (+ otras historias)*, con la que se trabajó durante el segundo cuatrimestre del año. Asimismo, se compartieron las producciones realizadas por los estudiantes como trabajo final para el taller de historietas, coordinado por el estudiante Residente Franco Isas. El propósito del Taller fue incentivar a los alumnos de 1º año del Profesorado de Biología a conocer y construir relatos y narrativas mediante el uso de la historieta y sus recursos, en un proceso de escritura reflexiva orientada hacia las temáticas más sobresalientes en las historias de la obra de Janchez: las relaciones interpersonales y los viajes. Las producciones podrán ser consultadas vía online pues se encuentran subidas a la plataforma de Padlet creada específicamente para el taller.

Buscamos crear un espacio ameno de intercambio activo entre los estudiantes y el historietista Brian Janchez, a la vez que cerrar un ciclo donde sea vea reflejado el esfuerzo realizado por sostener las clases y los trabajos virtuales en contexto de pandemia. Por las dificultades de conectividad, la propuesta educativa se desarrolló en la plataforma wsp.

El trabajo interdisciplinario que se realizó a fin de concretar el conversatorio tanto por parte del Taller LEO como la de Modelos Físicos con Prácticas de Laboratorio, estuvo sostenido por la idea de poder generar encuentros con los autores de las obras con las que tenemos contacto, siempre que sea posible. Consideramos que son oportunidades para nutrir nuestros conocimientos y perspectivas sobre lo que se lee, lo que se escribe y propiciar la reflexión colectiva. Ya que durante el taller se había trabajado con la historieta de Brian Janchez, consideramos necesario promover este

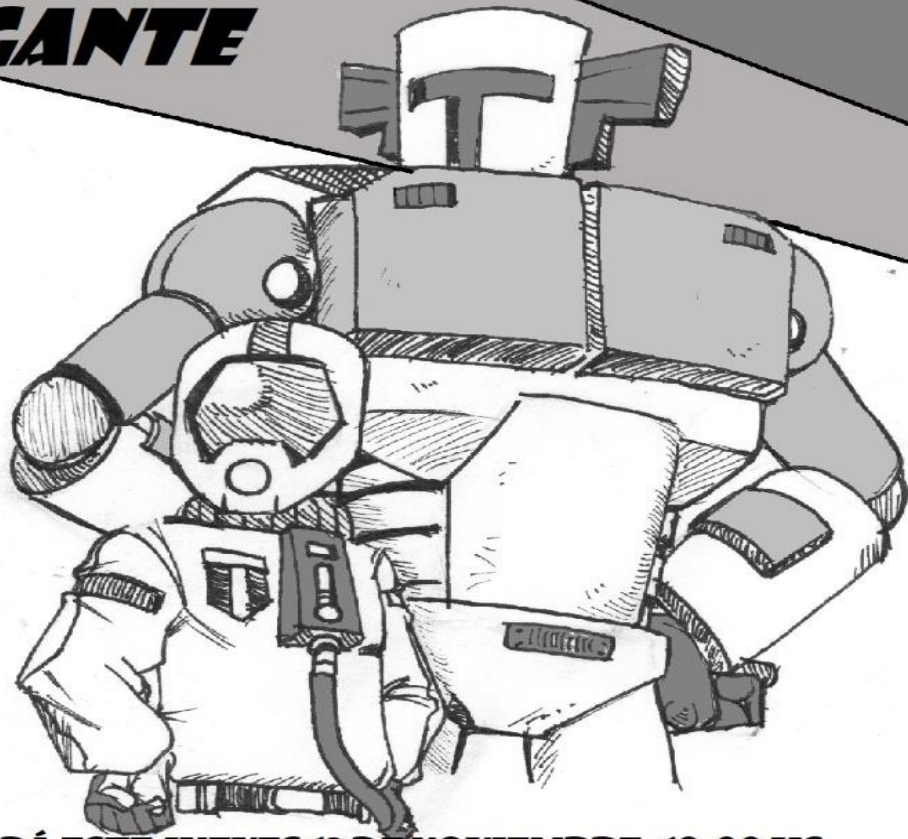
encuentro entre el autor y lxs lectores, para que pudieran compartir diferentes puntos de vista con respecto a su producción.

Dado el contexto del ASPO (aislamiento social preventivo y obligatorio), por la pandemia, y en el marco del proyecto de educación virtual y a distancia, resulta de suma importancia el registro y la difusión responsable de las propuestas de esta índole, que buscan mantenerse vigentes en una época de constantes cambios. El año 2020 representa para nosotros, una instancia para repensar los modelos educativos tradicionales.

Blog de Brian Janchez y sus once reglas de escritura
<http://elblogdebrianjanchez.blogspot.com/2020/08/11-reglas.htm>

Para poder leer las producciones realizadas por los estudiantes, ingrese al siguiente enlace:
<https://padlet.com/silvanoemimedina27/tz3tnljw59xa6j5>

VENÍ A APRENDER CÓMO PILOTEAR TU PROPIO ROBOT GIGANTE



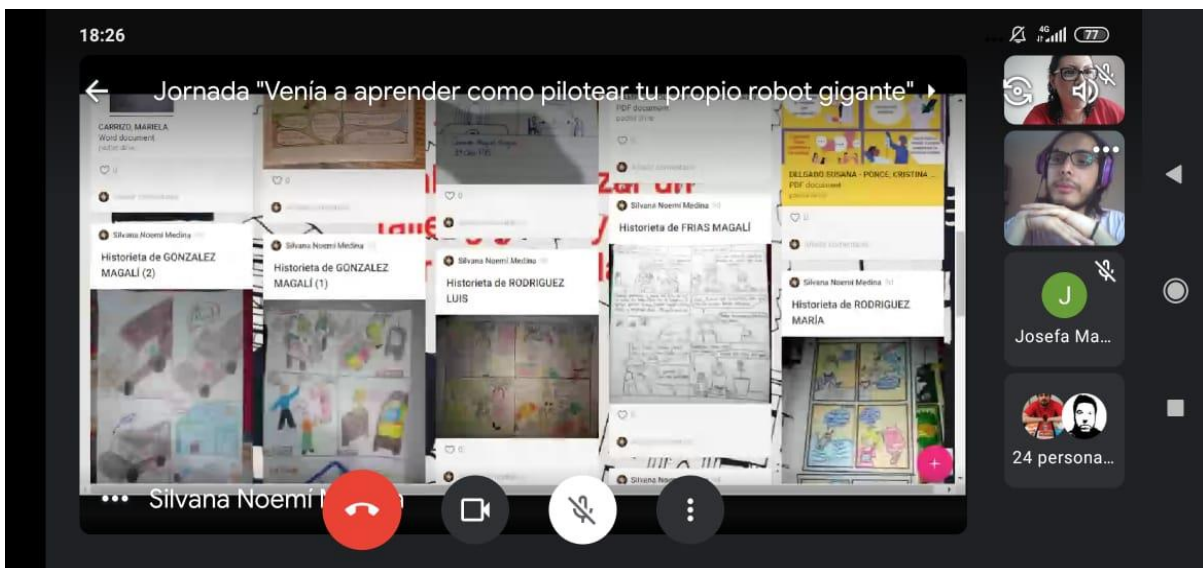
**PARTICIPÁ ESTE JUEVES 12 DE NOVIEMBRE, 18:00 HS
DE LA CHARLA CON BRIAN JANCHEZ, AUTOR DE
TUTORIAL PARA PILOTEAR UN ROBOT GIGANTE**

**ORGANIZA: LEO (PROF. MEDINA SILVANA - PROF. FRANCO ISAS)
MODELOS FÍSICOS (PROF. JUDITH MONSERRAT)
ESC. NORMAL SUP. MANUEL BELGRANO**

Invitación realizada para los estudiantes de la materia de LEO por parte del residente Isas, Franco con supervisión de la profesora Medina, Silvana Noemí.



Jornada **Vení a aprender cómo pilotear tu propio robot gigante**, con el autor Brian Janchez. 12/11/2020



Presentación de los trabajos de los estudiantes de la materia Lectura, Escritura Y Oralidad, 2020.

