

---

**Universidad Nacional de Tucumán**

**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

Con el aval. Centro de Estudios Históricos Interdisciplinarios sobre las Mujeres – CEHIM

**CURSO DE POSGRADO**

**“PATRIMONIO CULTURAL. IDENTIDADES  
EN CONFLICTO”**

**A CARGO DE LA DRA. ANA MARÍA CHAMBEAUD**

**Carga horaria: 40 horas**

**Fecha: 6, 7 8 9 Y 10 DE de agosto de 2018 DE 15 A 17 SALON DE  
BIBLIOTECA**

**Facultad de Filosofía y Letras. Avda. Benjamín Aráoz 800.**

**Contacto:** *Telefono:* 0381-155197296 - *E-mail:* chambeaudana @ arnet.com. ar

**Informes e Inscripción:** Facultad de Filosofía y Letras. Oficina de Posgrado. Ave.....

Teléfono.

Arancel. \$ 2000

Condiciones de Admisión: Egresados de Historia, Arquitectura, Geografía, Arqueología, Museología, Arte, otros. Terciarios.

## CONTENIDOS TEÓRICOS

- a- La construcción del Patrimonio Cultural. Procesos de evolución histórica y marco legal.
- b- Políticas Culturales. Modelos ideológicos que la organizan
- c- El Patrimonio Cultural y usos sociales. Conflictos. Prácticas de teatralización y Ritualización.
- d- Tucumán y las Políticas Culturales Patrimoniales. El plan político dictatorial. Prácticas de la Dictadura.
- e- Estudios de Casos: Museo Histórico Provincial, Casa Padilla, Ruinas de Quilmes y Menhires de Tafi.
- f- Democracia y Globalización.

## PRACTICAS. LECTURA DE TEXTOS- VISITAS GUIADAS.

EVALUACIÓN: *conclusiones de lectura de textos.*