

Curso de Posgrado:

Las *Confesiones* de San Agustín: lenguaje, tiempo y narración

Prof. Responsable: Dra. Ruth María Ramasco

Carga horaria: 30 hs.

Fecha: 5, 6 y 7 de junio de 2017

Lugar: Facultad de Filosofía y Letras, Aula 107

Horario: 8.30 a 12.30 y 18 a 20.

Fundamentos:

El texto de las *Confesiones* de Agustín de Hipona constituye uno de los hitos insoslayables del pensamiento humano, cuya sola presencia y acción en la historia de los hombres hace que su lectura no requiera justificación. El impacto estético de sus palabras no puede ocultar la profundidad filosófica de los temas desarrollados. Este curso propone problematizar los temas del lenguaje, el tiempo y la narración, tanto desde las categorías de comprensión de la filosofía y la retórica tardo-antigua, cuanto desde ciertos aportes de la hermenéutica contemporánea.

Contenidos

1. El texto de *Confesiones*: a) el contexto histórico y biográfico; b) la *intentio auctoris* y las diversas interpretaciones sobre los motivos; c) el sentido del término *confessio*; d) la estructura interna: interpretaciones desde la conversión y la memoria.
2. Lenguaje, memoria y narración: a) la narración de la historia; b) formación retórica y aprendizaje del lenguaje; c) memoria, culpa y error.
3. Memoria, tiempo y creación: a) ascenso, interioridad y presencia en el L. X; b) aporías del tiempo, instancias temporales y distensión del alma; c) *confessio* y creación.