

Normas para presentación de originales
REVISTA DEL DEPARTAMENTO DE GEOGRAFIA
Facultad de Filosofía y Letras - Universidad Nacional de Tucumán

La **Revista del Departamento de Geografía**, publica artículos en español y portugués. Busca cubrir las necesidades de difusión de la investigación científica vinculada a temas geográficos. Su cobertura temática cubre una extensa variedad de estudios tanto del ámbito geográfico como de las otras ciencias sociales.

Tiene una periodicidad anual, forma parte de la base de datos del Directorio de Latinindex y es editada por el Departamento de Geografía de la Universidad Nacional de Tucumán, el cual mediante un Comité Editorial recibe y acepta sólo el envío de artículos originales e inéditos que presenten resultados de investigaciones, ensayos de reflexión analítica, comunicaciones, resúmenes de tesis y reseñas bibliográficas.

NORMAS PARA LOS AUTORES

Los artículos y demás documentos propuestos para publicación deben tener una estructura que contenga como mínimo introducción, metodología, resultados, discusión, conclusiones y bibliografía (lista de referencias bibliográficas).

Los mismos serán sometidos a evaluación de su calidad científica por árbitros especializados en Geografía y disciplinas de las Ciencias Sociales. Para conservar el anonimato al someter los artículos a arbitraje, en los mismos deberá omitirse cualquier referencia a los autores y se anexará en una página aparte la siguiente información del(los) autor(es):

- Nombre completo.
- Institución, centro o departamento a la que se encuentra(n) adscrito(s) por estudios o laboralmente.
- Dirección postal institucional.
- Máximo nivel de estudios alcanzados (disciplina o campo e institución) y estudios en curso si los hubiera.
- Línea de investigación actual.
- Referencias bibliográficas completas de las últimas 3 o 4 publicaciones (incluye número de páginas).
- Cualquier otra actividad o función profesional destacada que corresponda.
- Teléfonos o fax.
- Dirección de correo electrónico.

LINEAMIENTOS EDITORIALES

Los originales serán dictaminados anónimamente a través de dos árbitros especializados en las temáticas y en caso de ser necesario por un tercer árbitro, cuyo dictamen será inapelable en todos los casos.

Por la naturaleza de la revista, es claro que no se aceptarán artículos de género periodístico o comentarios generales sobre algún tema.

Las colaboraciones deberán presentarse en su versión final y completa, ya que no se admitirán cambios una vez iniciado el proceso de arbitraje y producción. Las mismas deben cumplir con las siguientes normas:

FORMATO DEL TEXTO: Los artículos y demás documentos propuestos para publicación se deben enviar al Comité Editorial en archivo digital, en tamaño A4 con todos los márgenes alineados a 2,5 cm. El texto completo no debe superar las 25 páginas y debe estar escrito a doble espacio y con tipo de letra Arial de 12 puntos, en cualquier formato de procesador de textos (preferentemente .docx; .doc; .rtf).

Los resúmenes de tesis y las reseñas de libros seguirán los mismos lineamientos pero no deberán superar las 3 páginas.

FORMATO DE FIGURAS Y TABLAS: Las figuras (se entienden por tales mapas, gráficos y fotografías) se deben enviar incluidos en el texto y en formato cerrado de JPG, BMP, TIFF, GIF y/o abierto en formato CDR (Corel Draw). La revista publica ilustraciones sólo en blanco-negro con valores de resolución de 300 puntos por pulgada (dpi) o superiores.

Las tablas se deben numerar consecutivamente, con su título en la parte superior alineado a la izquierda y su(s) fuente(s) en la parte inferior alineada(s) a la izquierda.

Todo gráfico, mapa o fotografía se debe incluir y citar como figura en el texto, y se numera y titula en su parte inferior izquierda. Todas las figuras se deben ajustar en tamaño y escala al formato de la revista (16 cm. por 23 cm.).

RESUMEN: El resumen debe ser de no más de 200 palabras y tendrá que contener los objetivos, la metodología y los principales aportes del trabajo. Las palabras claves (keywords) deberán escribirse en cursiva y podrán ser hasta 5.

El título, el resumen (abstract) y las palabras claves deben estar escritas en castellano, portugués e inglés.

NORMAS GENERALES PARA LA ESCRITURA QUE DEBERÁN RESPETARSE

a) Separación de decimales y miles

La Revista adopta el sistema según el cual la coma (,) separa enteros de decimales y el punto (.) separa unidades de mil.

Ejemplos:

“...se produjeron 3,26 unidades por minuto...”

“...ascendía a una cifra de 325.000 pesos...”

b) Números

Cuando los números consten de hasta dos cifras (0-99) se escribirán en el texto con letras (salvo que contengan decimales o que en citas textuales se encuentren escritas como número). A partir de la tercera cifra se escribirán como número.

Ejemplos:

“...eran veinticinco personas...”

“...nunca representó más de 2,8 % del total...”

“...alcanzó a 22.343 personas...”

c) Horas

Las referencias horarias se escribirán en horas y minutos separados por dos puntos en formato de 24 horas. Deberá indicarse en formato internacional (GMT) o especificando un huso horario específico.

Ejemplos:

“...el sismo ocurrió a las 03:00 (hora argentina)...”

“...el evento se realizó a las 20:45 (GMT)...”

d) Inclusión de palabras destacadas

Todas aquellas palabras que por cualquier motivo deseen ser resaltadas o destacada por el/los autor(es) deberán incluirse entre comillas.

Ejemplo:

“...se trataba de una oportunidad excelente para “dominar” la situación...”.

Cuando se incluyan palabras que no se encuentran en los vocabularios español o portugués, las mismas deberán escribirse con cursiva.

Ejemplo:

“...É de grande importância as peculiaridades geográficas que o *Manguebit* produziu...” “... solamente podía decirse tal cosa *sotto voce*...”

Asimismo, toda referencia a especies de flora y fauna deberá escribirse primero con su nombre científico en cursiva según la notación internacional y luego se podrá colocar de manera optativa entre paréntesis el nombre vulgar que dicha especie adquiere en un área específica:

Ejemplo:

“...*Risophora mangle* (mangue vermelho), *Terminalia aggregata* (mangue manso), *Avicennia nitida* (mangue amarela), o *Avicennia schaucriana* (mangue canoé) e o *Laguncularia recemosa* (mangue canapomba)...”.

e) **Títulos y subtítulos**

Para diferenciar los títulos principales se utilizarán números arábigos. Los títulos principales se escribirán con negrita. El primer nivel de subtítulos se indicará también con números arábigos a continuación del número del título separado por un punto. El primer subtítulo se escribirá en cursiva. Para el segundo nivel de subtítulo se utilizará también un número arábigo separado por un punto del primer nivel de subtítulo. El segundo nivel de subtítulo se escribirá con caracteres normales. Se recomienda no utilizar más de dos niveles de subtítulos.

Ejemplo:

1. **Introducción**

1.1. Los imaginarios en geografía

1.1.1. Principales corrientes

1.2. Construcciones teóricas

1.2.1. El pensamiento ortodoxo

2. **Marco conceptual**

SISTEMA DE CITAS Y REFERENCIAS

La **REVISTA DEL DEPARTAMENTO DE GEOGRAFIA** utiliza el siguiente sistema de citas y referencias:

Las **referencias se hacen en el texto**, utilizando el apellido(s) del/los autor(es) y el año de publicación. Ejemplo: (Wong, 1998).

Las citas de un autor en un mismo año, se ordenan alfabéticamente adicionando una letra al año de la publicación. Ejemplo: (Castells, 1996 a; Castells, 1996 b).

Cuando la cita es textual, se incluye el número de página. Ejemplo: “(Wong, 1998: 4) o Wong (1998: 4) argumenta que ...”.

El texto de la cita textual deberá escribirse siempre en letra *cursiva*. Irá en el texto cuando no supere los dos renglones. Las citas más extensas se colocaran en una caja especial adicionando 2 cm al borde derecho e izquierdo.

Ejemplos:

a) La única información que se recibía desde La Poma era la telegráfica la que decía:

“La Poma totalmente destruida con numerosos muertos y heridos atrapados entre los escombros, se solicita urgente auxilio, se carece de elementos sanitarios para afrontar la situación, estado angustioso es el que se vive, hasta este momento se contabilizó 39 personas fallecidas y mas de 40 personas heridas. Se ven enorme grietas en el suelo y la población vive en estado de pánico” (El Orden, 25 de diciembre de 1924).

b) Ressalte-se, a propósito, que ao se postular uma abordagem interdisciplinar, naturalmente sinaliza-se, como acentua a pesquisadora Ivani Fazenda para “a busca da totalidade do Conhecimento, respeitando-se a especificidade das disciplinas” (Fazenda, 2003:72).

En caso necesario, pueden utilizarse citas a pie de página.

Para citar un informe o trabajo de una institución, se usa el nombre de la entidad que produjo o patrocinó el informe. Para otros documentos se incluye la dirección completa.

La lista de **referencias bibliográficas se elabora en orden alfabético (A-Z)** y deberá estar estrictamente citada en el texto e indicarse de la siguiente manera:

a) **Libros completos**

Borda, J. Zaida Musí (2003). *El espacio público: ciudad y ciudadanía*. Barcelona: Electa-Diputació Barcelona.

Aguiar, M. A. *et al.* (Coord.) (2001). *La ciudad desde sus lugares. Trece ventanas etnográficas para una metrópoli*. México: Miguel Ángel Porrúa Editor, Conaculta y UAM-Iztapalapa.

b) **Capítulos de libros**

Malatesta, Alicia Angélica (2012). "La industria Argentina. Rasgos esenciales desde su génesis hasta la década de 1970". En Bergesio, L. y L. Golovanevsky (Eds.): *Industria y Sociedad. El sector manufacturero en Jujuy y Argentina*. Jujuy: EdiUnju. Pp. 35-54.

c) **Artículos en revistas**

Cress, D. y D. Snow (2000). "The Outcomes of homeless Mobilization: The influence of Organization, Disruption, Political Mediation, and framing". *America Journal of Sociology*, 105. 4. Pp. 1063-1104.

d) **Tesis**

Hallman, Benjamin (1991). *Population, migration and commuting at the edge of the urban field*. M.A. Thesis, Department of Geography. University of Guelph.

e) **Documentos electrónicos**

Se sugiere consultar la siguiente dirección como guía para citar informes o trabajos extraídos de Internet
http://www.azc.uam.mx/cyad/posgrado/cuestion/sistema_chicago.doc

ENVÍOS DE ORIGINALES

Los trabajos deben ser enviados a la siguiente dirección:

Comité Editorial

Revista del Departamento de Geografía

Facultad de Filosofía y Letras - Universidad Nacional de Tucumán

Av. Benjamín Aráoz 800

T4000FUU - San Miguel de Tucumán

Tucumán - Argentina

E-mail: revistageotuc@yahoo.com.ar