

Propuesta de curso: “**INTRODUCCIÓN AL PENSAMIENTO DE JOHN DEWEY: pasado y presente de una filosofía de la experiencia**”

Profesor a cargo: Dr. Horacio Héctor Mercau (Univ. Nac. de La Plata- Univ. Nac. de La Patagonia Austral)

FUNDAMENTACIÓN

La filosofía de John Dewey es un intento de reinstaurar un concepto robusto de experiencia, de afrontar el problemático dualismo de sujeto y objeto, y de denunciar el reclamo a la propiedad exclusiva de una experiencia, compartida no sólo por los miembros del propio grupo, lo que define la manera en que esta sirve para impedir la posibilidad de incluir a otros. Dewey describe la experiencia en términos de un organismo en un medio ambiente, y de esta manera nos brinda una visión integral y resistente de la experiencia; la experiencia en su forma vital es experimental, es un esfuerzo por cambiar lo dado y por ello la experiencia tiene que ser considerada como acción; la experiencia no empieza dentro de mí sino que es social y la democracia es, como intentaremos mostrar, la condición general de nuestra práctica como sujetos que quieren conocer el mundo. En la filosofía de la experiencia de Dewey se interpenetran la democracia la ética y la filosofía y la inteligencia humana representa la capacidad de realizar la adaptación mutua de los medios y de los fines. Por esta razón el siguiente curso pretende hacer un análisis profundo de la filosofía de la experiencia en Dewey, y con ello mostrar que aspectos de dicha filosofía y sus implicaciones han sido y son objeto de interpretaciones de gran relevancia.

Objetivos

- 1.- Contribuir a una mejor comprensión de la perspectiva filosófica de John Dewey en el marco de la corriente pragmatista; de sus aportes al ámbito de la lógica, la epistemología, la ética y la estética.
- 2.- Profundizar en el pensamiento filosófico Deweyano con el análisis de las actualizaciones y críticas a su teoría de la experiencia después del giro lingüístico.
- 3.- Evaluar y confrontar las hipótesis críticas a la lectura rortyana de la noción de experiencia y epistemología en John Dewey.
- 4.- Identificar los aportes novedosos de la concepción deweyana en lo relativo a la relación entre racionalidad y emociones.
- 5.- Vincular estos aportes con trabajos recientes en el campo de la filosofía.

CONTENIDOS

1.- La filosofía de la Experiencia de John Dewey: a.- la *experiencia integral*; b.- la *experiencia como acción*; c.- la *experiencia social*.

2.- La Experiencia como acción inteligente y creativa: a.- La fase cognitiva de la experiencia: acción inteligente; b.- La fase expresiva de la experiencia: actividad creativa

3. - Experiencia y Democracia: a. La acción cooperativa como proceso orgánico; b. La acción Comunicativa como dirección inteligente y crítica; c. La acción Democrática como el ejercicio de las virtudes.

4.- Un modelo de Democracia: a. La democracia deliberativa; b. La democracia creativa y radical.

5.- Experiencia y Racionalidad: La Experiencia y los fines: a. Las Transacciones; b.- La experiencia como crítica: los fines-en-perspectiva; c.- La experiencia como arte: la obra de arte y las bellas artes

6.- Experiencia como forma de vida: a.- El Equilibrio Genético: El desarrollo de la experiencia; b.- el Equilibrio Funcional: La estructura de la investigación; c.- El Equilibrio Social: El control activo del entorno.

7.- La supervivencia de la noción de Experiencia después del Giro Lingüístico: a.- John Dewey y Gregory Pappas: el pragmatismo deweyano como narrativa ético-política; b.- John Dewey y Richard Rorty: semejanzas y diferencias entre el pragmatismo ético-político de Dewey y el ironismo Rortyano; c.- John Dewey y Cornel West: el pragmatismo profético como crítica cultural y compromiso político.

BIBLIOGRAFÍA

Dewey, John. 1948. *La experiencia y la naturaleza* (Traducción de José Gaos). México, Fondo de Cultura Económica.

-----, 1950. *Lógica: Teoría de la investigación* (Traducción de Eugenio Imaz). México, Fondo de Cultura Económica.

- , 1952a. *La busca de la certeza: un estudio de la relación entre el conocimiento y la acción* (Traducción de Eugenio Imaz). México, Fondo de Cultura Económica.
- , 1952b. *El hombre y sus problemas* (Traducción de Eduardo Prieto). Buenos Aires, Paidós.
- , 1953. *Democracia y educación: Una introducción a la filosofía de la educación* (Traducción de Lorenzo Luzuriaga). Buenos Aires, Losada, 1946
- , 1955. *La reconstrucción de la filosofía* (Traducción de A. Lázaro Ros). Buenos Aires, Aguilar.
- , 1958. *Experiencia y educación* (Traducción de Lorenzo Luzuriaga). Buenos Aires, Losada.
- , 1964. *Naturaleza humana y conducta: Introducción a la psicología social*. (Traducción de R. Castillo Dibildox) México – Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica.
- , 1965a. *Teoría de la vida moral* (Traducción de R. Castillo Dibildox y prefacio de Arnold Isenberg). México, Herrero Hermanos, Sucs., S.A.
- , 1965b. *Libertad y cultura* (Traducción de R. Castillo Dibildox) México, Uteha.
- , 1996. *Liberalismo y acción social y otros ensayos*. (Estudio introductorio y traducción de J. Miguel Esteban Cloquell) Edicions Alfons el Magnànim, Valencia.
- , 2000. *La miseria de la epistemología. Ensayos de pragmatismo*. Edición, (Traducción y notas de Angel Manuel Faerna) Biblioteca Nueva, Madrid.
- , 2003. *Viejo y nuevo individualismo* (Traducción de Isabel García Adánez. Introducción de Ramón del Castillo). Barcelona, Paidós.
- , 2004. *La opinión pública y sus problemas* (Traducción de Roc Filella). Madrid, Morata.
- , 2008a. *El arte como experiencia* (Traducción y prólogo de Jordi Claramonte) Barcelona, Paidós.
- , 2008b. *Teoría de la valoración. Un debate con el positivismo sobre la dicotomía de hechos y valores* (Traducción y ed. de M. A. di Berardino y A. M. Faerna). Madrid, Biblioteca Nueva.
- ESTEBAN, José Miguel. 2001. *La Filosofía como Crítica de la Cultura: Ensayos sobre el Pensamiento de John Dewey*. Heredia: Cuadernos Prometeo de la Universidad Nacional de Costa Rica.
- , 2006. *Variaciones del Pragmatismo en la Filosofía Contemporánea*. Cuernavaca, México: Editorial de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos.
- MERCAU, Horacio Héctor. 2014. “De la Experiencia a la comunicación: hacia un modelo de democracia creativa en John Dewey” en *Regreso a la experiencia. Lecturas de Peirce, James, Dewey y Lewis*. Editorial: Ediciones del Signo.

-----2014. “Experiencia e inteligencia: la relación medios-fines en la filosofía de la educación de John Dewey” en *El conocimiento como práctica. Investigación, valoración, ciencia y difusión*. Editorial: Colección Estudios e investigaciones de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata.

- WEST, Cornel, 2008. *La Evasión americana de la filosofía: una genealogía del pragmatismo*, Editorial Complutense, España.

DURACIÓN DEL CURSO: 40 hs. 30hs presenciales y 10 hs de consulta.

FECHA PROPUESTA: 12, 13 y 14 de Mayo de 2016

METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN

El curso se desarrollará siguiendo la metodología de seminario, con exposiciones por parte del profesor, propuestas de lecturas y comentarios conjuntos de los textos estudiados. El curso se aprueba con el 75% de asistencia y la elaboración de un trabajo final que deberá ser aprobado con una calificación mínima de 7 (siete).