



---

Elsa del Carmen Ponce

- Profesora de filosofía y ciencias de la educación. Facultad de Humanidades, Universidad Nacional de Catamarca
- Dra. En Ciencias Humanas: Ciencia Política. Universidade Candido Mendes, Río de Janeiro, Brasil.
- Magíster en Ciencias Sociales. Centro de Estudios Avanzados. Universidad Nacional de Catamarca.

-----

Profesora Ordinaria Asociada. Dedicación Exclusiva. Cátedra Filosofía Política. Dpto. de Filosofía. Facultad de Humanidades. Desde de Septiembre 2011 y continúa.

Profesora por extensión de dedicación Cátedra de Taller de Investigación y Escritura Filosófica. Dpto. de Filosofía. Desde Marzo 2012 y continúa.

Profesora por extensión de dedicación. Cátedra Filosofía de la historia. Dpto. de Filosofía, Facultad de Humanidades, UNCa. Desde 01 de abril de 2018 y continúa

- 
- Investigadora Categorizada en el Programa de Incentivos a Docentes Investigadores. Categoría 1 desde 2016.
  - Directora del proyecto de investigación “Compases de la gubernamentalidad, imaginarios sociales y ritmos de vida en Catamarca. Los trazados y pliegues políticos del ciclo 2015-2022”. Acreditado ante SEDECYT, UNCa. 2021-2022.

---

Coordinadora del Laboratorio de Estudios Políticos y Debates Regionales, Tramas, vinculado al IRES, CONICET y la Facultad de Humanidades, UNCa. Desde 2007 y continúa.

-----  
Autora de:

- PONCE, Elsa (2022) Cuentos breves, historias largas: filosofar situado desde Catamarca. Prólogo Gloria Silvana Elías. - 1a ed. - San Fernando del Valle de Catamarca. El Guadal Editora.
- PONCE, Elsa, MACHADO ARÁOZ, Horacio y PEREA, Jorge compiladores (2010), Paisajes en Disputa... una Cartografía de la Conflictividad Social en la Provincia de Catamarca (2001-2004). Colección Con-Textos Humanos del Doctorado en Ciencias Humanas. UNCa- Editorial Brujas, Córdoba.
- PONCE, Elsa (2006), Del Atrio al Veredón. Las Marchas del Silencio en Catamarca. Universitas Libros, Córdoba. Argentina.

- 
- PONCE, Elsa, D'AMORE, Leandro y DÍAZ, Marcela (2018) "Biopolítica del Qhapaq Ñan: reconversión de intereses e intervención territorial" en Alejandro Ruidrejo Y Emiliano Venier, comps (2018), *Biopolítica del Gubernamentalidad y biopolítica Contribuciones para una ontología del presente*. Págs. 169-184. Facultad de Humanidades, UNSa.

PONCE, Elsa (2018), "¿Quo vadis ciudadano? en *Ciudadanía y emancipación*. Comps. Dolores Marcos y Cintia Caram. Facultad de filosofía y Letras, UNT. ISBN 9789877541151.

PONCE, Elsa (2016), "Camino torcidos. Vacancias del desarrollo catamarqueño". RIIIEESA

Red Interinstitucional de Investigación y Extensión en Estudios Sociales Agrarios (Facultades de Humanidades, Ciencias Agrarias y Ciencias Económicas y de Administración de la Universidad Nacional de Catamarca – Estación Experimental Agropecuaria Catamarca del INTA). En *Transformaciones territoriales y políticas de desarrollo rural en la provincia de Catamarca*.

PONCE, Elsa y CRUZ, Rodolfo (2016), Introducción en (2016) *Transformaciones territoriales y políticas de desarrollo rural en la provincia de Catamarca*. Editorial Universitaria UNCa.

- PONCE, ELSA (2015), ¿“SUBJETIVIDADES NÁUFRAGAS? Algunas sospechas biopolíticas” en *Pensamientos Críticos contemporáneos. análisis desde Latinoamérica*. Págs. 255 - 264. Claudia Luz Piedrahita Echandía, Álvaro Díaz Gómez, Pablo Vommaro, compiladores. 1ra. ed. Bogotá, Universidad Distrital Francisco José de Caldas - CLACSO. Biblioteca latinoamericana de subjetividades políticas.
- PONCE, Elsa (2014), “Ensayos Comunitaristas o Acerca de la Biopolítica como Travesía de la Subjetividad” en *Muerte del sujeto y emergencia subjetiva*. Francisco Delich compilador. Comunicarte editora.
- PONCE, Elsa (2014), “Tras los Pasos de Fausto”. Cap de libro sobre la experiencia de cátedra Metodología de la Investigación Filosófica, a través del Programa Humanidades en la Cárcel. Ciclo 2012. En *La vida en la cárcel. Intercambios, control y exclusión social* (2014) Comp. Mario Alanis. SEDCYT, UNCa.
- PONCE, Elsa (2013) “Interpelar-nos” prólogo al libro *Entre realidades y posibilidades. Visiones de la Universidad Nacional de Catamarca y el compromiso social*. Editora de la Secretaría de Extensión Universitaria, UNCa.
- PONCE, Elsa (2012), “Circuitos Aciagos. El Comportamiento Estado-Capital en Catamarca Entre 2001 y 2004” en Paisajes en Disputa... una Cartografía de la Conflictividad Social en la Provincia de Catamarca (2001-2004), Ponce, Elsa, Machado Aráoz, Horacio y Perea, Jorge compiladores. Colección Contextos Humanos del Doctorado en Ciencias Humanas, UNCa.
- PONCE, Elsa (2011), “Esos Cuerpos que Vienen y se Van. Biopolítica en Tiempos de Crisis”. En *Transformación Social, Memoria Colectiva y Cultura(s) Popular(es)*, coordinadora Eliana Toro, Eugenia Boito y J. L. Grosso. Estudios Sociológicos Editora. Páginas: 320. Ciccus, Buenos Aires.
- Ponce, Elsa (2009), “Entre Particiones políticas y apuntes biosóficos” en *Democracia, Verdad y Justicia*, Auat y Juliá comps.  
-----
- PONCE, Elsa (2018), “Postales del infierno. ¿crisis humanitaria o nuevo modelo de soberanía? Preguntas a propósito de las travesías migrantes en las fronteras europeas”. Revista Heterotopías. Nro. 1. Facultad de Filosofía y Humanidades, UNC. ISSN 2618-2726.

- PONCE, Elsa (2017), “Conversaciones con Pelayo. Acerca de si biopolítica es un oxímoron”. Revista Eikasia Págs. 147-158.
- PONCE, E. y SARACHO, A. (2016), “Microvitalidad (es): “Movimientos Somatopolíticos en Catamarca”. Revista Sociedad, Cultura y Género del Centro Interdisciplinario de Estudios de Género de la Universidad de Playa Ancha CIEG, Chile. V volumen al bienio 2015-2016. Págs.79-95. Puntárgenes, Playa Ancha.
- PONCE, E. (2015), “Las muchas vidas de la bios. Preguntas sobre el vínculo vida y política”. pp.109 - 118. Revista Eikasia. Nro 67.
- PONCE, E. (2015),”El extraño marxismo de Ernesto Laclau”. Revista Fragmentos de Filosofía. Pp. 101-120. Nro. 13.
- PONCE, E. (2015),”Democracia y emancipación. La necesaria sutura según Ernesto Laclau”. Págs. 123-136 Revista Eikasia. Nro 65.
- PONCE, Elsa (2007), “El Movimiento de Trabajadores Sin Tierra de Brasil: Notas Sobre su Intervención Estética en la Política”. Revista Politeia, Edición Impresa Número 37 Segundo Semestre. Venezuela. Nro. 37, Vol. 9.
- PONCE, Elsa (2007), “Otreddades a la Intemperie: Regulaciones Culturales en la Periferia”. Revista Cartapacio de Derecho. Estante Debates. Universidad Nacional del Centro. Buenos Aires, Argentina Vol 13.
- PONCE, Elsa (2003), “Habermas y Algunas Discusiones a la Teoría Marxiana del Estado”
- PONCE, Elsa (2006), “A Tres años del Gobierno Kirchner” In <http://www.acesa.com/gramsci>
- PONCE, Elsa, Figari, Carlos y Aibar, Marilina. (2001), “Desarrollo, Modernidad y Posmodernidad en América Latina”. Cátedra Libre de Estética y Política. Universidad Nacional de Catamarca. Revista de ciencia y tecnología, edición especial.