

## **CV Ernesto Picco**

[ernesto\\_picco20@hotmail.com](mailto:ernesto_picco20@hotmail.com)

+5493855921285

### **I. DATOS PERSONALES**

- 1. Apellido y nombres:** Picco, Ernesto
- 2. Lugar y fecha de nacimiento:** Santiago del Estero, 13 de julio de 1982.
- 3. Nacionalidad:** Argentino.
- 4. Estado Civil:** Soltero.
- 5. Documento de identidad tipo, número:** DNI 29.376.471
- 6. Domicilio real:** San Martín 370. Ciudad Capital de Santiago del Estero

### **II. TÍTULOS**

#### **Doctor en Comunicación por la Universidad Nacional de la Plata (2022)**

Egresado con la tesis “Sistemas mediáticos subnacionales: Un estudio comparativo en las provincias del noroeste argentino durante el período democrático (1983-2020)”. Defendida el 9 de marzo de 2022.

Director: Santiago Marino. Codirector: Martín Becerra. Jurado: Marcelo Brunet – Itatí Rodríguez – Leonardo González.

#### **Doctor en Ciencias Sociales por la Universidad de Buenos Aires (2014)**

Egresado “Summa Cum Laude”, con la tesis “La elite de poder en Santiago del Estero. Empresas, medios de comunicación e iglesia católica en su relación con el Estado 1983-2008”. Defendida el 3 de octubre de 2014.

Directora: María Isabel Silveti. Jurado: Marina Farinetti – Carlos Zurita – Luis Donatello

#### **Licenciado en Comunicación Social por la Universidad Católica de Santiago del Estero (2007)**

Egresado con el Trabajo Final de Grado “La revolución que nos pintaron: un estudio sobre la iconografía de la revolución de mayo”.

Director: José Samez. Jurado: Daniela Machao – Santiago Isorni – María Mercedes Tenti

### **III. DOCENCIA**

#### **1. Cargos docentes**

- Profesor regular categoría adjunto en la cátedra de Historia de los Medios en la Licenciatura en Periodismo de la Universidad Nacional de Santiago del Estero. (Desde 2016)

- Profesor Asociado en la Licenciatura en Comunicación Social de la Universidad Católica de Santiago del Estero en las Cátedras de Introducción a la Investigación y Metodología de la Investigación (2008-2017)

## **2. Dictado de cursos y talleres**

- Docente a cargo del Curso de Posgrado “Comunicación, medios y derechos humanos”. Seminario 12 de la Maestría en DDHH de la Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales y de la Salud de la UNSE. Dictado entre febrero y marzo de 2023 con una carga de 40 horas reloj.
- Docente a cargo del taller “Periodismo narrativo y crónica de Viaje”, junto a Federico Bianchini, en el Hay Festival Arequipa, Perú. Noviembre de 2022.
- Docente a cargo del Curso de Posgrado “Comunicación y medios en contextos provinciales. Herramientas epistémicas para pensar el campo desde las periferias argentinas”. Dictado por Ernesto Picco en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Católica de Santiago del Estero durante los meses de septiembre y octubre de 2015 con una carga horaria de 36 horas reloj.

## **IV. INVESTIGACIÓN**

### **1. Participación en proyectos de Investigación.**

- Integrante del Equipo de Investigación en Política y Ciudadanía (Ides-FHCSyS Unse de 2008 hasta la actualidad).
- Integrante de la Red de Estudios en Política Subnacional Argentina (Desde 2014 a la actualidad).
- Actualmente integra el PIP Conicet “Derechos a la comunicación, la cultura y digitales en Argentina. Cambios y desigualdades durante y después de la pandemia, el aislamiento y el distanciamiento obligatorios”.

### **2. Producción Científica, tecnológica y artística.**

#### **2.1. Artículos en revistas con referato:**

- “El uso de redes sociales de los candidatos en las elecciones a gobernador en Santiago del Estero”. (En coautoría con Ignacio Ratier, Araceli Montenegro y Ramiro Llanos) En Revcom. Revista científica de la Redcom. N° 6. 2018. PP. 110-126. ISSN 2451-7836
- “Fomento audiovisual y organizaciones sociales en el noroeste argentino”. En Revista Internacional de Comunicación y Desarrollo. Universidad de Santiago de Compostela. Vol 2 N° 7. 2017. PP. 51-63. ISSN 2386-3730.
- “El periodismo online en el NOA: Una aproximación a los casos de Santiago del Estero, Salta y Jujuy”. MILLCAYAC - Revista Digital de Ciencias Sociales / Vol. IV / N° 6 / 2017. ISSN: 2362-616x. pp. 305-328

- “La Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual y las provincias: Una aproximación a los casos de Santiago del Estero, Salta y Jujuy”. Revista Sudamérica N°6– 2017. Universidad Nacional de Mar del Plata. ISSN 2314-1174. Pp. 91-112.
- “Flujos verticales de información: emergencias y tensiones entre la prensa nacional y subnacional. El caso de Santiago del Estero”. En Revista Question, de la Universidad Nacional de La Plata Vol. 1 N° 37. Verano de 2013. PP. 369-385 ISSN 1669-6581
- “Sistemas mediáticos subnacionales: heterogeneidad y diferencias en contextos neopopulistas”. En Revista Iconos. Flacso Ecuador N° 46. 2013. Pp. 83-100 ISSN 1390-1249
- “Acerca del peronismo subnacional, el juarismo y otras variaciones locales: alianzas y disputas internas en Santiago del Estero entre 1946 y 2010”. En Revista Trabajo y Sociedad de la Universidad Nacional de Santiago del Estero. N° 21 Invierno 2013. Pp. 185-211 ISSN 1514-6871.
- “Democracia en Santiago del Estero. Régimen político y condiciones socioeconómicas”. En coautoría con María Isabel Silveti, en “La investigación en la Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales y de la Salud”, Ed. Cicyt-Unse, Santiago del Estero, 2012.
- “Reivindicación, amenaza y oportunidad. Categorías para pensar las muertes políticas”, en Cuadernos de Investigación/2. Ed. Cicyt – Unse, Santiago del Estero, 2011.
- “La revolución que nos pintaron: un estudio sobre la iconografía de la Revolución de Mayo”, en Nuevas Propuestas N° 42, Ucese, Santiago del Estero, diciembre de 2007. ISSN: 0327-7437

## **2.2. Capítulos de libros**

- “Federalizar la comunicación: El papel de las organizaciones sociales, el Estado y el mercado en la argentina democrática”, en: Cremonte, Juan Pablo (comp.) Avances y retrocesos en las políticas de Comunicación en Argentina: Del consumo a los derechos y de los derechos a la incertidumbre, Los Polvorines: Universidad Nacional de General Sarmiento, 2018.
- Autor del prólogo de “Diario del Juicio: Crónica de los Juicios por Delitos de Lesa Humanidad en Santiago del Estero”, de Julio Carreras, editado por H.I.J.O.S. y la Asociación de Ex Presos Políticos de Santiago del Estero, 2018.
- Santiago del Estero de la K a la Z: acerca de las culturas de gobierno en el kirchnerismo y el zamorismo. En Mauro, Sebastián, Paratz, Martín y Ortiz de Rozas, Victoria (Comp.) “Política subnacional argentina. Enfoques y problemas”. CEAP- Honorable Senado de la Nación. Buenos Aires, 2015.

## **2.3. Libros**

- Crónicas del Lito. Sudamérica en disputa por el futuro de la energía global. Futurock Ediciones. Buenos Aires. 2022.

- Soñar con las Islas. Una crónica de Malvinas más allá de la guerra. Prohistoria Ediciones. Rosario. 2020.
- Los orígenes de la prensa en las provincias argentinas. Prohistoria Ediciones. Rosario. 2018.
- Políticos, empresarios y laicos católicos: Historia y estructura de la elite de poder en Santiago del Estero. Prohistoria Ediciones. Rosario. 2016.
- Medios, política y poder en Santiago del Estero: 1859-2012. Ed. de autor: Santiago del Estero 2012. ISBN: 978-987-33-2312-6. [Versión digital disponible en Red de Historia de los Medios del IGG. [www.rehime.com](http://www.rehime.com)]

### **3. Premios a la actividad científica, tecnológica, creativa y/o artística**

- Ganador de la V Beca Michael Jacobs de Crónica Viajera, otorgada en 2019 por la Fundación Gabriel García Márquez para el Nuevo Periodismo Iberoamericano y la Michael Jacobs Foundation For Travel Writing.
- Ganador del Concurso Latinoamericano de Ensayos sobre comunicación “Democracias en Revolución y revoluciones en democracia” organizado por Clacso y la Universidad Nacional de General Sarmiento, con el trabajo “Federalizar la comunicación: el papel de las organizaciones sociales, el estado y el mercado en la Argentina democrática”.
- Finalista del Premio Internacional Nuevas Plumas del Periodismo, organizado por la Universidad de Guadalajara, con el trabajo “Los Maltratados” (2015)
- Ganador de la Primera Edición del Premio Crónicas Interiores (2014) organizado por el Sindicato Regional de Luz y Fuerza de Córdoba y la Universidad Nacional de San Martín.

### **V. OTROS ANTECEDENTES EN PERIODISMO Y COMUNICACIÓN**

- Colaboraciones como cronista en las revistas Anfibia, Crisis, Frontera D, Cosecha Roja, Angular, El Sur, Tucumán Zeta, Subida de Línea. (Desde 2013 a la actualidad).
- Coordinador de Radio Universidad (2014 a la actualidad).
- Coordinador de la Licenciatura en Periodismo de la UNSE (2016 a la actualidad).
- Periodista diario El Liberal (enero de 2006- marzo de 2010).
- Productor y conductor en Radio Estudio Uno (marzo 2002- diciembre 2005).