

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
SECRETARIA DE POSGRADO
DOCTORADO EN HUMANIDADES

Curso de Posgrado:

**DESAFÍOS ACTUALES DEL HUMANISMO: LA NATURALIZACIÓN DE LO SOCIAL,
LA COLONIZACIÓN DE LOS SABERES Y DEL GÉNERO.**

Prof. Dra. Susana Maidana

Objetivo General

1. Examinar la necesidad y la posibilidad de un humanismo en la actualidad. ¿Es posible, y necesario, rescatar algunas ideas del humanismo clásico –dignidad, libertad y, al mismo tiempo, enfrentar los desafíos y las nuevas exigencias de nuestro tiempo (por, ej. Globalización neoliberal, naturalización de lo social, el eurocentrismo y el colonialismo, entre otras)?

Objetivos particulares

1. Bucear en los aportes de la filosofía del lenguaje con el fin de desmontar las naturalizaciones y estigmatizaciones
2. Reflexionar sobre la gravitación del existencialismo y su cuestionamiento a las visiones naturalistas de la condición humana, a partir de las ideas de J. P. Sartre y A. Camus
3. Incursionar en M. Foucault para discutir el disciplinamiento y la domesticación social
4. Investigar la vinculación entre ciencia, humanismo y tecnología de Sloterdijk y contraponer la mirada de Edgar Morin.
5. Promover la discusión sobre el poscolonialismo a través de 2 ejes: 1. La descolonización del saber y 2. La descolonización del género.

Contenidos

1. **RENACIMIENTO Y HUMANISMO.** 1 escrito representativo del humanismo renacentista: el *Discurso sobre la dignidad humana* de Giovanni Pico Della Mirandola, con su concepción del hombre como existencia

2. VOCES HUMANISTAS CONTEMPORÁNEAS.

2,1, CUESTIONAMIENTO A LA NATURALIZACIÓN DE LO SOCIAL Y CULTURAL.

2.1.1. Las ansias de generalidad del lenguaje y la crítica al lenguaje universal y homogeneizador, según L. Wittgenstein. Juegos de lenguaje y formas de vida. Crisis de las identidades.

2.1.2. El reemplazo de la caracterización del hombre como una “naturaleza” del Existencialismo. La libertad y el proyecto. El existencialismo es un humanismo

2.1.3. Albert Camus y la rebelión como respuesta al sin sentido de la vida. Yo me rebelo, luego nosotros somos. La solidaridad en tiempos de pandemia.

2.1.4. Michel Foucault y la relación saber, verdad y poder.

3. LA MIRADA CONTROVERSIAL DE SLOTERDIJK. Las posibilidades de un nuevo humanismo que atienda más al porvenir que al pasado, y que busque una síntesis entre humanismo, ciencia y tecnología. La mirada crítica de Edgar Morin .

4. HUMANISMO Y ESTUDIOS POSCOLONIALES

4.1. La descolonización de los saberes, según Boaventura do Souza Santos, en el camino a las epistemologías del sur.

4.2. La crítica de la colonialidad y una antropología por demanda según Rita Segato.

Bibliografía

A. General

-Artículo “Humanismus, Humanität”, (1974) *Historisches Wörterbuch der Philosophie* , Band 3, Herausgegeben von J. Ritter, Basel. Schwabe & Co-Verlag.

- Manuel García Morente (1970), “El cultivo de las humanidades”, *Revista de la Universidad de La Plata*, BsAs.

-Juan A. Vázquez, (1995) “Filosofía y Humanidades”, en *Humanismo siglo XX*, San Juan, Universidad Nacional de San Juan.

B. Textos

-Giovanni Pico Della Mirándola(1953), *Discurso sobre la dignidad humana*, trad. española, con Introducción y Notas, por Elizabeth Goguel de Labrousse, en *Notas y*

estudios de filosofía, vol. IV, n. 16, Tucumán. El texto trad. por Adolfo Ruiz Díaz se halla también en internet :<http://www.temakel.com/texmitpicodelamirandola.htm>

-Werner Jaeger (1942), *Paideia. Los ideales de la cultura griega*, trad. de Joaquín Xirau, FCE, México.. (Esp. Prólogos, e Introducción: “Posición de los griegos en la historia de la educación humana”). Cf.

-Jean Paul Sartre, *El existencialismo es un humanismo*, en www.temakel.com/texfilsartre.htm

-Albert Camus (2000) *El hombre rebelde*, Madrid, Alianza Editorial

Morin, E (2011), *La Vía Para el futuro de la humanidad*, Barcelona, Paidós.

Morin, Edgar (2002), Introducción a una política del hombre, Barcelona, Gedisa,

-Peter Sloterdijk, *Reglas para el parque humano*, en <http://www.pensament.com/filoxarxa/filoxarxa/sloterdijkparque> humano.htm

-Daniel Jacques, “Peter Sloterdijk”, en http://agora.qc.ca/mot.nsf/Dossiers/Peter_Sloterdijk

Martínez, M.(2010) *Sloterdijk y lo político*, Buenos Aires, Prometeo.

Segato, R,(2015) *La crítica a de la colonialidad en 8 ensayos y una antropología por demanda*, CABA, Prometeo.

Segato R (2018) *Contrapedagogía de la crueldad*, CABA, Prometeo.

Boaventura Do Sousa Santos (2010) *Descolonizar el saber, Reinventar el poder*, Uruguay, Trilce.

Modos de evaluación

- a. Entre los textos desarrollados en el curso, elegir alguno de su preferencia, y exponer algunas de las ideas centrales.
- b. El doctorando elegirá un autor de los expuestos en el curso o bien tomará algún concepto clave del Humanismo Contemporáneo y podrá compararlos en dos autores o bien usar sus ideas para reflexionar sobre el tema elegido para su plan de tesis.
- c. El plazo de entrega del trabajo lo fijará el Doctorado.

Prof. Dra. Susana Maidana

Prof. Emérita de la UNT

