

## **XVII CONGRESO SAEL I CONGRESO INTERNACIONAL SAEL EN LÍNEA SOCIEDAD ARGENTINA DE ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS**



### **SEGUNDA CIRCULAR**



Debido a la situación de pandemia de COVID-19, la Sociedad Argentina de Estudios Lingüísticos y el Departamento de Letras de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Tucumán convocan conjuntamente al XVII Congreso de SAEL en modalidad virtual. El formato de esta edición pretende dar continuidad a la dilatada, sostenida y dinámica trayectoria de la Sociedad y aprovechar las potencialidades del soporte digital para ampliar la oferta de conferencias académicas y paneles de especialistas con la intención de propiciar la difusión, el debate y el intercambio de conocimientos con colegas de diferentes latitudes y posicionar nuestra reunión nacional bianual en un nuevo circuito de accesibilidad, divulgación y transferencia de la producción científica de sus socios.

Las actividades se desarrollarán a través de la plataforma *StreamYard* operada por la UNT virtual y podrán seguirse en directo mediante el servicio de *streaming* en su canal de *YouTube*.

## ACTIVIDADES PREVISTAS

### 1. CONFERENCIAS INTERNACIONALES

- **Marta Albelda Marco** (Universidad de Valencia – España).  
*Criterios metodológicos para el análisis de la atenuación en corpus discursivos.*
- **Carlos Felipe da Conceição Pinto** (Universidad Federal de Bahía – Brasil).  
*Los contactos de lengua y la configuración sintáctica del español medieval.*
- **Fernanda Dos Santos Castelano Rodrigues** (Universidad Federal de San Carlos – Brasil).  
*Internacionalización y políticas del lenguaje en las universidades brasileñas.  
La guerra discursiva en torno a la pandemia en Brasil.*
- **Rainer Enrique Hamel** (Universidad Autónoma Metropolitana – México).  
*Sistemas de evaluación y uso de las lenguas en las instituciones de educación superior mexicanas.  
Uso de lenguas, discursos y modelos culturales de la pandemia.*
- **Veronika Koller** (Universidad de Lancaster- Reino Unido).  
*Discourse analysis: origins, developments, applications.*
- **Selma Leitão** (Universidad Federal de Pernambuco - Brasil).  
*A dimensão epistêmica da argumentação: explorando o potencial do Modelo do Debate Crítico em sala de aula.*
- **Óscar Loureda Lamas** (Universidad de Heidelberg – Alemania).  
*Cognición, comunicación y marcación.*
- **Ana Mancera Rueda** (Universidad de Sevilla- España).  
*El humor en los tiempos del coronavirus: manifestaciones del humor verbal en la red social Twitter.*
- **Ana Pano Alamán** (Universidad de Bologna – Italia).  
*Aportaciones de la lingüística y la pragmática al análisis de la opinión pública en las redes.*
- **Christian Plantin** (Universidad de Lyon - Francia).  
*Subjetividad afectiva, subjetividad epistémica y diálogo argumentativo.*
- **Juan Pedro Sánchez Méndez** (Universidad de Neuchâtel – Suiza).  
*Algunas cuestiones en la investigación actual de la historia del español americano: perspectivas, temas y documentos.*

- **Guillermo Soto Vergara** (Universidad de Chile – Chile).  
*Trastornos pragmáticos y coerción aspectual.*
- **Cristina Vela Delfa** (Universidad de Valladolid – España).  
*¿Se puede seguir hablando de estilo digital? Del texto al posttexto en la comunicación digital.*

## 2. COMENTARIOS PLENARIOS A CARGO DE INTEGRANTES DEL COMITÉ ACADÉMICO

- **Isolda Carranza** (Universidad Nacional de Córdoba - CONICET).
- **Mabel Gimmatteo** (Universidad de Buenos Aires – Universidad del Salvador).
- **Luisa Granato** (Universidad Nacional de La Plata).
- **Elvira Narvaja de Arnoux** (Universidad de Buenos Aires).
- **Constanza Padilla** (Universidad Nacional de Tucumán - CONICET).
- **Elizabeth Rigatuso** (Universidad Nacional del Sur - CONICET).

## 3. PANELES INVITADOS

**Panel 1.** *Perspectivas en ELSE: Desarrollos y proyecciones.*

**Coordinadora:**

- **Ana María Ávila** (Universidad Nacional de Tucumán).

**Integrantes:**

- **Leonor Acuña** (Universidad de Buenos Aires/Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano).
- **Marta María Baralo Ottonello** (Universidad Antonio de Nebrija).
- **Fabio Dandrea** (Universidad Nacional de Río Cuarto).

**Panel 2.** *Enseñar a argumentar en los diferentes niveles educativos: experiencias en curso y/o finalizadas.*

**Coordinadora:**

- **Susana Ortega de Hocevar** (Universidad Nacional de Cuyo).

**Integrantes:**

- **Beatriz Gabbiani** (Universidad de la República) y **Virginia Orlando** (Universidad de la República).
- **Isabel Cristina Michelan de Azevedo** (Universidad Federal de Sergipe).
- **Constanza Padilla** (Universidad Nacional de Tucumán).

**Panel 3. Lenguaje inclusivo en Argentina.**

**Coordinadora:**

- **Andrea C. Menegotto** (Universidad Nacional de Mar del Plata).

**Integrantes:**

- **María Marta García Negroni** (Universidad de Buenos Aires) y **Beatriz Hall** (Universidad de Buenos Aires).
- **Salvio Martín Menéndez** (Universidad de Buenos Aires).
- **Gabriela Villalba** (Instituto de Enseñanza Superior en Lenguas Vivas "Juan Ramón Fernández").

**Panel 4. Aportes de la lingüística a los estudios retóricos y de la argumentación.**

**Coordinadora:**

- **María Elisa Sala** (Universidad Nacional de Tucumán).

**Integrantes:**

- **Eduardo Lopes Piris** (Universidad Estadual de Santa Cruz).
- **María Elena Qués** (Universidad Nacional de General Sarmiento).
- **María Alejandra Vitale** (Universidad de Buenos Aires).

**Panel 5. Metáfora: mecanismo de formulación textual y de creación léxica.**

**Coordinadoras:**

- **Andreína Adelstein** (Universidad de Buenos Aires/Universidad Nacional de General Sarmiento) y **Guiomar E. Ciapuscio** (Universidad de Buenos Aires).

**Integrantes:**

- **Marina Berri** ((Universidad de Buenos Aires/Universidad Nacional de General Sarmiento) y **Victoria Boschioli** (Universidad Nacional de General Sarmiento).
- **Guiomar E. Ciapuscio** (Universidad de Buenos Aires) y **Lucía Bregant** (Universidad de Buenos Aires).
- **Rosa Estopà** (Universidad Pompeu Fabra).
- **Frida Tavera Ramírez** (Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo) y **Araceli Enríquez Ovando** (Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo).

**Panel 6. Discurso jurídico en Argentina.**

**Coordinadora:**

- **Mariana Cucatto** (Universidad Nacional de la Plata).

#### **Integrantes:**

- **Helga Lell** (Universidad Nacional de La Pampa).
- **Valentina Noblía** (Universidad de Buenos Aires), **Alejandro Renato** (Universidad de Buenos Aires) y **Tomás Gershanik** (Ministerio Público Fiscal, CABA).
- **María Laura Pardo** (Universidad de Buenos Aires).

#### **4. SIMPOSIOS PRESENTADOS**

**SIMPOSIO 1.** *La formación especializada para la enseñanza de español como segunda lengua.*

##### **Coordinadora:**

- **Nora Múgica** (UNR).

**SIMPOSIO 2.** *Español Lengua Extranjera: desafíos, problemas y propuestas.*

##### **Coordinadores:**

- **Elena V. Acevedo** (UNT).
- **Carlos E. Castilla** (UNT).
- **María del Carmen Pilán** (UNT).

**SIMPOSIO 3.** *Léxico y morfosintaxis en lenguas indígenas americanas.*

##### **Coordinadoras:**

- **María Belén Carpio** (UNNE-CONICET).
- **Cintia Carrió** (UNL-CONICET).
- **Paola Cúneo** (UBA-CONICET).
- **Alejandra Regúnaga** (UNLPam-CONICET).

**SIMPOSIO 4.** *Variedades del español, contacto lingüístico y conformación de corpus.*

##### **Coordinadoras:**

- **Adriana Speranza** (UNM-UNLP-CONICET).
- **Gabriela Bravo de Laguna** (UNLP).

**SIMPOSIO 5.** *Lenguas promovidas, lenguas silenciadas: el estudio del paisaje Lingüístico.*

##### **Coordinadoras:**

- **Yolanda Hipperdinger** (UNS-CONICET).
- **Alicia Zangla** (UNS).

**SIMPOSIO 6.** *Desafíos de articulación entre educación secundaria y superior: perspectivas y prácticas epistémicas de lectura, escritura y oralidad.*

**Coordinadoras:**

- **Constanza Padilla** (UNT-CONICET).
- **Cecilia Muse** (UNC).

**SIMPOSIO 7.** *La comprensión y la producción de textos desde una perspectiva psicolingüística.*

**Coordinadoras:**

- **Valeria Abusamra** (UBA-CONICET).
- **Cecilia Majorel** (UNT).
- **María Gabriela Rosconi** (UNT).

**SIMPOSIO 8.** *Discursos, actores y prácticas en el contexto de la alfabetización avanzada.*

**Coordinadora:**

- **María Beatriz Taboada** (UNER-UADER-CONICET).

**SIMPOSIO 9.** *Adquisición y didáctica de lenguas extranjeras: contacto de lenguas, dinamismo lingüístico e intervención docente.*

**Coordinadora:**

- **María Elena Villecco** (UNT).

**SIMPOSIO 10.** *Las fórmulas de tratamiento en variedades del español: perspectivas múltiples de abordaje.*

**Coordinadora:**

- **Elizabeth M. Rigatuso** (UNS-CONICET).

**SIMPOSIO 11.** *Procedimientos léxicos y gramaticales de vinculación entre oraciones.*

**Coordinadoras:**

- **Mabel Giammatteo** (UBA-USAL).
- **Laura Ferrari** (UNGS-UBA).

**SIMPOSIO 12.** *Lenguaje inclusivo y educación desde un abordaje interdisciplinario.*

**Coordinadores:**

- **María Matilde Murga** (UNT).
- **Fabián Vera del Barco** (UNT).

**SIMPOSIO 13.** *Tiempo, aspecto y valencia en español y lenguas de América*

**Coordinadores:**

- **Luis París** (UNCuyo-CONICET).
- **Martín Califa** (UNGS-CONICET).

**SIMPOSIO 14.** *La lengua latina y su articulación con el sistema educativo argentino. Debates y reflexiones.*

**Coordinador:**

- **Luis Marcelo Martino** (UNT-CONICET).

**SIMPOSIO 15.** *Metáfora: mecanismo de formulación textual y de creación léxica.*

**Coordinadoras:**

- **Andreína Adelstein** (UBA-UNGS-CONICET)
- **Guiomar E. Ciapuscio** (UBA).

**SIMPOSIO 16.** *La enseñanza de la gramática en L1 y L2. Teoría y práctica.*

**Coordinadores:**

- **Andrea C. Menegotto** (UNMDP-CONICET).
- **Pascual José Masullo** (UNRN).

**SIMPOSIO 17.** *Significados situados en la conversación coloquial: una aproximación funcional a recursos léxicogramaticales.*

**Coordinadoras:**

- **Luisa Granato** (UNLP).
- **Guillermina Piatti** (UNLP).

**SIMPOSIO 18.** *Estudios sobre la enseñanza de las relaciones oralidad/escritura.*

**Coordinadora:**

- **Marta Negrin** (UNS-UNTDF).

**SIMPOSIO 19.** *Semiótica e Interdisciplina.*

**Coordinadores:**

- **Ana Luisa Coviello** (UNT).
- **Diego Esteban Toscano** (UNT).

**SIMPOSIO 20.** *Perspectivas teóricas-metodológicas y aspectos éticos en la investigación del discurso digital.*

**Coordinadores:**

- **Lucía Cantamutto** (UNRN-CURZA UNComa-CONICET).
- **Mabel Giammatteo** (UBA-USAL).
- **Alejandro Parini** (UBA-UB).
- **Cristina Vela Delfa** (UVa).

**5. MESAS DE PONENCIAS AGRUPADAS EN TORNO A EJES ARTICULADORES**

1. Adquisición y enseñanza de lenguas maternas y extranjeras.
2. Análisis del discurso/Lingüística sistémico – funcional/ Lingüística textual.
3. Aportes de la lingüística a los estudios semióticos, de los medios de comunicación y de la comunicación digital.
4. Aportes de la lingüística a los estudios literarios.
5. Aportes de la lingüística a los estudios retóricos y de la argumentación.
6. Aportes de la lingüística a los estudios sobre juventudes.
7. Español como lengua segunda y extranjera (ELSE): adquisición, enseñanza, evaluación y certificación.
8. Desafíos de la gramática del español en el siglo XXI: Fonética/Fonología/Morfología/Sintaxis.
9. Historiografía lingüística/Lingüística diacrónica/Pragmalingüística histórica/Análisis histórico del discurso.
10. Lexicología/Terminología/Traductología.
11. Lingüística cognitiva/Psicolingüística/Neurolingüística.
12. Lingüística computacional/Lingüística de corpus.
13. Lingüística del contacto/Políticas y planificación lingüísticas/Glotopolítica.
14. Lingüística y educación/Lectura, escritura y oralidad en diferentes niveles educativos.
15. Semántica/Pragmática/ Sociolingüística/Análisis conversacional.

**6. PRESENTACIONES DE LIBROS**

**Coordinadora del Espacio libros:**

- **Elena Victoria Acevedo** (UNT).

1. Golluscio, L.; Pacor, P.; Ciccone, F. y Krasan, M. (comps.). *Lingüística de la Documentación. Textos fundacionales y proyecciones en América del Sur.* Buenos Aires: EUDEBA.



**Presentación a cargo de:**

- **Lucía Golluscio** (UBA-CONICET).
- **Florencia Ciccone** (UBA-CONICET).

**Oradores/as:**

- **Bernard Comrie** (University of California Santa Barbara).
- **Anthony Woodbury** (University of Texas at Austin).
- **Hebe González** (UNSJ-CONICET).
- **María Estela Romero** (comunidad tapiete de Tartagal, Salta).

2. Plantin, C. *Diccionario de la argumentación. Una introducción a los estudios de la argumentación*. Buenos Aires: UNM editora.

**Presentación a cargo de:**

- **Roberto Marafioti** (UNM-UBA).
- **María Cecilia Pereira** (UNM-UBA).

**Oradores:**

- **Christian Plantin** (Universidad de Lyon).

3. *RILL - nueva época* (Revista del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Hispanoamericana) Homenaje a Elena Rojas Mayer, vol. 25. San Miguel de Tucumán: INSIL, FFyL, UNT.

**Presentación a cargo de:**

- **María Gabriela Palazzo** (UNT-CONICET).
- **Carlos E. Castilla** (UNT).

**Oradoras:**

- **María Soledad Alonso** (UNT).
- **Silvina Douglas** (UNT).
- **Irina Kagüer** (CONICET).
- **Elizabeth M. Rigatuso** (UNS-CONICET).

4. Fernández, C. A. y Navarro Hartmann, H. *ÜLKANTUN*. Cancionero mapuche. Buenos Aires: Carminalucis.

**Presentación a cargo de:**

- **Herminia Navarro Hartmann** (UNLP).

5. Lobo Molas, R. *Breve Diccionario catamarcano*.

**Presentación a cargo de:**

- **María Gabriela Palazzo** (UNT-CONICET).

**Orador:**

- **Rodolfo Lobo Molas** (SADE).

6. Golluscio, L. (comp.) Pacor, P.; Ciccone, F.; Courtis, C y Krasan, M. (cols.). *Etnografía del habla. Textos fundacionales*. Buenos Aires: EUDEBA. Segunda edición aumentada.

**Presentación a cargo de:**

- **Lucía Golluscio** (UBA-CONICET).
- **Corina Courtis** (UBA-CONICET).

**Oradora/es:**

- **Bruna Franchetto** (Universidade Federal do Rio de Janeiro).
- **Fernando Fischman** (UBA-FLACSO-CONICET).
- **Anthony Woodbury** (University of Texas at Austin).
- **Lucas Curapil** (UNCOMA-UBA).

### **INDICACIONES GENERALES DE PARTICIPACIÓN**

El Congreso se desarrollará entre el 17 y el 22 de mayo, en jornadas matutinas y vespertinas, salvo el día sábado que tendrá actividad solo por la mañana.

Durante el evento se empleará la plataforma *StreamYard*, gestionada por la UNT virtual, para todas las exposiciones que podrán seguirse en directo a través del servicio de *streaming* en el canal de *YouTube* de la Universidad. Si bien su uso es bastante intuitivo, adjuntamos a la presente circular un instructivo para desenvolverse adecuadamente en la aplicación durante cada intervención.

Las jornadas matutinas iniciarán a las 8.30 y culminarán a las 13.30 horas, salvo la del día lunes que arrancará a las 8.00 debido al Acto de Apertura del Congreso que contará con palabras de bienvenida y un pequeño número musical. Los días restantes comenzarán con paneles invitados, integrados por investigadores de amplia trayectoria, y luego habrá conferencias plenarias a cargo de destacados especialistas internacionales.

Las sesiones de la tarde están pautadas de 15.00 a 20.30 hs. En ellas tendrán lugar, en cinco salas de funcionamiento simultáneo, presentaciones de libros, simposios y exposiciones en comisiones generales.

Es fundamental atender a las siguientes especificaciones:

- Los disertantes de cualquier modalidad (conferencia, panel, simposio, comisión general y presentación de libro) recibirán por correo electrónico 24 horas antes de su exposición el link de acceso a la plataforma *StreamYard* con indicaciones precisas de horario para el ingreso y permanencia en el respectivo canal.

- Diariamente, en la página oficial del [Congreso](#), alojada en el sitio de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Tucumán, se difundirán los enlaces para seguir las transmisiones en vivo de cada una de las cinco salas.
- Se ruega encarecidamente respetar el tiempo máximo estipulado a cada modalidad de participación, para no entorpecer el desarrollo de las actividades subsiguientes. En este sentido, se fijaron **60 minutos** globales para la *presentación de un libro*; **40 minutos** para una *conferencia*; **25 minutos** para el *comentario de plenarias*; **25 minutos** para cada *integrante de un panel* y **15 minutos** para cada *trabajo en simposios y/o mesa de ponencias*.
- Si aún no formalizaron el **pago del Congreso y/o de la cuota social** tienen tiempo de efectuarlo hasta el día miércoles **12 de mayo** inclusive. En el apartado siguiente podrán encontrar información referida a este punto.
- Hasta el día domingo **23 de mayo**, si desean obtener una *factura* del arancel del Congreso deben enviar a la cuenta de correo electrónico [xviisael2020@filo.unt.edu.ar](mailto:xviisael2020@filo.unt.edu.ar) los datos que necesitan incluir para su correcta elaboración. Las mismas se remitirán de forma escaneada por email.
- La *programación* con los horarios y canales de realización de las diferentes actividades se difundirá el día **martes 11 de mayo**.
- Quienes aún no completaron el [formulario de inscripción](#) según la modalidad de participación, tienen que hacerlo hasta el día **miércoles 12 de mayo**. Para que puedan emitirse los certificados correctamente, preste por favor atención a la información que proporcione, puesto que un programa informático extrae de allí los datos para su confección.

## INFORMACIÓN SOBRE PAGOS

### CUOTA SAEL

La **cuota societaria de SAEL** es de \$ **2.560**. Debe abonarse mediante Transferencia Directa hasta el **12 de mayo** a:

**Banco Galicia**  
**Titular: SAEL Asociación Civil**  
**CUIT: 30-71604251-7**  
**CTA.CTE. \$**  
**CBU: 0070999020000079188999**

Por favor, luego de efectuado el pago, complete el siguiente **formulario electrónico** y cuelgue el comprobante emitido por el banco antes de finalizar el proceso. Como SAEL es una asociación civil, la cuota debe abonarse desde una cuenta personal. Si por alguna razón, se efectúa el pago desde una a nombre de un tercero, es necesario, sin excepción, indicar en el formulario tanto el nombre del banco como del titular de la cuenta desde la que se hizo el depósito.

Por razones impositivas, la factura de la cuota societaria solo puede emitirse a nombre de la persona asociada a SAEL y no de la institución a la que pertenece.

### **ARANCEL DEL CONGRESO**

El monto a abonar por los expositores es de **\$ 1.500**. Esta especificación de aranceles no incluye el importe de la **cuota societaria de SAEL**. El pago del **Congreso** podrá efectuarse mediante Transferencia Directa hasta el **12 de mayo** a:

<p><b>Banco Galicia</b> <b>Titular: Facultad de Filosofía y Letras UNT</b> <b>CUIT: 30-54667024-0</b> <b>CTA.CTE. \$ 17982-7089-8</b> <b>CBU: 0070089420000017982786</b></p>
--

Como la Universidad Nacional de Tucumán no emite factura electrónica, se remitirá por correo a quienes lo soliciten, conjuntamente con las facturas manuales, la resolución de excepción que tiene la UNT desde abril de 2019, para que sirva de respaldo al momento de rendir cuenta de los gastos de inscripciones frente a los Organismos de Ciencia y Tecnología que subsidian los respectivos proyectos de investigación.

### **FORMA DE PAGO DESDE EL EXTRANJERO**

Para abonar la cuota social y la inscripción al Congreso desde el exterior, por favor, envíe mail a la siguiente cuenta de correo electrónico [tesoreriasael@gmail.com](mailto:tesoreriasael@gmail.com). Desde esta dirección se le remitirá un comprobante de pago de PayPal.

### **CANALES DE COMUNICACIÓN**

Con la **Comisión Directiva** de SAEL:

- Dirección de correo: [contactosael@gmail.com](mailto:contactosael@gmail.com)
- Sitio web: <http://www.sael.com.ar>
- Twitter: [@SAELinguisticos](https://twitter.com/SAELinguisticos)

Con la **Comisión Organizadora** del Congreso:

- Dirección de correo: [xviisael2020@filo.unt.edu.ar](mailto:xviisael2020@filo.unt.edu.ar)
- Sitio web: <http://filo.unt.edu.ar/xvii-sael/>
- Redes sociales: Facebook: <https://www.facebook.com/sael.tuc.1> y <https://www.facebook.com/sael2020/> y Twitter: [@sael2020](https://twitter.com/sael2020)

## **AUTORIDADES DE LA SOCIEDAD ARGENTINA DE ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS**

### **COMISIÓN DIRECTIVA**

**Presidenta:** Mariana Cucatto. **Vicepresidenta:** Andrea Cecilia Menegotto. **Secretaria:** María Alejandra Vitale. **Secretario de actas:** José Manuel Durán. **Tesorera:** Aída Lucía Bernardi. **Vocal titular 1:** Augusto Marcelo Trombetta. **Vocal titular 2:** Mariano Jesús Dagatti. **Vocal suplente 1:** Juan José Cegarra Bacigalupo. **Vocal suplente 2:** Sofía Romanelli.

### **COMISIÓN FISCALIZADORA**

Patricia Carmen Hernández. Isolda Esmeralda Carranza. Alejandro Parini.

### **COMISIÓN ACADÉMICA DEL XVII CONGRESO**

Valeria Abusamra (UBA/CONICET). Leonor Acuña (UBA/INAPL). Hilda Albano (UBA). Hugo Amable (UNaM). Roberto Bein (UBA). Cecilia Broilo (UNCa). Juan E. Bonnin (UNSaM/CONICET). Claudia Borzi (UBA/CONICET). Isolda E. Carranza (UNC/CONICET). Víctor M. Castel (UNCuyo/CONICET). Marisa Censabella (UNNE/CONICET). Guiomar E. Ciapuscio (UBA/CONICET). Elisa B. Cohen (UNT/CONICET). Liliana Cubo (UNCuyo/CONICET). Mariana Cucatto (UNLP/CONICET). Ángela Di Tullio (IFL - UBA). Ana Fernández Garay (UNLPam/CONICET). María Marta García Negroni (UBA/CONICET). Mabel Giammatteo (UBA/USAL). Lucía Golluscio (UBA/CONICET). Hebe A. González (UNSJ/CONICET). Luisa Granato (UNLP). Yolanda H. Hipperdinger (UNS/CONICET). Virginia I. Jaichenco (UBA). Estela Klett (UBA). Laura M. Kornfeld (UBA/CONICET). Leopoldo Labastía (UNCo). Héctor Manni (UNL). Ana María Marcovecchio (UBA/UCA). Pascual José Masullo (UNRN). Andrea C. Menegotto (UNMDP/CONICET). Salvio Martín Menéndez (UBA/UNMDP/CONICET). Cristina Messineo (UBA/CONICET). Nora Múgica (UNR). Nora Muñoz (UNPA). Cecilia Muse (UNC). Elvira Narvaja de Arnoux (UBA/Cátedra Unesco). Marta Negrín (UNS/UNTDF). Verónica Orellano (UNSJ). Susana Ortega de Hocesvar (UNCuyo). Constanza Padilla (UNT/CONICET). María Laura Pardo (UBA/CONICET). Alejandro Parini (UBA/UB). Luis Paris (UNCuyo/CONICET). Alejandro Raiter (UBA). Elizabeth M. Rigatuso (UNS/CONICET). Zulema Solana (UNR). Sonia Suárez Cepeda (UNLPam). Virginia Unamuno (UNSAM/CONICET). Patricia Vallejos Llobet (UNS/CONICET). Alejandra Vidal (UNaF/CONICET). Graciana Vázquez Villanueva (UBA). Magdalena Viramonte (UNC). María Alejandra Vitale (UBA). Hugo Wingeyer (UNNE).

## COMISIÓN ORGANIZADORA DEL XVII CONGRESO SAEL EN LÍNEA

Julio César Sal Paz (coordinador general). Ana María Ávila (cocoordinadora). Esther Angélica Lopez (secretaria). Constanza Adela Padilla. María Soledad Alonso. Elisa Beatriz Cohen. María Stella Taboada. Elena Victoria Acevedo. María Elena Villecco. Nélide Ángela Sibaldi. María Elisa Sala. Pedro Arturo Gómez. Silvina Douglas. Silvia Dolores Maldonado. María Gabriela Palazzo. María del Carmen Pilán. Sandra Faedda. Eduardo Guillermo Siles. María Mercedes Borkosky. María Graciela Castro. Cecilia Castro Llomparte. Claudia Carina Albarracín. Carlos Enrique Castilla. Cecilia Weht. Zulma Alicia Segura. Silvio Alexis Lucena. María Belén Romano. Clara E. Fenoccio. Sara Luisa Corbalán. Ana Inés Lizondo. Edith Lupprich. Eugenia Cabral Leguizamón. Bernarda Lau. Paula María Roldán Vázquez.