

Curso de Posgrado 2021:

“Cuerpo y Lenguaje: Horizontes para pensar lo humano

Dra. Cristina Bosso - Lic. Garolina Garolera

Facultad de Filosofía y Letras- UNT

Instituto de Estudios Antropológicos y Filosofía de la Religión

La reflexión sobre lo humano resulta imprescindible porque la pregunta involucra nuestro modo de estar en el mundo, de relacionarnos con los demás y de dar sentido a nuestra propia vida. Proponemos abordar este tema teniendo como hilo conductor dos conceptos fundamentales: cuerpo y lenguaje, que nos permitirán mostrar la complejidad en la que se teje la trama de la experiencia humana. Si bien el cuerpo se ha ganado un lugar en las agendas del SXX, a lo largo de la historia de la filosofía su importancia ha sido desatendida. Indagar indicios de su presencia en algunos mojones de la historia del pensamiento puede aportar respuestas acerca de los modos en los que lo pensamos hoy y las prácticas que giran en torno suyo. El lenguaje, por su parte, constituye una vía privilegiada para el abordaje de la existencia humana, cuya importancia la filosofía contemporánea advierte cada vez con mayor claridad. Siguiendo ese hilo conductor abordaremos cuestiones como la contingencia y la construcción de la identidad, nuestro trato con el mundo mediatizado por procesos de simbolización, la construcción de sentidos, la relación entre el lenguaje y la praxis.

. **Objetivos:**

- Presentar diferentes perspectivas en el campo de la filosofía desde donde el cuerpo ha sido pensado/tematizado
- Problematizar el alcance de estas propuestas teóricas en nuestros días y su relación con la praxis.
- Mostrar la importancia del lenguaje para la vida humana desde diferentes perspectivas: la búsqueda de la verdad, la construcción de sentidos, la identidad.
- Mostrar nuevas maneras de concebir el lenguaje y sus implicancias para la concepción de lo humano

Condiciones de admisión: Graduados universitarios de cualquier disciplina. Inscripción mínima: 10 alumnos, máximo 50. Los estudiantes avanzados podrán realizarlo como asistentes.

Modalidad: El curso se desarrollará a lo largo de diez encuentros de modalidad virtual. Las clases serán teórico prácticas, en las que nos proponemos presentar problemas filosóficos desde diferentes perspectivas a partir de pensadores contemporáneos y generar un espacio de discusión. Se complementarán con la propuesta de lectura de textos que complementan los temas que trabajaremos. Para aprobar el curso es necesario tener un 75% de asistencia a las clases y presentar un trabajo final sobre alguno de los temas desarrollados a lo largo del curso.

Programa:

Introducción: ¿Cómo trabaja la filosofía y para qué sirve? Clarificación, análisis y búsqueda de sentido. La filosofía como herramienta. La filosofía y su relación con la vida. Elogio de la duda. La antropología filosófica como reflexión inevitable. El cuerpo y el lenguaje como horizontes para pensar nuestro modo de estar en el mundo. La importancia del lenguaje en la filosofía contemporánea.

Parte I: Algunas claves para pensar el cuerpo desde la Filosofía.

- 1- ¿Tomar distancia del cuerpo para filosofar?** Acerca del dualismo (Re) lectura de las escenas fundantes de una relación. Impugnar el cuerpo cárcel. Pensar el cuerpo propio por el desvío de la comprensión del cuerpo de los otros: pistas en Platón. (Des)componer al cuerpo Máquina. Límites y posibilidades de una metáfora: pistas en Descartes
- 2- Del cuerpo que Filósofa:** Inversión de la metafísica tradicional. La inmanencia del cuerpo. Confesiones del cuerpo a través del dolor y la enfermedad. El cuerpo como una afirmación de las fuerzas de la vida. El cuerpo como una gran razón. Pistas en Nietzsche.
- 3- Del cuerpo como punto de vista:** Existencia y objetividad. El dato de la encarnación. Distinción entre el cuerpo sujeto y el cuerpo objeto. Ambigüedad entre ser un cuerpo y tener un cuerpo. El valor del cuerpo propio como experiencia. El cuerpo propio como un modo de estar en el mundo. Pistas en Marcel y Merleau Ponty.
- 4- Tensiones entre ser y tener cuerpo:** relaciones entre el cuerpo y el poder. Aprender a ser un cuerpo. Vigilar, corregir y domesticar el cuerpo. Lo social hecho cuerpo. El cuerpo como Texto. Aportes de las teorías sociales contemporáneas: pistas en Foucault y Bourdieu.

Parte II: Conceptos para pensar lo humano.

- 1- Ficciones, utopías y metáforas:** El giro lingüístico y sus raíces en Nietzsche. La crítica al lenguaje y los límites de la representación. Hacia otro modo de concebir el lenguaje. Nietzsche Vs/Platón. Finitud, eternidad, temporalidad. Lenguaje, verdad y ficción. Metáforas para hablar del mundo. La razón poética. El artista.
- 2- Contingencia, existencia, identidad:** Richard Rorty: la contingencia como la marca de lo humano. El ironista. De la contingencia del lenguaje a la contingencia de la identidad. El ser humano como espacio de posibilidades. Heidegger: esencia y existencia. El Ser ahí. Ser en el mundo. Ser con los otros. La comprensión como modo de ser del ser humano. Ser abierto. La identidad narrativa. El papel del otro en la construcción de la identidad.
- 3- El animal simbólico:** Algunas propuestas hermenéuticas: Cassirer y Ricoeur. El símbolo como estructura propiamente humana. Horizontes de sentido. Texto, contexto, interpretación. El lenguaje como camino para comprender la existencia humana. El poder de lo simbólico. El mito como estructura de la conciencia humana. El mundo como horizonte de significados. Roland Barthes: la carga de significados con que revestimos a los objetos.

- 4- **Lenguaje, acción y poder:** Wittgenstein: el lenguaje en el terreno de la praxis. Juegos de lenguaje y formas de vida. El lenguaje como herramienta. Como hacer cosas con palabras. Hannah Arendt: Lenguaje y acción como estructuras propias del ser humano. Platón VS/ Sócrates. El poder de la argumentación. Rorty. Hacia una nueva forma de concebir la racionalidad. La argumentación como estrategia filosófica y política. ¿Verdad o consenso?

Bibliografía:

Parte I:

- Battan Horenstein A. *Hacia una fenomenología de la corporeidad. Merleau Ponty y el problema del dualismo.* Ed FFyH(UNC), Ed Universitas 2004.
- Benavides Franco A. “El cuerpo como espacialidad ambigua: Somato-política y resistencias corporales en Michel Foucault” en Revista Daimon Suplemento 5 (2016), 601-610 ISSN: 1130-0507 (papel) y 1989-4651 (electrónico) <http://dx.doi.org/10.6018/daimon/268671>
- Bourdieu, Pierre *Meditaciones pascalianas*, Barcelona, Anagrama, 1999.
- Bourdieu, Pierre: *El sentido práctico*, Bs.As. Siglo XXI Editores, 2007.
- Bourdieu, Pierre: *La dominación masculina*, Barcelona, Anagrama, 2007.
- Cifuentes Luis “Cuerpo y Filosofía en el Zaratustra de Nietzsche” en UNIVERSITAS PHILOSOPHICA 34-35, (pp. 179-207) Junio-diciembre 2000, Bogotá, Colombia.
- Coccia Emanuele, *La vida sensible*, Bs.As. Marea 2011.
- Cruz Elena, “El cuerpo: Un modo de existencia ambiguo. Aproximación a la Filosofía del cuerpo en la Fenomenología de Merleau Ponty” en Revista Co-herencia Vol. 8, No 15 Julio - Diciembre 2011, pp. 187-217 Medellín, Colombia (ISSN 1794-5887)
- Citro Silvia(Coord) *Cuerpos Plurales. Antropología de y desde los cuerpos*, Bs.As. 2010.
- Duch L. y Melich J. *Escenarios de la corporeidad. Antropología de la vida cotidiana.* Madrid, Trotta, 2005.
- Descartes, *Meditaciones Metafísicas* Madrid, Espasa 2006.
- Descartes, *Discurso del Método*, Madrid, Espasa 2006.
- Foucault M. *Vigilar y Castigar. El nacimiento de la prisión.* Bs As, SXXI editores, 2002.
- Foucault, M. (s. f.). Topologías (Dos conferencias radiofónicas). *Hipermedula*. http://hipermedula.org/wp-content/uploads/2013/09/michel_foucault_heterotopias_y_cuerpo_utopico.pdf
- Foucault M. *Historia de la Sexualidad*, Bs.As. Ed. SXXI, 2008.
- Galíndez J. *El papel del cuerpo en la percepción.* Facultad de filosofía y Letras. Tucumán 1963.
- Hadot Pierre, *La filosofía como forma de vida*, Barcelona, Alpha Decay, 2009.

- Kogan Aida Aisenson: *Cuerpo y Persona, Filosofía y Psicología del cuerpo vivido*, México, Ed. FCE, 1981
- Le Breton David, *Antropología del cuerpo y Modernidad*, Bs.As. Nueva Visión, 2010.
- Le Breton David, *La Sociología del cuerpo*, Bs.As. Nueva Visión, 2011.
- Le Breton David, *Antropología del dolor*, Barcelona, Seix Barral, 1999.
- Marcel G, *Diario Metafísico*, Bs As. Ed. Losada, 1956.
- Marcel G. *El Misterio Ontológico posición y aproximaciones concretas*; Universidad Nacional de Tucumán (Facultad de Filosofía y Letras) Tucumán, 1959.
- Merleau Ponty *Fenomenología de la percepción*, Barcelona Planeta Agostini, 1993.
- Molina Leticia *El cuerpo y el devenir de las fuerzas en Nietzsche*, Bs.As. Biblos, 2017.
- Nietzsche *Así Hablo Zarathustra*, Madrid, Alianza, 1988
- Nietzsche *La Gaya Ciencia*, Caracas, Monte Avila, 1985.
- Nussbaum Marta, *La Fragilidad del Bien*, Madrid, Ed Visor, 1995.
- Nussbaum Marta, *El Conocimiento del Amor* Madrid, Ed Machado Libros, 1992.
- Onfray Michel *La Potencia de Existir. Manifiesto Hedonista*, Bs.As. Ed La Flor, 2008.
- Platón, *Banquete*; Madrid, Ed Gredos, 2000
- Platón, *Cármides*, Madrid, Ed Gredos, 2000.
- Platón *Fedón*, Madrid, Ed Gredos, 2000.
- Platón, *Fedro*, Madrid, Ed. Gredos, 2000.
- Platón *Timeo*, Madrid, Ed. Gredos, 2000.
- Presas Mario (Coord.) *En busca de la conciencia corporal*, CABA, Prometeo, 2014.
- Ricoeur Paul, *Hermenéutica y Estructuralismo*, Bs As, Ed Megalópolis, 1975.
- Rivera de Rosales Jacinto y López Sáenz Ma del Carmen(Coord), *El Cuerpo. Perspectivas Filosóficas*, Madrid, UNED, 2013.
- Viñuela Villa Pedro “Cuerpo, conciencia y voluntad en Nietzsche” en *Daimon. Revista Internacional de Filosofía*, Suplemento 5 (2016), 163-174 ISSN: 1130-0507 (papel) y 1989-4651 (electrónico) <http://dx.doi.org/10.6018/daimon/268731>

Parte II:

- Arendt, Hannah, *La condición humana*, Editorial Paidós, Barcelona, 1993
- Arendt, Hannah “Sócrates”, en *La promesa de la política*,
- Austin, John *Como hacer cosas con palabras*, Editorial Paidós, Barcelona, 1982
- Barthes, Roland “Semántica del objeto”, en *Arte e Cultura nella civiltà contemporanea*, Piero Nardi (Compilador), Sansoni, Florencia, 1966.
- Barthes, Roland: *Mitologías* (Selección de textos), Siglo XXI Editores, Madrid, 1999.

- Bosso, Cristina, “Giro hermenéutico” y “Giro lingüístico” en *Conceptos para pensar el arte contemporáneo*, Facultad de Filosofía y Letras, UNT, Tucumán, 2018.
- Bosso, Cristina: “Los avatares del concepto de identidad personal”, en *Temas de Antropología Filosófica*, Editorial Humanitas, Facultad de Filosofía y Letras UNT, 2018
- Bosso, Cristina: “Apuntes para pensar la identidad y la diversidad desde una perspectiva wittgensteiniana”, en *Antropología Siglo XXI: Cruce de saberes* Vol. IV, Facultad de Filosofía y Letras, UNT Tucumán, 2017.
- Bosso, Cristina: “Nosotros y los otros: alteridad, diversidad, pluralidad”, en *Antropología Siglo XXI: Cruce de saberes*, Facultad de Filosofía y Letras, UNT Tucumán, 2017
- Camps, Victoria. *Elogio de la duda*, Barcelona, Arpa y Alfil Editores, 2016
- Cassirer, Ernst *Antropología Filosófica*, Fondo de Cultura Económica, Mexico, 1945 (Cap. 2 y 3)
- Fernandois, Eduardo: “Filosofía como trabajo en uno mismo”, en *Los caminos de la filosofía*, Pablo quintanilla (comp), PUCP, Lima, 2018
- Harari, Yuval Noah: *Sapiens: de animales a dioses*, Editorial Penguin Random House, Madrid.
- Heidegger, Martín, *Ser y Tiempo*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2007.
- Lenk, Hans y Skarica, Mirko, *Wittgenstein y el giro pragmático en la filosofía*, Córdoba, Ediciones del Copista, 2005.
- Nietzsche, Friedrich, “Sobre verdad y mentira en sentido extramoral”, *Textos cardinales*, Barcelona, Península, 1988
- Perelman, Chaim, *El imperio retórico*, Editorial Norma, Colombia, 1991 (Cap. 1)
- Richard Rorty, “Pragmatismo, ironismo liberal y solidaridad”, artículo publicado en Dialnet, <file:///C:/Dialnet-Rorty-2917215.pdf>
- Ricoeur, Paul, *Hermenéutica y estructuralismo*, Buenos Aires, Megápolis, 1995.
- Ricoeur, Paul: *Freud: una interpretación de la cultura*, Siglo XXI Editores, Madrid, 1990 (Cap. 1 y 2)
- Ricoeur, Paul: *Si mismo como otro*, Buenos Aires, Siglo XXI, 1999
- Rorty, Richard, *Contingencia, Ironía y Solidaridad*, Barcelona, Paidós, 1996.
- Rorty, Richard, *Objetividad, relativismo y verdad*, Barcelona, Paidós, 1996.
- Vázquez Rocca, Adolfo: “Nietzsche: de la voluntad de poder a la voluntad de ficción como postulado epistemológico”, *Revista Nómadas*. N° 37, Octubre de 2012, Universidad Central de Colombia
- Wittgenstein, Ludwig, *Investigaciones filosóficas*, Madrid, Crítica, 1988.
- Wittgenstein, Ludwig, *Observaciones a “La rama dorada de Frazer”*, Madrid, Tramara, 1976.
- Zambrano, María, *Filosofía y Poesía*, Fondo de Cultura Económica, Mexico, 1996.

Dra. Cristina Bosso