

Propuesta de curso de posgrado

Doctorado en Humanidades UNT

Título: Identidades colectivas y movimientos sociales: perspectivas teórico-políticas.

Docentes: Dolores Marcos; María José Cisneros

Fundamentación

Una de las notas características del presente político es el surgimiento, desde hace algunas décadas, de movimientos e identidades políticas que despliegan sus acciones y demandas bajo códigos diferentes a los modos clásicos de irrupción en el espacio público. Para dar cuenta de ellos es preciso aportar perspectivas teóricas capaces de captar la complejidad de estos fenómenos.

La definición de cómo se constituyen y actúan los agentes que definen y dan vida al mundo político, si se trata de individuos, clases o colectivos, si cobran identidad por su pertenencia a un Estado, o si, por el contrario, es necesario dejar de lado las instituciones de la modernidad para instalar la política en el terreno oscilante de la contingencia, constituye un problema de primer orden para pensar la constitución de lo político y las características que cobran las prácticas políticas en nuestros días.

La propuesta es pensar y debatir, a partir de teóricos contemporáneos conceptos y categorías que permitan dar cuenta del devenir de diversos movimientos sociales que actúan en diversos ámbitos del país y al región y acerca de las identidades políticas que se van configurando en las luchas y espacios de encuentro.

Esta problemática resulta especialmente relevante en el contexto latinoamericano y argentino, en el cual se han visto surgir en las últimas décadas múltiples manifestaciones y sujetos que pugnan por abrir espacios políticos desde las instituciones, pero también por fuera de ellas.

Objetivos

Que los/as alumnos/as logren:

- Abordar desde categorías teórico-políticas diversos conceptos referidos a identidades políticas y movimientos sociales
- Reflexionar acerca de los distintos modos de concebir y tematizar la constitución y prácticas de los sujetos políticos.

- Utilizar las concepciones analizadas para dar cuenta de diversos fenómenos político-sociales contemporáneos

Contenidos

Introducción

Conceptos fundamentales de las teorías clásicas de la acción colectiva y los movimientos sociales: Tilly, Touraine, Melucci: el sujeto, los recursos, el contexto.

Parte I: Identidades colectivas

Antonio Negri: La multitud frente al Imperio. Crisis del Estado moderno. El poder como red. La multitud como figura de la resistencia en el mundo globalizado. Ernesto Laclau: La lógica de construcción de las identidades políticas. Pueblo y populismo. Lógica de la equivalencia y de la diferencia. Ruptura populista y hegemonía. Heterogeneidad. Chantal Mouffe: La democracia radical: la política y lo político. Lo político como antagonismo. Construir pueblo.

Parte II: Movimientos sociales

Maristella Svampa: Movimientos sociales y acción colectiva. Dimensiones de los movimientos sociales: territorialidad, modos de organización y de democracia directa. Boaventura de Souza Santos: Una epistemología del sur. Justicia cognitiva y justicia social. El papel de los movimientos sociales en la construcción de una democracia de alta intensidad. El Estado como nuevo movimiento social. Álvaro García Linera: Movimientos sociales y construcción política. Forma valor y forma comunidad. Tipología de movimientos e institucionalidad estatal. Raquel Gutiérrez Aguilera: la producción de lo común más allá del Estado. Críticas a la noción de "movimiento social". Las luchas emancipatorias y transformación social *Pachakuti*, libertad y autogobierno.

Metodología de trabajo y actividades

El curso propone un desarrollo conceptual de las categorías indicadas en los contenidos, realizando un recorrido por los autores en perspectiva comparada. Las clases se apoyarán en proyección de diapositivas mediante Power Point y en lectura y análisis de fragmentos de textos. Se incentivarán que los estudiantes encuentren vínculos entre los contenidos y sus temas de

investigación, tanto durante el desarrollo del curso como en la evaluación. Se habilitará una consulta por medios virtuales para quienes la requieran.

Evaluación.

Se requerirá un trabajo individual escrito que dé cuenta de un análisis crítico de alguno de los temas tratados, al mismo tiempo que se vincule con el tema de investigación de cada estudiante.

Bibliografía

- De Sousa Santos, Boaventura: *Reinventar la democracia. Reinventar el Estado*, CLACSO, 2006
- -----, *Democracia de alta intensidad*, Unidad de Análisis e Investigación del Área de Educación Ciudadana de la CNE, La Paz, 2004
- García Linera, Álvaro: *Democracia, Estado, Nación*, Vicepresidencia del Estado Plurinacional, La Paz, 2013
- García Linera et al; *Sociología de los movimientos sociales en Bolivia : estructuras de movilización, repertorios culturales y acción política*, CLACSO, 2010
- Gutierrez Aguilar, Raquel, *Horizontes comunitario-populares. Producción de lo común más allá de las políticas estado-céntricas*, Traficantes de sueños, 2017
- Kuri Pineda, Edith, “El carácter multidimensional de la acción colectiva y los movimientos sociales: una problematización teórica”, *Revista Secuencia* n°96, mayo-agosto 2016
- Laclau, Ernesto; Mouffe, Chantal: *Hegemonía y estrategia socialista. Hacia una radicalización de la democracia*. Editorial siglo XXI. 1987, Madrid.
- Laclau, Ernesto, *La razón populista*, Fondo de Cultura Económica, 2005
- Melucci, Alberto, “Las teorías de los movimientos sociales”, *Revista Estudios Políticos*, Nueva época, Volumen 5, número 2, UNAM
- Mouffe, Chantal: *El retorno de lo político Comunidad, ciudadanía, pluralismo, democracia radical*. Paidós. 1999, Barcelona.
- -----: *En torno a lo político*. Fondo de Cultura Económica. 2007, Buenos Aires.
- Negri, Antonio; Hardt, Michel: *Multitud: guerra y democracia en la era del Imperio*. Debate. 2004, Madrid.
- Svampa, Maristella, *Cambio de época. Movimientos sociales y poder político*, CLACSO, 2008
- Tilly, Charles, *Los movimientos sociales, 1768-2009. Desde sus orígenes a Facebook*, Traficantes de sueños, 2009
- Touraine, Alain, “Los movimientos sociales”, *Revista colombiana de sociología*, N° 27