

Especialización en la enseñanza del español como lengua extranjera

Facultad de Filosofía y Letras UNT

Curso de Postgrado modalidad Virtual

Clases Sincrónicas

2 Clases el día 28 de Noviembre y 5 de Diciembre de 2020

Horario: Inicio 9,00 horas

Dr. Guillermo Siles

Dra. Silvia Leonor Agüero

PROGRAMA

Titulo

Cultura, Arte político y social en Argentina

Fundamentación

En las últimas décadas se advierte un notable interés por el estudio de los vínculos entre arte y política. Teniendo en cuenta que el arte se constituye en una poderosa herramienta de conocimiento, este curso propone un breve recorrido por algunos momentos históricos que marcaron el campo cultural y artístico del país. Se analizará la obra de artistas paradigmáticos del arte político en Argentina en el contexto de procesos relevantes para el país poniendo énfasis en las décadas del 30, 60 y 70 particularmente.

Objetivos

Promover el conocimiento y la valoración del arte argentino.

Reflexionar sobre la importancia del arte en la enseñanza del español como lengua extranjera.

Distinguir obras y artistas más relevantes del arte político social argentino.

Contenidos

-Antecedentes del arte al filo del Siglo XIX

-Transformación del arte en instrumento crítico de la sociedad

-La militancia en el arte. Reseña de artistas y movimientos del siglo XX

-Una perspectiva política y social en el arte Tucumano de los 70

Consigna para la presentación de trabajo final

Elegir una película, un poema, una pintura, una obra teatral, una fotografía, un libro, una revista, un personaje literario o una obra del espacio público y justificando su elección, escribir las ideas fuerza que se consideren pertinentes en relación al contenido ideológico, político o social de la obra a analizar. Considere a modo de conclusión una reflexión y opinión personal.

El texto será leído o comentado en clase y al finalizar será enviado al mail;

silvialeonor58@gmail.com

Características de la presentación

Caratula

- Título del Curso UNT, título de la obra seleccionada.

Nombre del/la autor/a, mes y año

Tipo y tamaño de letra

- Letra Calibrí, tamaño 12, espaciado 1.5

Extensión

- Máximo 2 páginas