

Título de la tesis: COMUNICACIONES TRASFronTERIZAS A TRAVÉS DE LA PRENSA DURANTE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA (1864-1870). PROPAGANDA, REPRESENTACIONES Y CREACIÓN DE IDENTIDADES EN LA PRENSA DE PARAGUAY Y ARGENTINA

Autora: Lic. María Lucrecia Johansson

Grado alcanzado: Doctora en Humanidades (Área Historia)

Director de tesis: Dr. Daniel Campi (UNT)

Co-Director: Dr. Luc Capdevilla (Universidad de Rennes 2)

Fecha de defensa de la tesis: 26/04/2016

Resumen en español: La tesis de María Lucrecia Johansson titulada “Comunicaciones transfronterizas a través de la prensa durante la guerra de la Triple Alianza (1864-1870). Propaganda, representaciones y creación de identidades en la prensa de Paraguay y Argentina”, consta de más de 300 páginas. Se trata de una investigación original realizada a partir de un minucioso análisis de archivos paraguayos, argentinos y brasileños, y del análisis de la prensa paraguaya y argentina editada durante el conflicto.

Si bien ya se han realizado estudios sobre los periódicos de Brasil y Argentina publicados entre 1864 y 1870, Lucrecia Johansson es la primera en proponer un análisis comparativo entre Argentina y Paraguay, y sobre todo en estudiar, en un marco transnacional, cómo la prensa fue un actor fundamental en materia de construcción de identidades colectivas a lo largo del mayor conflicto que reconfiguró la geopolítica del Cono Sur. En su análisis, Johansson también incluye a Brasil y a Uruguay no solo apoyada en bibliografía internacional—que ella domina perfectamente—, sino también en documentos primarios. En su estudio, Johansson muestra cómo las autoridades de los gobiernos comprendieron la importancia de tener un control sobre la prensa, con el fin de difundir determinada información durante el conflicto.

La investigación que realiza a partir de documentación primaria sobre estructuración de redes de influencia en Europa y en el Río de la Plata durante la guerra es, al mismo tiempo, novedosa y relevante. Con esta propuesta se va más allá de una simple historia de las representaciones, realizando una historia social, económica y política de la prensa durante la contienda. En definitiva, se trata de un trabajo íntegramente bien escrito, estructurado, argumentado y original que merita llegar a la defensa con la mayor brevedad posible.

Mail de contacto: lucreciajohansson@hotmail.com