



Lingüística General I
Política y Planificación Lingüísticas

VII *Jornadas de Estudiantes*
sobre Problemáticas Lingüísticas

LIBRO DE RESÚMENES

*A los que nos precedieron, nos acompañaron,
nos enseñaron a transitar estos caminos
de la ciencia Lingüística.
Para ellos nuestro más sincero agradecimiento:
Prof. Roberto García,
Prof. María Rosa Caracotche,
Prof. Atilio Billone,
Prof. María Teresa Genisans.*

Presentación

Las “Jornadas de estudiantes sobre problemáticas lingüísticas” se iniciaron en el año 2010 concebidas como un espacio para difundir y debatir la producción científica, en el área de las Ciencias del Lenguaje, de los estudiantes de nuestra Facultad. Desde las cátedras de *Lingüística General I* y *Política y Planificación Lingüísticas* consideramos que las indagaciones de los alumnos debían trascender el objetivo de acreditación en un asignatura específica así como la bidireccionalidad alumno – docente en la circulación de sus producciones. En estos nueve años, las Jornadas han articulado experiencias de formación, reflexión, diálogo, intercambio y debate científico entre estudiantes y docentes. Están abiertas a toda la comunidad universitaria y tienen como prioridad ineludible el protagonismo de los estudiantes, sus conocimientos y voces interrogándose sobre las problemáticas lingüísticas de nuestra región, país y mundo.

En este camino proponen un puente dialéctico entre teoría y práctica, que intenta ir más allá de la sola aplicación de conocimientos. Desde nuestras cátedras, en todas las instancias del quehacer universitario y particularmente en ésta, privilegiamos el objetivo de cotejar la operatividad de marcos y modelos teóricos en el análisis de problemáticas lingüísticas concretas, para propender a su posible reformulación y recreación con los pies y la mirada en la realidad concreta. El compromiso epistémico desafía tanto al aprendizaje como a la reelaboración y producción de nuevos conocimientos. Buscamos que ésta, así como otras instancias similares que se ofertan desde el Departamento, permitan la participación activa de los estudiantes en el contexto que les toca vivir y el inicio de un tránsito permanente por encuentros científicos que organizan otras instituciones, así como la proyección de estas experiencias y conocimientos en la práctica docente.

Estas séptimas Jornadas presentan una novedad. Hemos decidido trascender las puertas de la institución e invitar a estudiantes de otras instituciones de nivel superior de la provincia. En esta oportunidad participarán estudiantes y docentes de los institutos Inmaculada Concepción de Banda del Río Salí y del IES Marchetti- Anexo III-Bella Vista. Es un primer paso de articulación interinstitucional que esperamos poder retroalimentar de aquí en adelante. No dudamos que el trabajo mancomunado desde la diversidad y heterogeneidad de trayectorias, miradas y perspectivas fortalecerá la formación de profesionales con una visión profunda y comprometida con la complejidad del campo científico y social que nos convoca.

Mg. María Stella Taboada
Prof. Titular Lingüística Gral. I

Programa

Miércoles 11 de diciembre de 2019

Anfiteatro Lebbos/Rojas

Hora	Títulos	Expositores
8,45	Presentación de las VII Jornadas de Estudiantes sobre Problemáticas Lingüísticas	María Stella Taboada
9	Estallido del signo ideológico "Alperovich": nuevas refracciones en pugna	Ulises Dupuy Sueldo Natalia Bustos Díaz María Micaela Moreno Juan Cruz Martín Moyano Delgado
9,25	Ideologías en torno a las manifestaciones por el cierre del ingenio Santa Bárbara de la ciudad de Aguilares	Yamile Borquez María Luz Castelli Violaz María Agustina Cazón
9,50	Formas de escritura en el microblogging twitter	Agustina Castro Samuel Hoyos Amaya
10,15	Lenguaje inclusivo e ideologías en la universidad: representaciones en estudiantes avanzados de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNT	Karen Abán Mariana Zapata
10,40	Reinas, mostras, madres: construcciones de mundo de las drag queens tucumanas	Ana Paula Núñez de la Rosa Gaspar Rojas Martín Urtubey
11,05	Break	
11,30	Gestión institucional y diversidad lingüística: representaciones sobre el lenguaje inclusivo en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Tucumán	Sara Luna Rocío Veliz
11,55	Proyecto: Fortalecemos los aprendizajes solidariamente.	Prof. Susana Noelia Nieto (coord.) Joana Elizabeth Suarez Vanesa Virginia Vega Milagros de los Ángeles Albornoz Cecilia Alejandra Verón
12,55	Almuerzo	
14,30	Relato de experiencias de prácticas pedagógicas del área Lengua en el nivel medio	Sabrina Bulacio Alcides Vera José Sandilli Macarena Leal María Rosa Franco Sofía Cortalezzi

15,30	La lucha por el “centro de estudiantes” en el marco eleccionario 2019	Lucía Candela Marchioni Martina Palavecino Bó Agustina Rivadeneira Carla María Ruiz
15,55	Representaciones e identidades lingüísticas en tensión: el lenguaje inclusivo y la variedad tucumana desde la mirada de estudiantes universitarios	Nicolás Cano Rocío Corres
16,20	Golpe de estado: refracciones del signo ideológico en los medios gráficos argentinos ante la situación boliviana	Camila Arias Lucía Jimenez
16,45	Una aproximación al signo ideológico #Sisepuede en la elección presidencial argentina 2019	Soledad Elizabeth Aucello Anahí Lidia Ester Madrid Juan Ignacio Ordóñez Paula Agostina Paz

Estallido del signo ideológico "Alperovich": nuevas refracciones en pugna

Ulises Dupuy Sueldo

oro5310@hotmail.com

María Micaela Moreno

mariamicaelamoreno95@gmail.com

Natalia Bustos Díaz

naty.m.bustos@gmail.com

Juan Cruz Martin Moyano Delgado

juancra2014@gmail.com

Facultad de Filosofía y Letras – UNT

El objeto de estudio de este trabajo es el signo ideológico *José Alperovich* y sus refracciones en diferentes grupos sociales al momento de la emergencia y difusión pública de una denuncia por abuso sexual.

Entendemos que tras esta incriminación -mediatizada- al senador y ex gobernador de Tucumán, se hicieron patentes nuevas refracciones respecto del signo ideológico que nos ocupa, en diferentes sectores sociales.

Siguiendo la línea teórica propuesta por Valentín Voloshinov en *El signo ideológico y la filosofía del lenguaje* (1976), analizaremos las refracciones en torno a este signo a partir de comentarios de lectores de las notas del día 28 de noviembre del 2019 de la página de Facebook "BIEN Buenas Tucumán".

Nos enfocaremos en la dimensión ideológico lingüística que constituyen tales refracciones distinguiendo las marcas valorativas y contextuales que se manifiesten en los enunciados escritos.

Los objetivos que movilizaron este trabajo fueron: analizar en la práctica cotidiana las conceptualizaciones teóricas de Valentín Voloshinov; estudiar las refracciones generadas actualmente en torno al signo ideológico antes enunciado en función de: a) el contexto socio histórico que envuelve a la situación comunicativa; b) el diálogo entre enunciados de interlocutores que representan diferentes clases o sectores sociales que pugnan por imponer un valor al signo ideológico.

Palabras clave: signo ideológico, clases sociales, contexto socio histórico, refracciones.

Ideologías en torno a las manifestaciones por el cierre del Ingenio Santa Bárbara de la ciudad de Aguilares

Borquez, Yamile

yamilebqz95@gmail.com

Castelli Viollaz, María Luz

luz.castelli@gmail.com

Cazón, María Agustina

agustinacazon@gmail.com

Facultad de Filosofía y Letras – UNT

En el presente trabajo nos proponemos abordar el signo ideológico *Ingenio Santa Bárbara* como objeto de estudio. Nos planteamos el siguiente problema: ¿Cómo se construyen las refracciones ideológicas en medios de la prensa digital de Tucumán, en un contexto de protestas en torno al cierre del Ingenio Santa Bárbara?

Este signo es rico en refracciones por la variedad de posicionamientos con respecto al problema mencionado anteriormente, conflicto que forma parte de la realidad social de los vecinos de la ciudad de Aguilares, y de nuestro contexto inmediato. Por otra parte, el análisis de *Ingenio Santa Bárbara* como signo, y en el ámbito de las investigaciones lingüísticas, es un área poco explorada.

Empleamos como marco teórico a Valentín Voloshinov y su teoría del signo ideológico. Voloshinov comprende por ideología el *conjunto de los reflejos y de las interpretaciones de la realidad social y natural que suceden en el cerebro del hombre, fijados por medio de palabras, diseños, esquemas u otras formas sígnicas*, es decir, la ideología se instituye en los signos. Todos los signos son en sí mismos ideológicos, porque *todo lo ideológico posee significado, representa, figura o simboliza algo que está fuera de él. En otras palabras, es un signo. Sin signos, no hay ideología.* (Voloshinov, 1998).

En esta dirección, consideramos que *Ingenio Santa Bárbara* es un signo ideológico y nos proponemos abordarlo en el contexto de protestas en torno a su cierre. Nuestro objetivo es vislumbrar las diferentes refracciones, para lo que emplearemos como metodología el análisis del discurso, tomando como unidades los titulares de tres diarios digitales tucumanos.

Palabras clave: signo ideológico, Ingenio Santa Bárbara, cierre, protestas

Formas de escritura en el servicio de microblogging *Twitter*

Castro, Agustina

c.agustina@hotmail.com

Hoyos Amaya, Samuel

samusamusamu.sa46@gmail.com

Facultad de Filosofía y Letras – UNT

A través de esta investigación pretendemos hacer una exploración en torno a las distintas formas de escritura que se construyen en el servicio de *microblogging Twitter* de acuerdo a los roles, espacios y situaciones comunicativas que se van configurando en la red. Como sujetos insertos en el mundo digital, nos resulta interesante señalar la diversidad de situaciones comunicativas que se conforman específicamente en esta red social, como así también la versatilidad de los usuarios, que se adaptan al contexto para la construcción de variadas formas de escritura en textos breves (*tweets/tuits*).

Los aportes teóricos de Crystal, D., Guerrero Contreras, N.E. y Parselis, M, nos acercan a algunos elementos fundamentales en relación a cómo se construye el discurso escrito en estos sitios web.

Proponemos la existencia de una variedad de formas de escritura que difieren de la estandarizada, o que en ocasiones se entrecruzan con ella, ajustándose al contexto comunicativo e inclusive a las posibilidades técnicas que brinda el espacio *microblogging*. Intentamos dar cuenta de cómo se construye la escritura a partir de estas variantes.

Palabras clave: Twitter, formas de escritura, situación comunicativa

Representaciones sociolingüísticas sobre lenguaje inclusivo en estudiantes del ciclo superior de la FfYL de la UNT

Aban, Karen Jaquelina

karen.11abc@gmail.com

Zapata, Mariana

minipu97@gmail.com

Facultad de Filosofía y Letras, UNT

El presente trabajo indaga sobre las representaciones sociolingüísticas en torno al lenguaje inclusivo en estudiantes del ciclo superior de la Facultad de Filosofía y Letras (FFyL) de la Universidad Nacional de Tucumán (UNT).

Surge en el marco de la asignatura *Políticas y planificación lingüísticas*, a raíz de los numerosos debates sobre lenguaje inclusivo que han acontecido a lo largo de los últimos años en nuestro país, y forma parte de un proyecto de investigación más amplio que abarca el estudio de las representaciones sociolingüísticas en estudiantes, docentes y autoridades de FFyL sobre el lenguaje inclusivo en relación a la variedad tucumana.

Como sustento teórico tomamos los conceptos de representaciones (Moscovici, 1982, 1989), representaciones lingüísticas (Boyer, 1991, 2003), ideología (Van Dijk, 1999; Fairclough y Wodak, 2000) e ideologías lingüísticas (Woolard, 2007; Taboada y García, 2017). Nuestro objetivo es analizar las representaciones sociolingüísticas presentes en el corpus compuesto por entrevistas de tipo semiestructuradas a estudiantes de ciclo superior de la FFyL.

Partimos de la siguiente hipótesis: al tratarse de estudiantes de ciclo superior de una facultad con una larga tradición de reflexión, debate y difusión de la problemática de los géneros, el grado de difusión del lenguaje inclusivo y la aceptación de su uso es bastante amplio y, en general, tiende a ser visto positivamente desde las ideologías, tanto lingüísticas como de género, que sostienen las diferentes representaciones sociolingüísticas en torno al lenguaje inclusivo.

Palabras clave: lenguaje inclusivo, representaciones sociolingüísticas, ideología, estudiantes universitarios.

Reinas, mostras, madres: construcciones de mundo de las drag queens tucumanas

Núñez de la Rosa, Ana Paula

zndelar@gmail.com

Rojas, Gaspar

gasparmrojas@gmail.com

Urtubey, Martín

tinchourtubey@gmail.com

Facultad de Filosofía y Letras – UNT

Que Tucumán sea considerada la capital nacional del Drag Queen no es fortuito: desde hace casi una década se lleva a cabo la *Elección Drag Queen Nacional* en “Diva”, boliche icónico para la comunidad LGBTQ+ y uno de los espacios de reunión predilectos del drag en nuestra provincia.

Con el siguiente trabajo nos proponemos una aproximación antropológico-lingüística a la colectividad drag queen tucumana - históricamente invisibilizada -, con el objetivo de comprender cómo se configura su cultura a través de las manifestaciones lingüísticas que utilizan en sus prácticas cotidianas, prestando especial atención a la relación palabra-acción en sus propios contextos de circulación.

Para llevar a cabo esta investigación nos resultó indispensable el ingreso en la comunidad con el fin de estudiar la relación lenguaje - cultura en la autoconformación como grupo con una identidad definida.

A partir de entrevistas a individuos que asisten regularmente a distintos espacios y escenarios del drag en Tucumán, describiremos cómo el lenguaje se constituye en un instrumento de importancia capital para la comprensión endógena de esta cultura (Sapir, 1960) en tanto nos permite aproximarnos a sus representaciones de mundo, de las relaciones intersubjetivas y de sí mismos.

Palabras-clave: drag queen, antropología lingüística, lenguaje-cultura, comunidad LGBTQ+

Gestión institucional y diversidad lingüística: representaciones sobre el lenguaje inclusivo en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Tucumán

Luna, Sara Griselda

lunasara.tuc@gmail.com

Véliz, Rocío de los Ángeles

rocioveliz@outlook.com

Facultad de Filosofía y Letras – UNT

La presente investigación analiza las representaciones sociolingüísticas en torno al lenguaje inclusivo en autoridades, docentes y funcionarios administrativos de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Tucumán. Se enmarca en la asignatura Políticas y Planificación Lingüísticas, partiendo de los estudios sobre ideologías y representaciones sociolingüísticas. Pone el foco en un fenómeno que tuvo mucha repercusión y fue objeto de discusión pública en diversos ámbitos en los últimos años: el lenguaje inclusivo.

Podemos definir al lenguaje inclusivo como una práctica lingüística que se intenta difundir desde los colectivos feministas y LGTB+ hacia todos los hablantes. Se fundamenta en una postura de inclusión para las identidades de género que no tienen lugar en el binarismo hombre/mujer establecido por el sistema heteropatriarcal, cuya marca en nuestra lengua es la neutralización de la diferencia masculino - femenino mediante el uso del genérico masculino. La práctica consiste en el cambio de los morfemas de marca de género, reemplazando la marca del genérico masculino “o” por marcas novedosas, establecidas mediante el consenso, como son la “e” y la “x”.

El objetivo principal del trabajo es indagar sobre las representaciones sociolingüísticas en torno al lenguaje inclusivo en la población seleccionada, analizando el objeto de estudio a partir de entrevistas de corte cualitativo. Proponemos las siguientes hipótesis: las personas entrevistadas construyen representaciones sociolingüísticas en torno al lenguaje inclusivo; y en el ámbito de la Facultad conviven representaciones contradictorias sobre el lenguaje inclusivo, construidas sobre la base de diferentes ideologías lingüísticas.

Mediante un método cualitativo, se analizaron las respuestas obtenidas en las entrevistas, poniéndolas en relación con los conceptos de representaciones

sociolingüísticas (Boyer, 1991), ideología (Zizek, 2003) e ideologías lingüísticas (Taboada, 2011; Woolard, 2012).

Palabras clave: representaciones, lenguaje inclusivo, ideología, ideologías lingüísticas.

Fortalecemos los aprendizajes solidariamente

Susana Noelia Nieto
Milagros de los Ángeles Albornoz
Joana Elizabeth Suárez
Vanessa Virginia Vega
Cecilia Alejandra Verón
*Instituto de Formación Docente
Inmaculada Concepción -Banda del Río Salí*

Esta presentación muestra el trabajo realizado por los alumnos de tercer año del Profesorado de Educación Primaria en el marco de las prácticas pedagógicas y la educación solidaria. Se trata de un proyecto de extensión que lleva a cabo el Instituto de Formación Docente Inmaculada Concepción en escuelas secundarias situadas en la ciudad de Banda del Río Salí, Tucumán.

Relatos de experiencias de prácticas pedagógicas del área de lengua en el nivel medio

Bulacio, Sabrina
Vera, Alcides
Sandilli, José
Leal, Macarena
Franco, María Rosa
Cortalezzi, Sofía
IES M. MARCHETTI –BELLA VISTA-

El conjunto de trabajos que presentamos aquí responden a la necesidad de documentar narrativamente experiencias pedagógicas que tienen como protagonistas a los alumnos de tercer año del Profesorado de lengua y literatura del Instituto de Educación Superior Prof. Manuel Marchetti de Bella Vista. En esta instancia de su formación ellos han completado su primer año de práctica profesional real, en parejas pedagógicas, y esta invitación a escribir experiencias y prácticas escolares los conduce a revisitar su propio paso por el aula, pero esta vez desde una mirada analítica que les permita objetivar los saberes allí construidos.

En este sentido, la metodología de trabajo consiste en analizar e interpretar las situaciones de enseñanza aprendizaje en las áreas de Lengua y Literatura desde los marcos teóricos y conceptuales adquiridos en su formación académica, puestos a prueba en un intercambio colectivo de escrituras, lecturas, escuchas de relatos pedagógicos y conversaciones sobre ellos, para avanzar en un desempeño profesional docente que contribuya a formar sujetos en los conocimientos y habilidades lingüístico comunicativas necesarios, no sólo para el presente sino que además les permita proyectarse en un tiempo futuro.

La invitación a compartir con otros compañeros en una mesa de trabajo colectivo de producción de relatos y de formación, se sustenta en la convicción de que no somos los mismos antes que después de escribir algo, sobre todo porque si nos tomamos en serio la escritura, nos dejamos traspasar, sentir y pensar con ella. Y porque además, la escritura de los relatos reconoce y autoriza a sus narradores y escritores como autores de esos sucesos pedagógicos vividos y transformados en experiencia a través del relato escrito.

Palabras clave: didáctica de la lengua – didáctica de la literatura - práctica profesional – relatos pedagógicos – documentación narrativa

La lucha por el “centro de estudiantes” en el marco electoral 2019

Marchioni, Candela Lucia

marchioni59@gmail.com

Rivadeneira Agustina

agusreader90@gmail.com

Palavecino Bó, Martina

martinapbo@gmail.com

Ruiz, Carla María

carlamariaruiz38@gmail.com

Facultad de Filosofía y Letras – UNT

El trabajo que presentamos en estas Jornadas de Estudiantes analiza el signo ideológico *centro de estudiantes* y sus múltiples refracciones en las diversas agrupaciones estudiantiles, en el contexto del proceso electoral para la dirección del Centro Único de Estudiantes de Filosofía y Letras – CUEFyL - 2020.

Entendiendo que en cada una de estas agrupaciones convergen representantes de distintos sectores sociales, nos abocaremos a mostrar la pugna entre los grupos como totalidad en sí, con respecto al signo ideológico antes explicitado.

Nuestra investigación pretende dar respuesta a la pregunta sobre cómo cada una de las agrupaciones políticas que militan en la Facultad de Filosofía y Letras asumen el signo ideológico *centro de estudiantes*, cuáles son las refracciones en cada sector social y con qué cargas valorativas lo emplean en contextos determinados.

Tomamos como marco teórico conceptualizaciones de V. Voloshinov, específicamente los conceptos vertebrales de su teoría que nos remiten al lenguaje y la ideología como unidad indisoluble desde la perspectiva marxista. Hemos elegido el signo *centro de estudiantes* para poder visualizar en un espacio cotidiano como es la Facultad de Filosofía y Letras, la pugna de los distintos sectores sociales representados por las agrupaciones partidarias, por darle un valor unívoco al signo ideológico.

Nuestro objetivo es, a través de los discursos propuestos en la campaña, mostrar la multivocidad presente en el signo ideológico “centro de estudiantes”, revelar cómo ese signo conforma enunciados que entran en diálogo ideológico en situaciones comunicativas diferentes dentro de un contexto socio histórico específico.

Palabras clave: signo ideológico, agrupaciones partidarias, contexto socio histórico, centro de estudiantes.

Ideologías e identidades lingüísticas en tensión: el lenguaje inclusivo y la variedad tucumana desde la mirada de estudiantes universitarios

Cano, Jorge Nicolás

ni-co_o@hotmail.com

Corres, Rocío Belén

rociocorres@hotmail.com

Facultad de Filosofía y Letras – UNT

Poniendo el foco en la problemática de la diversidad y de la identidad lingüística, en el presente trabajo nos proponemos indagar y comparar representaciones sociolingüísticas sobre el lenguaje inclusivo y la variedad vernácula tucumana en estudiantes tucumanos de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNT. Tomamos estas variedades para el análisis debido a constituyen prácticas con las que los sujetos construyen su identidad lingüística.

El lenguaje inclusivo, producto de lo que podríamos llamar una gestión “in vitro” (Calvet, 1997), (Spolsky, 2012), ha puesto a un sector de la sociedad en situación de reflexión metalingüística crítica, debido a la necesidad o deseo de posicionarse al respecto a la diversidad de las identidades de género. La variedad tucumana, por su parte, resultante del proceso histórico-cultural de interacciones sociolingüísticas, es objeto de estigmatización y devaluación por parte de la mayoría de los hablantes. El dispar posicionamiento de los sujetos frente al primero no se manifiesta de la misma manera en el segundo caso, a pesar de que ambos son evidencias de la diversidad lingüística.

Entendemos que al hablar de variedades, es común que aquellas que no responden a la norma estándar sean, en general y como mínimo, cuestionadas. Creemos sin embargo que existen procesos de gestión lingüística (o ausencia de los mismos), determinados por el contexto socio-político, que influyen hoy en la percepción que tienen ciertos sectores de la sociedad sobre el lenguaje inclusivo y sobre nuestra variedad vernácula.

La metodología empleada se funda en la implementación de entrevistas de corte cualitativo a estudiantes de distintas carreras de la FFyL.

Finalmente, nos parece necesario aclarar que este trabajo se enmarca en un proyecto de investigación más amplio sobre diversidad e identidad lingüística, llevado a cabo

por el equipo de estudiantes de la Cátedra de Política y Planificación Lingüística de la UNT (2019).

Palabras clave: representaciones sociolingüísticas, diversidad, gestión lingüística. lenguaje inclusivo, variedad vernácula tucumana.

Golpe de estado: refracciones del signo ideológico en los medios gráficos argentinos a partir de la situación boliviana

Arias, Camila

kami.granz@gmail.com

Jimenez, Lucía

lu.jimenez.99@gmail.com

Facultad de Filosofía y Letras – UNT

A raíz de los últimos sucesos en Bolivia, enmarcados en un contexto latinoamericano conmocionado por las protestas sociales, en este trabajo nos proponemos abordar el signo ideológico “golpe de Estado”, el cual tiene un recorrido histórico en Argentina que marcó la forma de percibir la realidad en gran parte de la población. En relación a este objeto de estudio nos preguntamos cómo se construye en los elementos paratextuales de distintos periódicos argentinos. Esta investigación se fundamenta en que los periódicos responden a los intereses de distintas clases sociales y poseen un importante papel en la configuración de conciencias. Nuestra hipótesis es que este signo ideológico refracta la realidad de diversas formas en nuestro país y esto da cuenta de un complejo entramado de discursos socio-históricos.

Desde esta perspectiva, tomando los aportes teóricos de Voloshinov, quien propone una filosofía del lenguaje basándose en la lectura de Marx y Engels, nos proponemos identificar las refracciones del signo ideológico “golpe de Estado” presentes en el cuerpo paratextual de una selección de noticias y artículos de opinión sobre los hechos acontecidos en Bolivia, fechados entre el once y veinticinco de noviembre del corriente año y publicados en los diarios *La Nación*, *Prensa Obrera*, *Clarín* y *Página 12*, siempre considerando que el signo se constituye en arena de lucha de clases a partir de relaciones dialógicas entre los enunciados.

Palabras clave: golpe de estado, signo ideológico, Bolivia, prensa argentina

#SíSePuede: el signo ideológico en lucha en las elecciones argentinas 2019

Aucello, Soledad Elizabeth
soledadaucello19@gmail.com

Madrid, Anahi Lidia Ester
lidia_anai_2010@hotmail.com

Ordoñez, Juan Ignacio
nacho.ordonez07@gmail.com

Paz, Paula Agustina
ppaulaa525@gmail.com

Facultad de Filosofía y Letras – UNT

El 2019 fue un año eleccionario en la República Argentina. Luego de las elecciones primarias realizadas el 11 de agosto, los candidatos presidenciales difundieron su campaña electoral nuevamente. El oficialismo relanzó el slogan “Sí se puede” que encabezara la campaña 2015. Ante la posterior derrota en las elecciones generales del 27 de octubre del mismo año, diferentes sectores sociales, que adherían al partido del nuevo presidente electo, parodiaron de variadas formas dicho slogan en redes sociales como Facebook, Instagram y Twitter.

Desde el punto de vista analítico, considerando que no se encontraron investigaciones sobre los enunciados ideológicos en diálogo entre los diferentes sectores de poder en este contexto, nos fijamos el propósito de analizar ahí la pugna semiótico-ideológica.

En el transcurso de nuestra investigación surgieron interrogantes que tratamos de resolver para delimitar los diversos caminos que hipotéticamente podríamos transitar al abordar nuestro objeto-problema. En este aspecto, uno de nuestros planteos surgió a raíz del enunciado “*Sí se puede*” planteado como signo ideológico. Nos referimos específicamente a las refracciones del enunciado, utilizado por diferentes grupos sociales según sus intereses particulares.

Como marco teórico focalizamos en los conceptos de *signo ideológico*, *palabra*, *diálogo* y *enunciado* propuestos por Valentin N. Voloshinov en su libro *El signo ideológico y la filosofía del lenguaje*.

En el desarrollo de este trabajo exponemos comentarios de publicaciones extraídas de las redes sociales que dan cuenta del diálogo semiótico ideológico entre los grupos que

utilizaron el slogan de campaña presidencial y aquellos que, en respuesta, revirtieron el dicho enunciado.

Palabras claves: #SíSePuede, signo ideológico, enunciados, refracciones, sectores sociales.

La certificación de asistencia o exposición en las VII Jornadas de Estudiantes sobre Problemáticas Lingüísticas estará disponible en forma virtual desde el día lunes 23 de diciembre de 2019.

Se informará sobre el sitio virtual específico al que deberán acceder para bajarlo.