



CURRICULUM VITAE NORMALIZADO

01 - ANTECEDENTES PERSONALES

Apellido: Galak
Nombres: Eduardo Lautaro
Lugar de Nacimiento: Bahía Blanca Fecha de Nacimiento: 01/09/1982
Nacionalidad: Argentino Estado Civil: Casado
Documento de Identidad DNI - LC - LE Nro.: 29.776.030
Cédula de Identidad Nro.: 12.677.955 Policía: Federal
Domicilio Real:
Calle: 15 N°: 80 Localidad: La Plata
C.P.: 1900 Provincia: Buenos Aires
Teléfono: +54-0221 - 4274341 E-Mail: eduardogalak@gmail.com
Sitio web: <http://eduardogalak.wordpress.com>

02 - ESTUDIOS REALIZADOS Y TITULOS OBTENIDOS (indicar entidad otorgante y año)

Universitarios:

De grado:

- Profesorado en Educación Física - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - Universidad Nacional de La Plata

De posgrado:

- Estancia post-doctoral en la Facultad de Educación - Universidad Pedagógica Nacional (Colombia)
Marzo de 2016
Director: Dra. Claudia Ximena Herrera Beltrán
Financiada por el Ministerio de Educación de la República Argentina, a través de la Beca "Roberto Carri"
- Post-Doctorado en "Educação, Conhecimento e Integração Social" - Faculdade de Educação - Universidade Federal de Minas Gerais (Brasil)
Año de Ingreso: 2013
Año de finalización: 2014
Director: Dr. Marcus Aurelio Taborda de Oliveira
Aprobado por la Faculdade de Educação, Universidade Federal de Minas Gerais (Brasil)
- Doctorado en Ciencias Sociales - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - Universidad Nacional de La Plata
Año de Ingreso: 2008
Año de finalización: 2012
Director: Dr. Ricardo Crisorio
Co-Director: Dr. Marcus Aurelio Taborda de Oliveira
Fecha de defensa de la Tesis: 07/12/2012
Tesis Defendida: 10 (diez)
- Maestría en Educación Corporal - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - Universidad Nacional de La Plata.
Año de Ingreso: 2007
Año de finalización: 2010
Director: Dr. Ricardo Crisorio



Co-Director: Dr. Emiliano Gambarotta
Fecha de defensa de la Tesis: 06/07/2010
Tesis Defendida: 10 (diez)

03 - TESIS DE POSGRADO

03.1.- Tesis de Post-Doctorado:

- Título: “‘Cuerpo’, ‘sujeto’ y ‘política’ en la educación de los cuerpos argentina y brasilera: eugenesia y Educación Física entre las décadas de 1920 y 1930”.
Realizada en: Doutorado em “Educação, Conhecimento e Inclusão Social” - Faculdade de Educação (FAE) - Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG, Belo Horizonte, Brasil), con financiamiento de la Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES, Brasil).
Director de Tesis: Dr. Marcus Aurelio Taborda de Oliveira
Fecha de aprobación del informe: Octubre de 2014.
Calificación: Aprobada.

03.2.- Tesis de Doctorado:

- Título: “Del dicho al hecho (y viceversa). El largo trecho de la construcción del campo de la formación profesional de la Educación Física en Argentina. Legalidades, legitimidades, discursos y prácticas en la institucionalización de su oficio entre finales del siglo XIX y el primer tercio del XX”
Realizada en: Doctorado en Ciencias Sociales - Universidad Nacional de La Plata
Director de Tesis: Dr. Ricardo Crisorio
Co-Director de Tesis: Dr. Marcus Aurelio Taborda de Oliveira
Fecha de defensa de la Tesis: 07 de diciembre de 2012
Jurado compuesto por el Dr. Pablo Alabarces, Dr. Pablo Pineau y Dr. Pablo Scharagrodsky.
Calificación: 10 (diez) - con recomendación para publicación.

03.3.- Tesis de Maestría:

- Título: “El concepto cuerpo en Pierre Bourdieu. Un análisis de sus usos, sus límites y sus potencialidades”
Realizada en: Maestría en Educación Corporal - Universidad Nacional de La Plata
Director de Tesis: Dr. Ricardo Crisorio
Co-Director de Tesis: Mg. Emiliano Gambarotta
Fecha de defensa de la Tesis: 05 de junio de 2010
Jurado compuesto por el Dr. Alexandre Fernández Vaz, Dr. José Luís Grosso y Dr. Antonio Camou
Calificación: 10 (diez) - con recomendación para publicación.

04 - BECAS

- Tipo: PosDoctorado
Institución Otorgante: Ministerio de Educación de la Nación Argentina.
Fecha Inicio: 01 de marzo de 2016 - Fecha Finalización: 31 de marzo de 2016
Lugar: Universidad Pedagógica Nacional (Bogotá, Colombia).



Título del Proyecto de Investigación: "Políticas eugenésicas, educación y prácticas corporales".

Orientadora: Dra. Claudia Ximena Beltrán Herrera

- Tipo: PosDoctorado
Institución Otorgante: Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES, Brasil).
Fecha Inicio: 01 de Abril de 2013 - Fecha Finalización: 30 de Septiembre de 2014
Lugar: Faculdade de Educação (FaE) - Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG, Belo Horizonte, Brasil).
Reconocimiento de diploma: "Doutor em Educação, Conhecimento e Inclusão Social".
Título del Proyecto de Investigación: "'Cuerpo', 'sujeto' y 'política' en la educación de los cuerpos argentina y brasilera: eugenesia y Educación Física entre las décadas de 1920 y 1930".
Orientador: Dr. Marcus Aurelio Taborda de Oliveira
- Tipo: Doctorado Tipo II
Institución Otorgante: Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET, Argentina).
Fecha Inicio: 01 de Abril de 2011 - Fecha Finalización: 31 de Marzo de 2013
Lugar: Centro Interdisciplinario de Metodologías en Ciencias Sociales - UNLP
Título del Proyecto de Investigación: "El cuerpo en las carreras de Educación Física en la Universidad Nacional de La Plata: un análisis de significaciones, discursos y prácticas".
Director: Dr. Ricardo Crisorio
Co-Director: Dr. Juan Ignacio Piovani
- Tipo: Doctorado Tipo I
Institución Otorgante: Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET, Argentina).
Fecha Inicio: 01 de Abril de 2008 - Fecha Finalización: 31 de Marzo de 2011
Lugar: Centro Interdisciplinario de Metodologías en Ciencias Sociales - UNLP
Título del Proyecto de Investigación: "El cuerpo de las prácticas corporales en los planes de estudio de las carreras de educación física: un análisis y propuestas desde la sociología de Pierre Bourdieu".
Director: Dr. Ricardo Crisorio
Co-Director: Dr. Juan Ignacio Piovani

05 - DISTINCIONES - PREMIOS

- ISCHE Early Career Conference Paper Award
International Standing Conference for the History of Education.
Título del trabajo: "La educación de los sentidos en la Argentina de Perón. El caso de la revista Noticioso y la cinematografía escolar" (en co-autoría con Iván Orbuch).
Año: 2017



- 1° Premio Gregorio Weinberg a la Investigación en Historia de la Educación, la Ciencia y la Cultura Latinoamericanas
Iniciativa conjunta de la Red Weinberg y de la Organización de Estados Iberoamericanos.
Título del trabajo: "Educar (con) la mirada. Discursos políticos y sentidos estéticos sobre la cultura física en noticieros cinematográficos".
Año: 2015.

06 - ANTECEDENTES DOCENTES Y DE INVESTIGACIÓN

06.1 Antecedentes en investigación más relevantes

- Cargo: Director
Dedicación: 4 hs.
Proyecto del Programa de Incentivos a la Investigación (Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata).
"Procesos de democratización en la formación de los cuerpos y las sensibilidades en la educación estética de la Argentina de la segunda mitad del siglo XX".
Radicado en el Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales (IdIHCS) - UNLP/CONICET
Código: H890
Duración: 2019 - 2022
- Cargo: Co-Director
Dedicación: 4 hs.
Proyecto de Investigación "Prácticas y representaciones sobre el juego y las infancias contemporáneas".
Proyectos de Investigación Científica y Tecnológica (PICT) - Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica (FONCyT)
Directora: Dra. Sara Carolina Duek
Duración: 2017-2020
- Cargo: Investigador
Dedicación: 4 hs.
Proyecto de Investigación "Escuela, estética y política en la conformación y despliegue de la Argentina moderna".
Proyectos de Investigación Científica y Tecnológica (PICT) - Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica (FONCyT)
Directora: Dr. Pablo Pineau
Duración: 2017-2020
- Cargo: Director
Dedicación: 4 hs.
Programa de "Fomento à cooperação internacional" de la Universidade Federal de Espiritu Santo, Vitoria, Brasil.
"Sentidos sobre educação do corpo no Brasil e na Argentina: artefatos culturais e biopolítica".
Universidades participantes: Universidade Federal de Espiritu Santo (Brasil) y Universidad Nacional de La Plata (Argentina).
Directores: Dr. Iván Gomes y Dr. Eduardo Galak
Duración: 2016- 2017



06.2 Antecedentes docentes en Grado

- Cargo: Jefe de Trabajos Prácticos
Dedicación: Simple
Cátedra: Educación Física 5 - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - Universidad Nacional La Plata
Seminario obligatorio: "Observación y Prácticas en el Nivel Superior".
Seminario optativo: "Teoría Social del Cuerpo: historia, educación y política".
Periodicidad: 2017 - continúa

06.4 Categoría de docente - investigador (I - II - III - IV - A - B - C - D)

Fecha de ingreso a la categorización (V): 6 de Abril de 2011
Situación actual (Categoría): III
Fecha de ingreso a la categoría actual (III): 01 de enero de 2016
Lugar de trabajo: Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales (IdIHCS) - UNLP/CONICET

7 - LIBROS PUBLICADOS

Libros:

- **Educación de los cuerpos al servicio de la política. Cultura física, higienismo y raza en Argentina y Brasil**
Autor: Eduardo Galak (con referato).
Co-edición: UNDAV Ediciones y Editorial Biblos, Buenos Aires, ISBN: 978-987-691-526-7, año de publicación: 2016.
- **Cuerpo, Educación, Política: tensiones epistémicas, históricas y prácticas**
Compiladores: Eduardo Galak y Emiliano Gambarotta (con referato).
Editorial Biblos, Buenos Aires, ISBN: 978-987-691-385-0, año de publicación: 2015.
- **Cuerpo y Educación Física. Perspectivas latinoamericanas para pensar la educación de los cuerpos**
Compiladores: Eduardo Galak y Valeria Varea (con referato).
Editorial Biblos, Buenos Aires, ISBN: 978-987-691-158-0, 267p., año 2013.
- **Estudios sociales sobre el cuerpo: prácticas, saberes y discursos en perspectiva**
Compiladores: Eduardo Galak y Victoria D'hers (con referato).
Autores de capítulo: Victoria D'hers, Eduardo Galak, Emiliano Gambarotta, María Alejandra Pagotto, Georgina Strasser, Marcelo Córdoba, Sebastián Fuentes, Agustín Lescano, Ana Sabrina Mora, Liliana Pereyra, y Ana Julia Aréchaga
Sitio: <http://estudiosociologicos.com.ar/portal/blog/estudios-cuerpo>
ESEditora, Buenos Aires, ISBN: 978-987-26922-0-9, año 2011.