

Presentación:

Silvina Douglas

silvinadouglas@gmail.com



Silvina Douglas

Es Profesora y Licenciada en Letras Modernas por la Universidad Nacional de Córdoba (Argentina) (1990-1991) y Doctora en Letras (Orientación Lingüística) por la Universidad Nacional de Tucumán (2003).

Trabaja como Profesora Adjunta en las cátedras de *Lengua y comunicación* y de *Taller y comprensión y producción textual* (Letras) UNT.

Actualmente dirige el INSIL (Instituto de investigaciones lingüísticas y literarias Hispanoamericanas "Dra. Elena Malvina Rojas Mayer"). Resol. 353-152-2018 EPDTE N°76.901-I-198.

Es miembro del comité académico y del cuerpo docente de la carrera de postgrado "Especialización en Enseñanza del Español como Lengua Extranjera" (Facultad de Filosofía y Letras, UNT).

Sus áreas de interés académico y profesional son la Pragmática del discurso oral; la Lingüística Aplicada a la enseñanza de español como lengua materna y extranjera; y la comprensión y producción de textos académicos.

Otros datos de interés:

Fue becaria posdoctoral del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET). Periodo 2004- 2006, y también realizó

estancia de investigación en la Universidad de Valencia (junio 2016) y en la Universidad Católica de San Antonio de Murcia, Facultad de Comunicación y Ciencias Sociales de la UCAM (noviembre 2006).

Tiene categoría III en el Programa Nacional de Incentivos.

El Jurado del Premio Isay Klasse al Libro de Educación de la Fundación el Libro, presidido por el Dr. Guillermo Jaim Etcheverry otorgó Mención de Honor a la obra *Yo argumento* de su co-autoría (C. Padilla (Coord.), S. Douglas y E. Lopez). Distinción entregada en el marco de la 38° Feria Internacional del Libro de Buenos Aires el día jueves 19 de abril de 2012.

Es miembro del proyecto PIUNT 26/H625 Potencialidades epistémicas de la lectura, escritura y oralidad en contextos educativos: Perspectivas y prácticas de estudiantes y docentes; dirigido por la Dra. Constanza Padilla (UNT CONICET).

Coordina en Tucumán el proyecto Pra.D.O Pragmática del discurso oral, articulado con el proyecto Es. Var. atenuación / Es. Vag. Atenuación de la Universidad de Valencia (Ministerio de Economía y Competitividad de España, ref. FFI.2013-40905-P/ ref. FFI2016-75249-P; dirigido por la Dra. Marta Albelda Marco.

Además de varios artículos científicos entre los que destaca "La atenuación en conversaciones coloquiales argentinas y españolas: un estudio contrastivo" -en coautoría con Vuoto y Soler – publicado en *RILCE Revista de Filología Hispánica*. Universidad de Navarra. Vol. 34.3 (2018): 1280-312 ISSN: 0213-2370 DOI: 10.15581/008.34.3.1280-312 y otros muchos capítulos de libros sobre su especialidad como (2017) "Oralidad académica: función de los atenuantes en corpus de debates estudiantiles" (M. Albelda Marco ed.) *Atenuación e intensificación en géneros discursivos*. Madrid: Iberoamericana/ Vervuert, pp. 133-151 ISBN 978-84-16922-14-7 (Iberoamericana) ISBN 978-3-95487-563-4 (Vervuert) ISBN 978-3-9587-633-4 (e-Book)); es autora del libro *Estrategias discursivas de la atenuación en Tucumán* (Serie Tesis, Tucumán, 2007); y -en coautoría- de *Yo expongo* (Comunicarte, Córdoba, [2007] 2011) y de *Yo argumento* (Comunicarte, Córdoba, [2011]2014).

Participa activamente en congresos, simposios y jornadas nacionales e internacionales de su disciplina. Dicta cursos de posgrado sobre "Oralidad académica", y sobre "Actos de habla y cortesía conversacional".