



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
INSTITUTO DE HISTORIA Y PENSAMIENTO ARGENTINOS (IHPA)

CURSO DE POSGRADO

1

Institución Organizadora: Instituto de Historia y Pensamiento Argentinos (IHPA)

Responsable de la Organización: Dra. Denisse Oliszewski (UNT)

Denominación del Curso: *“Las relaciones eróticas en los tiempos digitales. Nuevas subjetividades y arreglos familiares alternativos. Diálogo entre los Psicoanálisis y los estudios de Género”*

Disertante: Dra. Irene Meler (UCES)

- **Docente asistente:** Lic. María Gabriela Córdoba (UNT)
- **Estudiante asistente:** Exequiel Eduardo Arias (UNT)

Fundamentos y objetivos del curso:

Fundamentos

El propósito de este curso es introducir a los graduados en ciencias sociales y en psicología en el enfoque de los estudios interdisciplinarios de Género, y en particular, en los desarrollos existentes respecto de la construcción de la subjetividad. Se trata de un campo complejo, atravesado por debates derivados de su carácter internacional y de las diversas procedencias disciplinarias de las autoras/es que contribuyen al mismo. Ha surgido como expresión de las veloces transformaciones culturales y sociales que se produjeron en la condición femenina y, en consecuencia, afectaron a la masculinidad social, así como a las relaciones sociales e intersubjetivas entre los géneros.

Todas las sociedades conocidas presentan algún dispositivo de regulación que establece, de modo implícito, lo que se espera por parte de mujeres y de varones respecto de los roles sociales a desempeñar, así como sobre las actitudes y habilidades a desarrollar (Rubin, 1998). Este sistema ha sido binario, polarizado y

jerárquico, estableciendo una característica que fue teorizada como “dominación social masculina” (Bourdieu, 2000).

En la actualidad, la modalidad moderna de regulación de los géneros ha entrado en crisis, y se observa en Occidente un proceso de “desgenerización” (Du Moulin, 1991) que alude al progresivo borramiento de las diferencias y la jerarquía antes existente entre varones y mujeres. Este proceso reconoce diferencias según el grado de modernización de cada región, pero la tendencia actual va en sentido de difuminar las diferencias, lo que ha favorecido la manifestación de numerosas variantes subjetivas cuya identidad y orientación sexual no se ajustan al binarismo. Estas transformaciones que son psíquicas y a la vez, sociales, plantean un panorama cultural postmoderno que requiere la actualización de las teorías a las que recurrimos para comprender tanto el ámbito social como las subjetividades.

2

Objetivos

- Introducir a los graduados en disciplinas que estudian la sociedad, la cultura y la subjetividad, en la perspectiva del campo de los estudios de Género.
- Presentar un análisis crítico de los lineamientos del discurso freudiano sobre la feminidad y la sexualidad femenina.
- Reflexionar de modo conjunto acerca de las nuevas formas de familiarización.
- Exponer algunas tendencias actuales que se observan en los vínculos y en las modalidades de malestar cultural

Modalidad de cursado y carga horaria

Modalidad de dictado

- Curso de Posgrado con evaluación final.
- Exposiciones teóricas seguidas de debate.
- Talleres de discusión de textos y de reflexión.
- Se puede realizar también como curso de extensión.

Carga Horaria: 30 horas.

Fechas: 29 y 30 de Marzo de 2019.

Lugar: Aula de Posgrado 107. Facultad de Filosofía y Letras UNT

Contenidos

- Los cambios modernos en la condición social de las mujeres. Los estudios de mujeres. Estudios sobre la masculinidad. Estudios *queer*.
- El concepto de género: surgimiento, y desarrollo en Estados Unidos. El énfasis europeo en la categoría de diferencia sexual.
- Debates actuales sobre el concepto de género.
- El discurso freudiano sobre la sexualidad femenina y la feminidad. La envidia fálica, la pasividad atribuida a las mujeres, el narcisismo femenino, el masoquismo femenino, el Super Yo de las mujeres.
- Análisis críticos. Mención de algunos desarrollos contemporáneos en el campo del psicoanálisis, las improntas ideológicas de la misoginia romántica.
- Nuevas formas de familiarización. Familias ensambladas, familias monoparentales y monomarentales, nuevas familias ampliadas, familias internacionales, auto-reproducción femenina, familias homoparentales.
- El relacionamiento erótico en tiempos digitales. Los mercados sexuales y matrimoniales. Insustancialidad de los vínculos amorosos. Persistencia de la doble elección de objeto en los varones.

Sistema de evaluación:

- 80% de asistencia.
- Presentación de un trabajo monográfico individual.

El trabajo final debe tener una extensión que puede oscilar entre cinco y diez páginas, según las normas APA. Debe ser realizado de modo individual, y original. El cursante puede recurrir a bibliografía de su elección, pero deberá incluir al menos tres de los textos de la bibliografía obligatoria. Los trabajos pueden ser teóricos o exponer experiencias empíricas, a la que se sumará una elaboración personal sobre las mismas.

Bibliografía tentativa:

- Bourdieu, Pierre: (2000) *La dominación masculina*, Barcelona, Anagrama.
- Burin, Mabel y Meler, Irene: (2000) "Género. Una herramienta teórica para el estudio de la subjetividad masculina", en *Varones, Género e Identidad masculina* Buenos Aires, Paidós.

- Dumoulin, John: (1991) ver en Bonder, Gloria, *Mujer y educación en América Latina*, Ministerio de Cultura y Educación de la nación, Argentina, 1994.
- Meler, Irene: (2012) “Las relaciones de género. Su impacto en la salud mental de mujeres y varones”, en *La crisis del patriarcado* de César Hazaki, (compilador), Buenos Aires, Topía.
- Meler, Irene: (2013), “El género como concepto teórico y el sistema sexo-género como dispositivo de regulación social”, Cap 5 de *Recomenzar. Amor y poder después del divorcio*, de Irene Meler, Buenos Aires, Paidós.
- Meler, Irene: (2013) “Psicoanálisis y Género. Deconstrucción crítica de la teoría psicoanalítica sobre la feminidad”, Cap. 7 de *Recomenzar. Amor y poder después del divorcio*, de Irene Meler, Buenos Aires, Paidós.
- Meler, Irene: (2013) “Psicoanálisis contemporáneo. Aspectos compatibles e incompatibles con las teorías de género”, Cap. 8 de *Recomenzar. Amor y poder después del divorcio*, de Irene Meler, Buenos Aires, Paidós.
- Meler, Irene: (2013): “Un estudio realizado en Argentina”, Cap. 11 de *Recomenzar. Amor y poder después del divorcio*, de Irene Meler, Buenos Aires, Paidós.
- Meler, Irene: (2017) “Relaciones amorosas en el Occidente contemporáneo: encuentros y desencuentros entre los géneros”, Cap. 7 de *Psicoanálisis y Género. Escritos sobre el amor, el trabajo, la sexualidad y la violencia*, de Meler, Irene (comp.) Buenos Aires, Paidós.
- Meler, Irene: (2017) “Masculinidades hegemónicas corporativas. Actualidad de la dominación social masculina”, en *Cuerpos minados* de José Maristany y Jorge Peralta, (comps) La Plata, EDULP.
- Rubin, Gayle: (1998) “El tráfico de mujeres. Notas sobre la ‘economía política’ del sexo” en *¿Qué son los estudios de Mujeres?* de Marysa Navarro y Catharine Stimpson (comps) Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica.