

**CURSO DE POSTGRADO: La última dictadura argentina: entre la historia, la memoria y la política (40 hs) Res. FfyL N° 391-148-2017**

**DOCENTE:** Marina Franco (UNSAM/CONICET)

**Profesora coordinadora:** Mg. Ana Cecilia Concha Bocanegra (Cátedra de Trabajo Social y Antropología Social y Cultural, Carrera de Trabajo Social, Facultad de Filosofía y Letras-UNT)

**CONDICIONES DE ADMISIÓN, NÚMERO MÍNIMO DE INSCRIPTOS Y NÚMERO MÁXIMO DE PLAZAS**

Público esperado: graduados o estudiantes avanzados de Ciencias Sociales y Humanas. El mínimo de inscriptos ideal sería 10 (diez) estudiantes y el máximo, de 35 (treinta y cinco).

**FUNDAMENTACIÓN**

Este curso está dirigido a estudiantes, investigadores o profesionales vinculados al área de los derechos humanos interesados en conocer y reflexionar críticamente sobre el terrorismo de Estado en la Argentina, su historia y memoria. Así, el curso tiene como primer objetivo ofrecer elementos para construir una mirada general sobre el período de la última dictadura y el ciclo de violencia política más amplio en la que ella se inserta, estudiando como la naturaleza del proyecto político, económico y social que implicó la implantación del terrorismo de Estado en nuestro país y las condiciones de mediano y corto plazo que lo hicieron posible.

El abordaje de estos temas se articulará con un segundo objetivo sustancial que es ofrecer una serie de contenidos transversales y en varios niveles distintos: a) el recorrido por los grandes bloques temáticos implicará una discusión permanente sobre el uso de categorías y formas de conceptualizar los fenómenos abordados y la relación entre esas categorías y las diversas interpretaciones historiográficas y políticas; b) a través de los temas de análisis el curso ofrece instrumentos metodológicos para que los estudiantes puedan reflexionar sobre sus propios procesos de investigación y/o de intervención sobre el pasado reciente, cualquiera sea su temática o área de acción o interés; c) si bien el curso está centrado en el caso argentino como eje, a lo largo de la discusión y el trabajo en clase se realizarán comparaciones con los otros casos regionales como estrategia para la desnaturalización de los problemas y preguntas de trabajo así como para un conocimiento más vasto de las dinámicas regionales del período.

**OBJETIVOS**

Que los estudiantes:

- Conozcan y reflexionen críticamente sobre distintos aspectos de la historia del terrorismo de Estado en la Argentina, insertando ese proceso en el marco de procesos regionales más amplios.
- Construyan elementos de análisis crítico para deconstruir y desnaturalizar supuestos, conceptos y miradas sobre el pasado y el presente vinculado a ese pasado.

- Incorporen elementos metodológicos de distinto tipo y puedan reflexionar críticamente sobre las metodologías utilizadas, sus supuestos y consecuencias analíticas.
- Aprendan a detectar cómo juegan e interactúan en sus propias miradas sobre el pasado las dimensiones de la política y la memoria y cómo ellas deben articularse con un análisis riguroso y crítico propio de las ciencias sociales.

## CONTENIDOS MÍNIMOS

### Unidad 1: El proyecto autoritario, destrucción y producción

#### Tema metodológico transversal: uso de conceptos y categorías de análisis

##### a) Proyecto político y proyecto económico

Sirlin, Ezequiel, “La última dictadura: genocidio, des-industrialización relativa y llamamientos belicistas (1976-1983), en AAVV, *Pasados presentes. Política, economía y conflicto social en la historia argentina contemporánea*. Buenos Aires: Dialectikk, 2006.

Schvarzer, Jorge, “La política económica como política de poder” en Quiroga, Hugo y Tcach, César (comps.), *A veinte años del golpe con memoria democrática*, Rosario, Homo Sapiens, pp 107-122.

##### b) Represión y productividad del poder: la dimensión local

Nemec, Diego, “Los pueblos construidos durante el ‘Operativo Independencia’. Castigar, controlar y convencer en el sudoeste tucumano (1976-1977)”, Ponencia XVI *Jornadas Interescuelas de Historia*, Mar del Plata, 2017.

Fuentes: “El diario de Acdel Vilas” y material gráfico.

### Bibliografía complementaria

Alfredo Pucciarelli (coord.), *Empresarios, tecnócratas y militares. La trama corporativa de la última dictadura*, Buenos Aires: Siglo XXI, 2004.

Basualdo, Eduardo, *Estudios de historia económica argentina*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2005, Capítulo 3, pp. 109-192.

Bonano, Luis M. y Roberto Pucci (comps), *Autoritarismo y dictadura en Tucumán*, Buenos Aires, Catálogos, 2009.

Calveiro, Pilar, *Poder y desaparición. Los campos de concentración en la Argentina*. Buenos Aires, Colihue, 1998.

Canelo, Paula, *El proceso en su laberinto*. Buenos Aires, Prometeo, 2009

Crenzel, Emilio, *Memorias enfrentadas. El voto a Bussi en Tucumán*. San Miguel de Tucumán, UNT, 2001.

Novaro, Marcos y Palermo, Vicente, *La dictadura militar*. Buenos Aires, Paidós, 2003.

O’Donnell, Guillermo, “Las Fuerzas Armadas y el estado autoritario del Cono sur de América Latina”, *Contrapuntos. Ensayos escogidos sobre autoritarismo y democratización*, Buenos Aires, Paidós, 1997.

Tcach, César “Entre la lógica del partisano y el imperio del Gólem: dictadores y guerrilleros en Argentina, Brasil, Chile y Uruguay, en Hugo Quiroga y César

Tcach (comp.), *Argentina 1976-2006, Entre la sombra de la dictadura y el futuro de la democracia*, Rosario: Homo Sapiens, pp.123-166.  
Quiroga, Hugo, *El tiempo del proceso. Conflictos y coincidencias entre políticos y militares, 1976-1983*, Rosario, Fundación Ross, 1994.

## **Unidad 2: El poder autoritario y actitudes sociales**

### **Tema metodológico transversal: el trabajo con memorias e historia oral**

#### **a) Entre la resistencia y consenso. Uso de conceptos**

Corradi, Juan, “La cultura del miedo en la sociedad civil: reflexiones y propuestas”, en Isidoro Cheresky y Jacques Chonchol (comps.), *Crisis y transformaciones de los regímenes autoritarios*. Buenos Aires, Eudeba, 1985, pp. 171-187.  
Lvovich, Daniel, “Sospechar, delatar, incriminar: una aproximación al fenómeno de las denuncias contra el enemigo político en la última dictadura militar Argentina”, *Revista Ayer*, en prensa.  
Vezzetti, Hugo, *Pasado y presente. Guerra, dictadura y sociedad en Argentina*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2002, Introducción, pp. 21-54 y 147-190.  
Kershaw, Ian, *La dictadura nazi. Problemas y perspectivas de investigación*. Buenos Aires, Siglo XXI, cap. 8, “¿Resistencia sin el pueblo?”, pp. 245-286.

#### **b) Trabajo metodológico: memoria e historia oral**

Levín, Florencia, “Arqueología de la memoria. Algunas reflexiones a propósito de Los vecinos del horror. Los otros testigos”, *Entre pasados*, N° 28, 2005, pp. 47-64.  
Pollack, Michael, *Memoria, olvido, silencio. La producción social de identidades frente a situaciones límite*. La Plata: Ediciones Al Margen, 2006, cap. 2 y 3.  
Visacovsky, Sergio, “El temor a escribir sobre historias sagradas”, Frédéric, Sabina y Germán Soprano (comps), *Cultura y Política en Etnografías sobre la Argentina*. Universidad Nacional de Quilmes, Provincia de Buenos Aires, Argentina, 2005, pp. 271-313.

#### **Bibliografía complementaria:**

Aguila, Gabriela, *La dictadura en Rosario*, Buenos Aires, Prometeo, 2010.  
Calvo Vicente, “El concepto de consenso y su aplicación el estudio del régimen franquista”, en *Spagna Contemporanea*, 7, 1995.  
Carnovale, Vera. “Aportes y problemas de los testimonios en la reconstrucción del pasado reciente en la Argentina”. En: Franco, Marina y Florencia Levin (comps), *Historia reciente. Perspectivas y desafíos para un campo en construcción*. Buenos Aires, Paidós, 2007.  
Corradi, Juan E.; Patricia Weiss Fagen y Manuel A. Garretón (eds.), *Fear at the edge*. Berkeley, University of California Press, 1982.  
Jelin, Elizabeth, *Los trabajos de la memoria*. Madrid, Siglo XXI, 2002.  
Kershaw, Ian, *Hitler, los alemanes y la solución final*, Madrid, La esfera de libros, 2009.  
Kershaw, Ian, *La dictadura nazi. Problemas y perspectivas de investigación*. Buenos Aires, Siglo XXI, cap. 8, “¿Resistencia sin el pueblo?”, pp. 245-286.

Lvovich, Daniel, "Sistema político y actitudes sociales en la legitimación de la dictadura militar argentina (1976-1983)", *Ayer*, N° 75, 2009, pp. 275-299.  
Moss, W. y Alejandro Portelli y otros, *La historia oral*. Buenos Aires: CEAL, 1993.

### **Unidad 3: La violencia política: entre el proceso histórico y el debate político**

#### **a) Violencia estatal en la segunda parte del siglo XX**

Águila, Gabriela, "Estudiar la represión: entre la historia, la memoria y la justicia. Problemas de conceptualización y método." En P. Flier (comp.). *Dilemas, apuestas y reflexiones teórico-metodológicas para los abordajes en historia reciente* (pp. 20-55). La Plata: EDULP, 2014.  
Da Silva Catela, Ludmila, "Poder local y violencia: memorias de la represión en el noroeste argentino". En: Isla, A. (comp.). *En los márgenes de la ley. Inseguridad y violencia en el Cono Sur*. Buenos Aires, Paidós, 2007.  
Franco, Marina, "La represión estatal en la historia argentina reciente. Problemas, hipótesis y algunas respuestas tentativas". En Águila, Gabriela et al (eds.), *Represión estatal y violencia paraestatal en la historia reciente argentina*. UNLP, 2016.  
Negretto, Gabriel, "El problema teórico", *El problema de la emergencia en el sistema constitucional*, Buenos Aires, Depalma, 1994, pp. 23-47.

#### **b) Violencia política revolucionaria**

Para debatir: AAVV (2007), *Sobre la responsabilidad: No Matar*, Córdoba, El Cíclope Ediciones-La Intemperie-Universidad Nacional de Córdoba. Intervenciones de Oscar del Barco, Héctor Schmucler, Carlos Keshishián, Diego Tatián, Alberto Parisí, Horacio Tarcus y Elías Palti.

#### **Bibliografía complementaria**

Agamben, Giorgio, *Estado de excepción*. Buenos Aires, Adriana Hidalgo Editora, 2007.  
Águila, Gabriela et al (eds.), *Represión estatal y violencia paraestatal en la historia reciente argentina*. UNLP, 2016.  
Calveiro, Pilar, *Política y/o violencia*, Buenos Aires, Norma, 2005.  
Calvo Vicente, "El concepto de consenso y su aplicación el estudio del régimen franquista", *Spagna Contemporanea*, 7, 1995.  
Carnovale, Vera, *Los combatientes*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2011.  
De Santos, Blas, "Memorias traumáticas de pasados recientes. Políticas de la memoria: ¿transmisión o mandato?", en Mudrovic, María Inés (editora), *Pasados en conflicto. Representación, mito y memoria*, Buenos Aires, Prometeo, 2009, 35-60.  
Gellately, Robert, *No Solo Hitler*, Barcelona, Crítica, 2003.  
Hilb, Claudia, "La responsabilidad como legado. El rol de las organizaciones armadas", *Revista Puentes*, Año 2, N° 5, La Plata, Octubre 2001.  
Kershaw, Ian, *Hitler, los alemanes y la solución final*, Madrid, La esfera de libros, 2009.

Lvovich, Daniel, "Sistema político y actitudes sociales en la legitimación de la dictadura militar argentina (1976-1983)", *Ayer*, N° 75, 2009, pp. 275-299.

**Tema 4: Procesos de investigación y justicia: El caso argentino en el marco de los procesos dictatoriales del Cono Sur.**

**Tema metodológico transversal: herramientas de análisis histórico (perspectiva del actor y de contexto, anacronismo, comparación)**

- a) Los procesos de transición, investigación y justicia en el Cono Sur
- b) El proceso de "transición" y las políticas de investigación y justicia

Sikkink, Kathryn, *La cascada de justicia*, Buenos Aires, Gedisa, 2016.

Franco, Marina, "La 'transición' argentina como objeto historiográfico y como problema histórico", *Revista Ayer*, en prensa.

Acuña, Carlos y Smulovitz, Catalina: "Militares en la transición argentina: del gobierno a la subordinación constitucional", en: Acuña, Carlos y otros: *Juicio, castigos y memorias. Derechos humanos y juicio en la política argentina*, Buenos Aires, Nueva Visión, 1995.

Fuentes: *Documento Final* y *Nunca Más* (pasajes seleccionados)

**Bibliografía complementaria**

Abrao, Paulo y Torelly, Marcelo, "Mutações do conceito de anistia na justiça de transição brasileira: a terceira fase luta pela anistia", en Fico, Carlos; Araujo, Maria Paula y Grin, Monica, (eds), *Violência na história: Memória, trauma e reparação*. Rio de Janeiro, Ponteio, 2012.

Funes, Patricia, "Nunca Más. Memorias de las dictaduras en América Latina. Acerca de las comisiones de Verdad en el Cono Sur", en *La imposibilidad del olvido*, Bruno Groppo y Patricia Flier, La Plata, Ediciones al Margen, pp.43-63.

Lesgart, Cecilia, *Usos de la transición a la democracia. Ensayo, ciencia y política en la década del 80*, Rosario, Homo Sapiens, 2003, pp. 203-249.

Quiroga, Hugo, *El tiempo del proceso*. Rosario: Homo Sapiens, 2004.

**Discusión de propuestas de trabajo final y cierre del curso**

**MODALIDAD DE DICTADO**

**Carga horaria**

40 horas reloj.

**Fecha, lugar y duración:**

.

Fechas: Del 29 de Noviembre al 02 de Diciembre de 2017

Aula: 107

**Sistema de evaluación, con calificación numérica y asistencia requerida**

Las instancias de evaluación del curso son las siguientes:

- a) Trabajo y participación regular en clase
- b) 80% de asistencia
- c) Trabajo escrito individual

Evaluación regular a lo largo del curso: En todas las clases los estudiantes realizarán trabajos prácticos partir de la lectura de bibliografía y el análisis de fuentes.

Evaluación final: Al finalizar la cursada deberán presentar una monografía, cuyo plazo de entrega será el estipulado por la Facultad. Los temas de ese trabajo serán acordados con el docente en la última clase.

### **INFRAESTRUCTURA REQUERIDOS**

Se requiere de un aula para el dictado de la clase con proyector audiovisual.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Marina Franco', with a stylized, overlapping initial 'M'.

Dra. Marina Franco