

Lengua y Literatura Griegas II

Año académico: 2017.

Carreras: Profesorado y Licenciatura en Letras

Modalidad: Anual. 90 horas (4 horas semanales)

Profesor a cargo: José Sánchez Toranzo (por extensión de funciones)

Evaluación: Régimen de promoción directa.

Objetivos

- Completar el estudio de la morfología y sintaxis del sistema verbal de la lengua griega.
- Sistematizar la sintaxis de la oración compleja y compuesta.
- Desarrollar una técnica coherente de traducción de textos griegos originales.
- Profundizar la valoración del aporte cultural griego en la constitución del pensamiento occidental.
- Favorecer el espíritu crítico, el pensamiento lógico y la capacidad de abstracción a través del análisis de la estructura de la lengua.

Contenido

- I. Sintaxis de los casos. Principales valores y usos de los casos de la flexión griega.
- II. Sintaxis del verbo: Temas verbales. Tiempos segundos. Verbos en -μι.
- III. Sintaxis de la oración compleja: sistema de las conjunciones y sus subclases.
 - a) Propositiones de infinitivo, con participio predicativo y completivas conjuntivas (ὅτι, ὡς, μη, μη ου, ὅπως e interrogativas indirectas).
 - b) Propositiones adjetivas: relativas determinativas y circunstanciales.
 - c) Propositiones adverbiales: finales, causales, consecutivas, condicionales, temporales, concesivas. Usos. Casos especiales.
- IV. Correlaciones temporales en la oración compuesta. Uso del optativo oblicuo en la subordinación. Uso de los modos en las oraciones subordinadas.
- V. Literatura: Los géneros literarios. La sociedad y la política griega en su relación con la literatura. Literatura y filosofía. Literatura y religión.
- VI. Análisis y traducción de una selección de un texto de la obra de un escritor griego.

Evaluación

Requisitos para promocionar la asignatura:

1. Aprobar dos exámenes parciales escritos y un coloquio final con un mínimo de seis (6) puntos.
 2. 75 % de asistencia a clases.
 3. 75 % de trabajos prácticos aprobados.
- (Sólo se podrá recuperar un (1) parcial).

Requisitos para regularizar la asignatura:

1. Aprobar dos exámenes parciales con un mínimo de cuatro puntos.
 2. 75% de asistencia a clases
 3. 75% de trabajos prácticos aprobados.
- (Se podrán recuperar los dos (2) parciales).

Bibliografía

Diccionarios:

- Liddel, Henry George y Scott, Robert. *Greek-English Lexicon*. London: Oxford University Press, 1968.
- , *An Intermediate Greek-English Lexicon*. London: Oxford University Press, 1992
- Pabón Suárez de Urbina, José María. *Diccionario manual griego-español*. Barcelona: Bibliograf, 1973.
- Rodríguez Adrados, Francisco (ed.) *Diccionario griego-español*. 6 vols. Madrid: CSIC, 1989, 1995, 1991, 1994, 1997, 2002.
- Yarza, Florencio I. *Diccionario griego español*. Barcelona: Sopena, 1984.

Gramáticas:

- Berenguer Amenós, Jaime. *Gramática griega*. Barcelona: Bosch, 1980.
- Bizos, M. *Syntaxe grecque*. Paris: Vuibert, 1971.
- Brandenstein, W. *Lingüística griega*. Madrid: Gredos, 1964.
- Crespo, Emilio; Conti, Luz y Maquiera, Helena. *Sintaxis del griego clásico*. Madrid: Gredos, 2003.
- Fernández-Galiano Manuel. *Manual práctico de morfología verbal griega*. Madrid: Gredos, 1989.
- Goodwin, William Watson. *Greek Grammar*. Waltham: Blaisdell Publishing Company, 1958.
- Humbert, Jean. *Syntaxe grecque*. París: Klincksieck, 1972.
- Lasso de la Vega, José. *Sintaxis griega*. Madrid: CSIC, 1968.
- Rijksbaron, Albert. *The Syntax and Semantics of the Verb in Classical Greek*. Chicago/London: The University of Chicago Press, 2002.
- Rodríguez Adrados, Francisco. *Nueva sintaxis del griego antiguo*. Madrid: Gredos, 1992.
- Sánchez Márquez, Manuel. *Filología griega*. 6 vols. La Plata: Instituto Terrero y Profesorado del Consudec, 2000.
- Smyth, Herbert Weir. *Greek Grammar*, Cambridge: Harvard University Press, 1984.

Cultura:

- Bowra, C. M. *Historia de la literatura griega*. México: FCE, 1948.
- , *Introducción a la literatura griega*. Madrid: Guadarrama, 1968.

- Cantarella, Raffaele. *La literatura griega clásica*. Buenos Aires: Losada, 1971.
- Cataudella, Quintino. *Historia de la literatura griega*. Barcelona: Iberia, 1967.
- Chamoux, François. *La civilización griega*. Barcelona: Optima, 2000.
- Dodds, E. R. *Los griegos y lo irracional*. Madrid: Revista de Occidente, 1960.
- Finley, Moses I. *Los griegos de la Antigüedad*. Barcelona: Labor, 1994.
- Hernández Guerrero, José Antonio y García Tejera, María del Carmen. *Historia breve de la retórica*. Madrid: Síntesis, 1994.
- Fränkel, Hermann. *Poesía y filosofía de la Grecia arcaica*. Madrid: Visor, 1993.
- Jäger, Werner. *Paideia: Los ideales de la cultura griega*. México: F.C.E., 1995.
- Kitto, H. D. F. *Los griegos*. Buenos Aires: EUDEBA, 1962..
- Lesky, Albin. *Historia de la literatura griega*. Madrid: Gredos, 1989.
- Lloyd-Jones, Hugh (ed.). *Los griegos*. Madrid: Gredos, 1984.
- López Eire, Antonio. *Poéticas y retóricas griegas*. Madrid: Síntesis, 2002.
- López Férez, Ed. *Historia de la literatura griega*. 4ª edic. Madrid: Cátedra, 2008.
- Petrie, A. *Introducción al estudio de Grecia*. México: FCE, 1995.
- Vernant, Jean-Pierre. *El hombre griego*. Madrid: Alianza, 1995.
- . *Los orígenes del pensamiento griego*. Barcelona: Paidós, 1998.

La bibliografía específica será indicada en clases.

Prof. José Sánchez Toranzo