

Asignatura: Antropología Social

Año: 2016

Régimen de cursada: Cuatrimestral

Carga horaria: 90 hs.

Equipo de cátedra:

Profesora Asociada a cargo: Dra. Hilda Beatriz Garrido

Personal de Cátedra: Lic. Gustavo Salvatierra – Lic. Néstor Egea

Fundamentación

La asignatura Antropología social en la formación de las/os futuras/ os profesionales de Ciencias de la Educación brinda las herramientas para que el estudiantado pueda reconocer los problemas vinculados al cambio sociocultural con una visión integral que retome como campo el estudio de la cultura, de la identidad y de la interculturalidad como ejes que vertebran los estudios de las múltiples diversidades, permitiéndoles abordar indagaciones sobre las condiciones de vida y las características culturales de diferentes grupos sociales, la etnicidad, la construcción de las identidades genéricas y sexuales, la migración rural y urbana, etc. Los problemas abordados tienden a la comprensión de diferentes problemáticas del mundo, de Latinoamérica y de la Argentina, con especial énfasis a los problemas de la región del NOA y Tucumán. Estas cuestiones tienden a que la/ el futura/ o profesional construya sus conocimientos de manera crítica y reflexiva.

Propósitos

La asignatura se propone que el estudiantado adquiera conocimientos fundamentales de la ciencia antropológica y de su interrelación con las otras ciencias sociales, valorando los aportes explicativos y comprensivos de las ciencias sociales frente a la complejidad social.

El curso busca también que las/os estudiantes conozcan la lógica y las etapas de la investigación de comportamientos sociales y culturales, en el marco de la actividad científica de la antropología social. En particular, que construyan los conocimientos y desarrollen habilidades en el campo de una etnografía (como actividad y como producto) orientada a estudios de comunidades.

Objetivos

- Reconocer las nociones básicas y los conceptos fundantes de la antropología como ciencia, sus debates centrales y sus tensiones epistémicas.
- Obtener instrumentos conceptuales y metodológicos para el abordaje de las complejidades sociales.
- Adquirir habilidades para la aplicación de técnicas y metodologías para llevar adelante el trabajo de campo.
- Orientar la formación e investigación del estudiantado hacia intereses, experiencias y aptitudes personales, optimizando de este modo sus propios recursos intelectuales.
- Coadyuvar a la construcción de un pensamiento crítico y reflexivo.

Metodología

Los procedimientos generales para la enseñanza y el aprendizaje en el aula girarán en torno a:

- Lecturas, análisis e interpretación de fuentes y bibliografías elaboradas desde perspectivas diversas.
- Comparación entre casos referidos al mundo, América, la Argentina y la región NOA.
- Conocimiento de la metodología del análisis social, cultural e histórico; adquisición de habilidades para el diseño de proyectos y de investigaciones sobre procesos socio - culturales, económicos y políticos diferentes en tiempo y espacio.
- Argumentar en torno a diferentes ideas y teorías en forma crítica (debates).
- Trabajo grupal, aplicación de recursos audiovisuales, puestas en común.

Condiciones para el cursado y promoción directa:

- Asistencia: 75 % a clases prácticas
- Aprobación de dos parciales, con calificación base de 6 (seis). Con la posibilidad de recuperar una vez cada uno de ellos.
- Aprobación de coloquio integrador oral.

Ejes temáticos

1.- La ciencia antropológica

- La ciencia antropológica. Perspectivas teóricas y debates. Tiempo y espacio. Etnología y etnografía. Antropología cultural. Antropología Social. El valor formativo del estudio de la antropología.
- Métodos y técnicas.
- Momentos históricos: constitución y contextos de emergencia de la ciencia antropológica.
- Etnocentrismo colonial y la clasificación racial universal.
- Colonialidad del poder, del saber y del ser.
- Antropologías mundiales
- Investigaciones antropológicas en la Argentina, con especial referencia a Tucumán.
- La antropología en la producción de prácticas pedagógicas críticas.
- Pedagogía decolonial.

2.- El concepto de cultura (s)

- El concepto de cultura. Cultura y sociedad
- La variedad de los enfoques antropológicos en relación a la noción de cultura
- Diferencia, diversidad y desigualdad.
- Diversidad cultural, multiculturalismo e interculturalidad.
- Culturas de los sectores populares

3.- Las identidades

- La identidad como proceso. Globalización e identidad.
- Relaciones de alteridad y de identidad
- Cuestión étnica, culturas y construcción de identidades.
- Movimientos sociales contemporáneos.
- Situación actual de las poblaciones indígenas latinoamericanas y argentinas.
- Movimientos étnicos en América Latina.
- Discriminación. Racismo. Etnocentrismo. Sexismo. Estigma frente a la diversidad.

4.- Campos de estudio e investigación

- Antropología y pedagogías críticas
- Antropología feminista
- Raza, racismo, cultura y nación en América Latina
- Antropología urbana
- Estudios sobre juventudes
- Estudios postcoloniales/ decoloniales

Bibliografía obligatoria

Garrido, H. (comp). 2015. *Antropologías. Reconfiguraciones, desafíos y saberes*. Colección Cuadernos de Cátedra. Facultad de Filosofía y Letras. UNT. Tucumán.

Bibliografía general

Achilli, Elena. 2005. *Investigar en Antropología Social*. Cap. 3. Ed. Laborde Editor. Rosario.

Augé, Marc y Jean-Paul Colleyb. 2012. *Qué es la antropología*. Paidós. Buenos Aires.

Augé Marc. 2014. *El antropólogo y el mundo global*. Siglo XXI. Buenos Aires.

Bauman, Z. 2007. "Vivir con extranjeros". Revista Electrónica "Gobernanza y Seguridad Sostenible", edición número 32.

Bauman, Zigmunt. 2010. *Vidas desperdiciadas. La modernidad y sus parias*. Paidós. Buenos Aires. 2008.

Butler, Judith. *Marcos de guerra. Las vidas lloradas*. Paidós. Buenos Aires.

Borsani María Eugenia. 2010. "Razón y conquista: reflexiones decoloniales en torno a pasados límites" *Actas IV Jornadas Historia de la Patagonia*. Universidad Nacional de Pampa

Bouteldja Houria ¿Feministas o no? Pensar la posibilidad de un «feminismo decolonial» con James Baldwin y Audre Lorde.

Bourdieu, P. 2000. *La dominación masculina*. La Ventana. Web de la Universidad de Guadalajara.

Carranza Aguilar, M. *Antropología y género. Breve revisión de algunas ideas antropológicas sobre las mujeres*. En internet: <http://www.gramola.fyl.uva.es>

Dávalos, P. 2005. Movimientos Indígenas en América Latina: el derecho a la palabra. En Dávalos, P. *Pueblos Indígenas, Estado y Democracia*. Clacso. Bs. As.

de Sousa Santos, Boaventura. 1998. *Por una concepción multicultural de los derechos humanos*. UNAM. México.

de Sousa Santos, Boaventura. 2007. *Conocer desde el Sur. Para una cultura política emancipatoria*. CLACSO, CIDES - UMSA, Plural editores. La Paz- Bolivia.

Dussel, Enrique. 1973. América Latina: dependencia y liberación. Fernando García Cambeiro. Buenos Aires.

Eckstein, S. 1.2. Epílogo y Cap. 1. En Eckstein, S. Poder y protesta popular. Movimientos sociales latinoamericanos. Siglo XXI. 2001

Entrevista a Enrique Dussel. Política de la liberación. Absurdo, plantear la disolución del Estado. Urge una nueva teoría para la realidad actual de AL: Dussel. Por Blanche Petrich. Periódico La Jornada. Lunes 3 de enero de 2011. México.

Entrevista a Ramón Grosfoguel. Por Angélica Montes Montoya y Hugo Busso. Polis. 18 (2007). Identidad Latinoamericana

Entrevista a Santiago Castro-Gómez, realizada por el Grupo de Estudios sobre Colonialidad —GESCO— Los avatares de la crítica decolonial. 2011. Buenos Aires.

Entrevista a Walter Mignolo Matriz colonial de poder, segunda época. Realizada por La Troncal Quito, 13 de agosto 2008.

Faur, E. 2003. Derechos humanos y género: Desafíos para la educación en la Argentina contemporánea. En Faur, E. y Lipszys, C. 2003. *Discriminación de género en Argentina contemporánea*. INADI- UNICEF. Bs.As.

Garreta, M. 1999. Cultura popular. Oralidad e Historia de vida. En Garreta M. y Bellelli, C. (comp.): *La Trama Cultural*. Ed. Caligraf. Bs. As.

Garrido, H. B. Cultos populares del NOA y la representación de la mujer. Una mirada desde el género. En *La cultura en Tucumán y el NOA en la primera mitad del siglo XIX*. Fundación Miguel Lillo.

Giroux Henry A. "Paulo Freire y las Políticas del Postcolonialismo" (mimeo)

Grimson, Alejandro. 2011. Los límites de la cultura. Crítica de las teorías de la identidad. Siglo XXI. Buenos Aires.

Jelin, E. 1989. *Los movimientos sociales: Mujeres, Rock nacional, derechos humanos*. CEAL. Bs. As.

Lander Edgardo, 1998, «Eurocentrismo y colonialismo en el pensamiento social latinoamericano» en Roberto Briceño León y Heinz R. Sontag, editores, *Pueblo, época y desarrollo: la sociología de América Latina*, Caracas: CENDES, LACSO, Nueva Sociedad

Lewin, D. 2006. Los orígenes de la ciencia antropológica. La práctica antropológica en la Argentina desde fines del siglo XIX hasta los años 40. En En Balazote, A. et al. *La antropología y el estudio de la cultura*. Biblos.

Lins Ribeiro Gustavo y Arturo Escobar. las antropologías del mundo. Transformaciones de la disciplina a través de los sistemas de poder. *universitas humanística* no.61 enero-junio de 2006

Lischetti, M. 1996. Situación histórica y conocimiento en antropología. Cap. II. En Lischetti, M. (comp.) *Antropología*. Eudeba. Bs. As.

Lugones María. 2012. Subjetividad esclava, colonialidad de género, marginalidad y opresiones múltiples Pensando los Feminismos en Bolivia. Politizar la diferencia étnica y de clase: feminismo de color. CONEXION

Margulis, M. y M. Urresti. La juventud es más que una palabra. En Margulis, M. (ed.) *La juventud es más que una palabra*. Biblos. 2000.

Ochoa Muñoz, Karina. 2014. El debate sobre las y los amerindios: entre el discurso de la bestialización, la feminización y la racialización. En *Cotidiano* 184.

Omar, Sidi Mohamed. 2007. Los estudios post-coloniales: una introducción crítica / Sidi M. Omar.— Castelló de la Plana: Publicacions de la Universitat Jaume I, D.L.

Quijano Aníbal: 1992. "Colonialidad y modernidad/racionalidad", en *Perú Indígena*, vol. 13, no. 29, Lima.

Quijano Aníbal, 2000, «Colonialidad del poder y clasificación social» *Journal of World-Systems Research, Número especial: Festschrift for Immanuel Wallerstein, Vol XI, No. 2*.

Quijano, Aníbal. Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina. En *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas Latinoamericanas*. Edgardo Lander (comp.) CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, Buenos Aires, Argentina. Julio de 2000. p. 246.

Disponible en la World Wide Web: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/lander/quijano.rtf>

Ramos, Mariano, Sebastián Valverde, Analía García y Diego Lewin. 2006. La antropología: algunos conceptos, ramas y escuelas. En Balazote, A. et al. *La antropología y el estudio de la cultura*. Biblos.

Reguillo Cruz, R. 2000. "De máscaras, tribus y rituales. Etnografías y otros textos nómadas". En *Emergencia de culturas juveniles. Estrategias del Desencanto*. Norma.

Restrepo Eduardo. 2012. Antropologías disidentes. *Cuadernos de Antropología Social N° 35*, FFyL – UBA

Rivera Cusicanqui, Silvia. 2010. Ch'ixinakax utxiwa: una reflexión sobre prácticas y discursos descolonizadores - 1a ed. - Buenos Aires: Tinta Limón.

Salvia A. e I. Tuñón. 2001. Los jóvenes trabajadores frente a la Educación, el desempleo y el deterioro social en la Argentina.

Segato, Rita Laura. Género y colonialidad. En busca de claves de lectura y de un vocabulario estratégico descolonial (Mimeo)

Tubino Fidel. La Interculturalidad crítica como proyecto ético-político. <http://oala.villanova.edu/congresos/educacion/lima-ponen-02.html>

Valverde, S. y E. Morey. 2006. La cuestión indígena: bases para el abordaje desde la antropología. En Balazote, A. et al. *La antropología y el estudio de la cultura*. Biblos.

Wallerstein, I. 2001. "El eurocentrismo y sus avatares: los dilemas de la ciencia social" en Mignolo, W. (comp.); *Capitalismo y geopolítica del conocimiento*. Ediciones del Signo y Duke University, Buenos Aires.

Wacquant, Loïc. Parias urbanos. Marginalidad en la ciudad a comienzos del milenio. Manantial. Buenos Aires.

Wacquant, Loic. 2007. Los condenados de la ciudad. Gueto, periferias y Estado. Siglo XXI. Buenos Aires.

Walsh, Catherine. 2008. Interculturalidad, plurinacionalidad y decolonialidad: las insurgencias político-epistémicas de refundar el Estado. *Tabula Rasa*, núm. 9, julio-diciembre, Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca. Colombia

Zaffaroni, R. 2003. Algunos supuestos teóricos de la discriminación. En Faur, E. y Lipszys, C.: *Discriminación de género en Argentina contemporánea*. INADI- UNICEF. Bs. As.

Dra. Hilda Beatriz Garrido