

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN
Facultad de Filosofía y Letras
Departamento de Formación Pedagógica

CÁTEDRA:
DIDÁCTICA GENERAL Y ESPECIAL – HISTORIA
Programa 2016

Equipo docente:
Dra. Carolina Abdala
Dra. Marta Isabel Barbieri Guardia

Ubicación de la materia en el Plan de Estudios:
Ciclo Superior.

Destinatarios:
Alumnos del Profesorado en Historia

Asignatura anual.

Fundamentación:

La didáctica de la Historia es un campo en construcción, campo interdisciplinario de cruces de saberes, de diálogo y de encuentro y desde allí la asignatura se propone abordar la problemática de la enseñanza y el aprendizaje de la Historia a fin de promover en los alumnos – futuros docentes - el conocimiento y comprensión de la compleja realidad educativa actual para poder insertarse en ella en forma crítica y reflexiva. Constituye un espacio de reflexión e intercambio sobre la enseñanza de la historia en distintos niveles del sistema educativo, en un mundo sesgado por transformaciones vertiginosas e incertidumbres que se multiplican, se transmiten y se contagian, en una era digital incorporada a la vida de individuos y colectivos a nivel regional, nacional, internacional.

A partir de la emergencia de nuevas culturas adolescentes, juveniles, adultas, institucionales y de la renovación identitaria de los docentes, de los cambios en las políticas educativas, en las regulaciones normativas de los últimos años, consideramos imprescindible que la asignatura brinde herramientas para que la historia que se enseña y su aprendizaje, posibiliten pensar el mundo en que vivimos a partir de la interconexión entre pasados, presentes y futuros, como plataforma para construir horizontes más democráticos y plenos para el conjunto de la humanidad. Entendemos que enseñar historia en el siglo XXI alude a su dimensión disciplinar, teórica, historiográfica y a la dimensión de su práctica situada en contextos, instituciones, culturas, docentes, estudiantes.

La asignatura impulsa la búsqueda de nuevos caminos de educación histórica a partir de diálogos e intercambios enriquecedores para

consolidar ideas, para cambiarlas en caso de considerarlo necesario y abre caminos a la actualización sistemática de los estudiantes, futuros docentes. Articula saberes provenientes de la historiografía, de la didáctica, de la psicología y la pedagogía, de la sociología, la antropología, del aporte de las TIC, como oportunidad de fortalecer la enseñanza, abriéndonos al protagonismo estudiantil y docente para generar escenarios alternativos de enseñanza que podrían incluir clases magistrales y nuevas dinámicas renovadas.

Sintetizamos el sentido de este programa a través de la fuerte vinculación entre democracia y conocimiento, no sólo histórico obviamente, pero no puede faltar. Así, lejos de significar una opción estética-cultural o la historia por la historia misma, su enseñanza y su aprendizaje podrán dar lugar al desarrollo de una forma de pensamiento crítico sobre la realidad y sus problemas. En efecto, confiamos en la historia, para estimular el desarrollo de ciudadanos capaces de abordar conocimientos históricos y claves de interpretación de procesos complejos. Narramos para ordenar el caos inicial: la comprensión del relato, podrá estimular preguntas, avanzar en el entramado de nuevas historias y, sobre todo, permitirá analizar con mayor claridad el mundo en que nos toca vivir.

Objetivo general:

Comprender los sentidos y las posibilidades de la enseñanza de la historia en distintos niveles del sistema educativo en una perspectiva histórica, en su presente y en sus posibilidades a futuro

Objetivos específicos:

En relación a lo epistemológico

- ✚ Analizar la naturaleza del conocimiento histórico, sus interconexiones disciplinares, su construcción, adscripción historiográfica y adecuación tanto a los avances de la disciplina como a las necesidades de sociedades sujetas a profundas transformaciones.
- ✚ Reflexionar sobre cuestiones de metodología, historiografía, filosofía de la historia y otras disciplinas con base teórica, a fin de potenciar la autonomía y creatividad futura, trabajando en las aulas con datos concretos y con teorías que den coherencia a las adscripciones historiográficas y a lo que se hace, empíricamente.
- ✚ Desarrollar habilidades para elaborar marcos interpretativos y valorativos a partir de una sólida formación histórica, humanista y docente, que permita el análisis y comprensión de la cultura, de la profesión, de la enseñanza, el aprendizaje y de la actuación profesional en contextos diversos.

En relación a lo curricular

- ✚ Reflexionar sobre las características del conocimiento histórico escolar y los intereses y racionalidad que han fundamentado su selección, a fin de tomar decisiones sobre los materiales educativos adecuados a las teorías de enseñanza y de aprendizaje subyacentes
- ✚ Evaluar el currículo del área de “Ciencias Sociales” de la nueva escuela secundaria de la Jurisdicción Tucumán, para compararlo con el de otras jurisdicciones, con el de la Institución en la que realizó sus prácticas y con el de la que se insertó como profesional, a fin de aportar creativamente a su concreción en las aulas

En relación a lo metodológico

- ✚ Potenciar habilidades comunicativas apelando a diversos medios y considerando la diversidad de contextos y sujetos
- ✚ Propiciar debates sobre la necesidad de la formación continua y la definición definir del propio estilo docente
- ✚ Valorar la importancia de recopilar información (catálogos bibliográficos, inventarios de archivos, fuentes electrónicas, orales, etc.) para dar respuesta a problemas que afectan a la humanidad, vinculando diversas escalas, lo mundial, lo latinoamericano, lo argentino, lo local
- ✚ Reconocer y utilizar las nuevas TIC, que ya forman parte de las culturas juveniles a nivel mundial y nacional
- ✚ Aportar al desarrollo de actividades socioculturales en su comunidad

En relación al conocimiento práctico

- ✚ Analizar, valorar y superar las propias representaciones sobre lo que significa enseñar historia y cómo hacerlo
- ✚ Reflexionar sobre las prácticas de enseñanza de la historia en las escuelas primarias y secundarias, y en la institución formadora, a fin analizar las distintas situaciones y los problemas que genera la educación histórica y el oficio de enseñar historia

En relación a lo político-social

- ✚ Definir espacios de diálogo con sentido plural y crítico, a fin de promover el compromiso con el ejercicio reflexivo de la ciudadanía.
- ✚ Disposición para vincular el rol del profesor/profesora de historia las con problemáticas sociales que contribuyen a darle sentido y demandan definiciones político-ideológicas.

Contenidos

Unidad I. La historia y su enseñanza: historiografía, conciencia histórica y cultura política

1. La Didáctica de la Historia como campo disciplinar en construcción. Sus temas y desafíos. Su relación con otras disciplinas. Enfoques teóricos y formación del profesorado en Historia.
2. Fundamentos teóricos e historiografía. Cambios de paradigmas y cambios de contexto. Articulaciones con las ciencias sociales. Lo temporal y lo espacial, los conceptos y las fuentes. Proyecciones y posibilidades en la enseñanza de la historia. La historia como disciplina escolar.
3. Enseñanza de la historia y conciencia histórica. Génesis, desarrollo y función social. La enseñanza de la historia y las culturas políticas. Cambios y continuidades en los usos de la historia y la gestión de memorias sociales. para la formación de la ciudadanía.

Unidad II. Enseñar y aprender historia: componentes, búsquedas y desafíos del tiempo presente

1. La planificación, su sentido como herramienta para la reflexión y la práctica docente.
2. Las finalidades de la enseñanza de la historia. Instituciones, docentes y estudiantes ante la enseñanza y el aprendizaje de la historia.
3. ¿Qué enseñar y qué aprender de la historia? Los usos didácticos del contenido y la didáctica de la historia. Selección, organización y secuenciación de los contenidos. Ejes, recortes y puntos de partida. Propuestas oficiales y editoriales. Documento de Mejora para la formación inicial docente. Diseño jurisdicción Tucumán para el Profesorado en Historia. Los textos escolares. Criterios de selección, interpretación y aplicación. Las efemérides en la historia escolar: búsqueda de nuevos sentidos.
4. Estrategias de enseñanza y de aprendizaje: legados, reconstrucciones y alternativas en la pedagogía de la diversidad. Opciones desde la enseñanza para la comprensión. La cultura digital y sus posibilidades. Materiales audiovisuales, cine, redes sociales, textos, entre otros, como herramientas didácticas.
5. Enseñanza de la historia y formas de evaluación. La evaluación formativa. Modelos y posibilidades en los distintos niveles educativos. La teoría y la práctica.

Unidad III. La investigación en didáctica de la historia

1. Enfoques teóricos: temas y problemas en la educación histórica.

2. Perspectivas metodológicas: fases de la investigación. Métodos cuantitativos y cualitativos. El enfoque etnográfico. Aportes de la historia oral. Estudios de caso.
3. Observaciones, informes y perspectivas de investigación

Orientaciones metodológicas

El eje metodológico de la asignatura pasa por la discusión de contenidos teóricos a fin de construir criterios y propuestas para el ejercicio a futuro de la propia práctica.

Se desarrollarán actividades de observación y abordaje de materiales y prácticas de enseñanza, lo aportará a la construcción del propio estilo de enseñanza. En este camino se discutirán interrogantes, propuestas de enseñanza y reflexiones tanto en grupos de pares como en el conjunto de la clase, en un espacio de trabajo colectivo, de confianza y de afianzamiento personal.

Entre las acciones a desarrollar mencionamos

- Clases teóricas en las que se desarrollarán las principales temáticas de la asignatura en base a la exposición, el diálogo y el debate.
- Clases prácticas de análisis crítico de fuentes, documentos y bibliografía en base a guías orientadoras para la lectura e interpretación, disponibles en el aula virtual de la asignatura que integra el campo virtual de la UNT cuyo link es: <http://www.campusvirtual.unt.edu.ar/>
- Trabajos de campo en Instituciones escolares, de educación superior y/o universitaria para identificar problemas de la educación histórica, realizar observaciones, registros de clases, entrevistas a los protagonistas de la vida educativa.

Lineamientos de evaluación

Consideramos distintos instrumentos e instancias:

- Grado de participación análisis y compromiso de los alumnos en las clases teóricas y prácticas
- Trabajos de campo y elaboración de informes finales que deberán integrar los contenidos trabajados a lo largo del año, incorporar una propuesta didáctica y perspectivas de investigación

Régimen para regularizar y aprobar la materia:

La asignatura incorpora el régimen de promoción directa conforme a la reglamentación de la Facultad de Filosofía y Letras. Los requisitos son:

- 75% de asistencia a clases prácticas
- aprobación de un trabajo práctico evaluativos y un parcial final INTEGRADOR, en ambos caso con una nota de 6 (seis) o más

puntos. En este parcial se prioriza la integración de contenidos en torno a ejes centrales del programa.

El segundo parcial consistirá en la realización del Trabajo de campo que da lugar a la elaboración del trabajo final en el cual se analiza la información producida. Debe aprobarse con una nota final de 6 (seis) o más puntos.

Para regularizar la asignatura se establecen las siguientes condiciones:

- Asistencia al 75% de las clases prácticas
- Aprobación de los trabajos prácticos parciales en un 75%
- Aprobación del trabajo de campo y el informe didáctico final elaborado en forma individual o grupal
- Aprobar el examen final integrador de “Didáctica General y Especial” en las fechas fijadas por la FFyL de la UNT de acuerdo al cronograma académico.

Bibliografía

Aisenberg, B, “La lectura en la enseñanza de la Historia: las consignas del docente y el trabajo intelectual de los alumnos”, en *Lectura y vida* nro. 26, 2005, Link

<http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/números/a26n3/26> 03
Aisenberg.pdf/view

Aisenberg, B, Alderoqui, *Didáctica de las Ciencias Sociales II. Teorías con prácticas*, Buenos Aires: Paidós. 1998.

Alliaud, A. y Antelo, *Los gajes del oficio. Enseñanza, pedagogía y formación*, Buenos Aires, Aique Educación. 2011.

Anijovich, R. y Mora, S., *Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula*. Buenos Aires: Aique Educación, 2009.

Anijovich, R., *Transitar la formación pedagógica. Dispositivos y estrategias*. Buenos Aires: Paidós, 2009.

Appleby, Jacob y Hunt, *La verdad sobre la historia*. Chile, Andrés Bello, 1998.

Arrondo, C. y Bembo, S. (comp.), *La formación docente en el Profesorado de Historia*. Rosario: Homo Sapiens Ediciones, 2001.

Avalos, M., *¿Cómo trabajar con TIC en el aula?* Buenos Aires: editorial Biblos.

Barbieri Guardia, Marta (Coord.) Documento de Mejora para la formación inicial docente en Historia. SPU, INFOD, Bs.As. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, 2011. Link <http://conectarigualdad.infod.edu.ar/aula/>

Barbieri Guardia, Marta, *Historiografía y educación histórica ¿senderos que se bifurcan?* En *Revista Reseñas de Enseñanza de la Historia* nro. 13, Córdoba, APEHUN, 2015.

Barros, Carlos, "La escuela de Annales y la historia que viene", en http://www.h-debate.com/cbarros/spanish/articulos/historiografia_inmediata/escuela_de_annales.htm

Barros, Carlos, "Propuestas para el nuevo paradigma educativo", en *Reseñas de Enseñanza de la Historia*, Córdoba, UNC, 2008

Benejam, P. (1999). La oportunidad de identificar conceptos clave que guíen la propuesta curricular de las ciencias sociales. En *Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*. Barcelona: Iber Grao.

Benejam, P. y Pages, J., *Enseñar y aprender Ciencias Sociales, Geografía e Historia en la Educación Secundaria*. Barcelona: ICE, 1998.

Bloch, Marc, *Introducción a la historia*, Bs. As. FCE, 1982.

Bohoslavsky, E., Geoghegan, E. y González M. Paula, *Los desafíos de investigar, enseñar y divulgar sobre América Latina*. Los Polvorines, UNGS, 2011. Link: http://www.ungs.edu.ar/cm/uploaded_files/file/publicaciones/trama/gonzalez.html

Carretero, M., *Construir y enseñar las ciencias sociales y la Historia*. Buenos Aires: Aique, 1999

Carretero, M.; Rosa, A y Gonzalez M. *Enseñanza de la Historia y memoria colectiva*. Buenos Aires: Paidós Educador, 2006.

Chervel, André. "Historia de las Disciplinas Escolares. Reflexiones sobre un Campo de Investigación". En *Revista de Educación nro. 295. Historia del Currículum (1)*. Madrid. 1991.

Clio & Asociados. *La Historia Enseñada*. Revista de la Universidad Nacional del Litoral. N° 9 a 12. Santa Fe.

Cuesta Fernández, R., *Sociogénesis de una disciplina escolar: la historia*, Barcelona, Pomares/Corredor, 1997.

Danto, Arthur, *Historia y narración*, Barcelona, Paidós, 1991

Domínguez, J., El lugar de la Historia en el currículum 11-16: Un marco general de referencia. Cap. 2. En Carretero, Pozo y Asensio (comp.) *La enseñanza de las Ciencias Sociales*. Madrid: Editorial Aprendizaje Visor, 1999.

Dussel, Inés y Gutiérrez, Daniela, *Educación y pedagogías de la imagen*, Bs. As., Manantial, FLACSO/OSDE, 2006.

Dussel, Inés y Quevedo, Luis Alberto, *Educación y nuevas tecnologías: los desafíos pedagógicos ante el mundo digital*, Bs. As., Fundación Santillana, 2010.

Feliu Torruella, M. y Hernández Cardona, F. 12, *Ideas Clave. Enseñar y aprender Historia*, Barcelona: Graó, 2011.

Finocchio, S. *Enseñar Ciencias Sociales*. Buenos Aires, Troquel, 1995.

Fioriti, G. (comp.), *Didácticas Específicas. Reflexiones y aportes para la enseñanza*, Buenos Aires: Miño y Davila, 2006.

Fontana, Josep, ¿Qué historia enseñar?, Bs. As. Clio y Asociados, 7, 2003. Link <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/32609>

Friera Suárez, F. *Didáctica de las Ciencias Sociales Geografía e Historia*. Madrid: Ediciones de la Torre, 1995.

- Funes, Graciela y Salto, Victor, ¿Hay lugar para el futuro en la enseñanza de la historia?, Link
http://www.fhuc.unl.edu.ar/materiales_congresos/cd_historia/pdf/10-ensenar/funes_salto.pdf
- Furet, Francois, *In the Workshop of History*. Chicago & London, The University of Chicago Press, 1984. Introducción. Traducción de Roberto Pucci).
- González Amorena, Paula, “*Investigaciones sobre la enseñanza de la historia en Argentina. Notas para un balance de dos décadas*”, Bs. As. 2013, inédito
- González, A. (2000). *Andamiajes para la Enseñanza de la Historia*. Buenos Aires: Lugar Editorial.
- González Muñoz, M. (1996). *La enseñanza de la Historia en el nivel medio. Situación, tendencias e innovaciones*. Madrid: OEI/Marcial Pons.
- Hassoun, Jacques, *Los contrabandistas de la memoria*, Bs. As., La Flor, 1996
- Hernández, X. y Santacana, M.J. (1995). Ideas, estrategias y recursos. En Cuadernos de Pedagogía. N° 236.
http://www.fhuc.unl.edu.ar/materiales_congresos/cd_historia/pdf/10-ensenar/funes_salto.pdf
- Iggers, G., *La ciencia histórica en el siglo XX*. Las tendencias actuales. Barcelona: Idea Universitaria, 1998.
- Jara, M. (Comp), *La enseñanza de la Historia. Debates y propuestas*, Neuquén, UNComahue, 2008.
- Litwin, E., *El oficio de enseñar. Condiciones y contextos*. Buenos Aires: Paidós, 2008.
- Maestro, P., “Procedimientos versus metodología”. En *Los procedimientos en Historia*. Barcelona: Grao-Educación, 1995.
- Maestro, P., *Conocimiento histórico, enseñanza y formación del Profesorado*. En Arrondo, C. y Bembo, S. (comp). *La formación docente en el Profesorado de Historia*, Rosario: Homo Sapiens Ediciones, 2001
- Malet, A. y Monetti, E. (comp.), *Debates universitarios acerca de lo didáctico y la formación docente*. Buenos Aires: Novedades Educativas, 2011-
- Ivo Mattozzi, La transposición del texto historiográfico: un problema crucial de la didáctica de la historia, Universidad de Bologna – Italia, link:
http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/23934/1/num4_ivo_mattozzi.pdf
- Moradiellos, E., *Las caras de Clío. Una Introducción a la Historia*. Madrid: Siglo XXI de España Editoriales, 2001.
- NAP. *Núcleos de aprendizajes prioritarios*. Bs.As., Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación, 2012.
- Pico, F., *Memoria histórica para adolescentes*. Rosario-Santa Fe: Homo Sapiens Ediciones, 2006.

Pogr , Paula y Lombardi, Graciela, *Escuelas que enseñan a pensar. Enseñanza para la comprensión*. Un marco teórico para la acción, Bs.As., Paper Editores, 2004.

René Rickenmann, *Metodologías clínicas de investigación en didácticas y formación del profesorado: un estudio de los dispositivos de formación en alternancia*, Universidad de Ginebra (Suiza), link: <http://www.unige.ch/fapse/clidi/textos/Clinica-did%Elctica-RR.pdf>

Revista Entrepasados, Bs.As., nros. 4, 5, 8, 16

Revista Historia, Antropología y Fuentes Orales, Barcelona, nros. 1, 2, 25

Revista Reseñas de Enseñanza de la Historia, Córdoba, APEHUN, nros. 1 a 13.

Rickenmann, René, *Metodologías clínicas de investigación en didácticas y formación del profesorado: un estudio de los dispositivos de formación en alternancia*, Universidad de Ginebra (Suiza), link: <http://www.unige.ch/fapse/clidi/textos/Clinica-did%Elctica-RR.pdf>

Romero, L. A., *La Argentina en la escuela. La idea de nación en los textos escolares*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores Argentina, 2004.

Romero, L. A., *Volver a la Historia. Su enseñanza en el Tercer ciclo de la E.G.B.* Buenos Aires: Aique, 1994.

Roser Juanola Terradellas, *La investigación didáctica: hacia la interdisciplinariedad y la cooperación*, Universidad de Girona Instituto Catalán de Investigación en Patrimonio Cultural, link: <http://revistas.um.es/educatio/article/view/119961/112931>

R sen, Jorn, “El desarrollo de la competencia narrativa en el aprendizaje histórico”, en *Propuesta Educativa*, año 4, nro. 7, octubre de 1992.

Sanjurjo, L. y Rodríguez, X., *Volver a pensar la clase. Las formas básicas de enseñar*, Rosario, Homo Sapiens Ediciones, 2009.

Steiman, J. *Más didáctica (en la educación superior)*. Buenos Aires: Miño y Dávila, 2008.

Yapur, C. “Formación y perfeccionamiento docente alternativas: enfoques teóricos y metodológicos contemporáneos”, en *Revista Dpto. Ciencias de la Educación*. UNT. Año III, N  4. Tucumán, 1994.

Observaciones: las lecturas obligatorias para el trabajo en clases se indicará al iniciar el desarrollo de la asignatura y en el aula virtual.

Dra. Marta I. Barbieri Guardia
Marzo 2016