

Universidad Nacional de Tucumán
Facultad de Filosofía y Letras

LENGUA Y LITERATURA LATINAS II – PLAN 2005
LENGUA Y CULTURA LATINAS II – LATÍN II - PLAN 1969

PROGRAMA 2016

PROFESORA A CARGO: Prof. Asociada Dra. María Elisa Sala

EQUIPO DOCENTE: Jefe de Trabajos Prácticos Dr. Carlos Enrique Castilla;
Auxiliar Docente Graduada Prof. Silvia Beatriz Bellido. Ayudantes Estudiantiles
(dos cargos).

CARGA HORARIA 90hs. – SEMANAL: 4 hs. - PERÍODO DE DICTADO - Anual
RÉGIMEN DE CURSADO y EVALUACIÓN: Clases teórico-prácticas. Régimen de
Promoción Directa

OBJETIVOS

-Brindar un panorama de la lengua y de la literatura latinas que acreciente los
conocimientos ya adquiridos y permita adquirir otros nuevos.

-Enriquecer el campo de los saberes, suprimir las prácticas simplificadoras y
promover la integración de contenidos.

-Ofrecer instrumentos teóricos y herramientas metodológicas para ejercitar el
estudio independiente.

METODOLOGÍA

El aula taller. Las actividades están orientadas a explorar los vínculos de
familiaridad y extrañamiento que la actualidad establece con la antigüedad y
descubrir aquellos aspectos de la antigüedad que facilitan la comprensión y auto
comprensión del hombre actual, en una nítida búsqueda de la integración de
saberes.

Técnicas para el estudio independiente. La aplicación de algunas técnicas que
favorecen el estudio independiente y contribuyen con el enfoque interdisciplinario
de distintos aspectos de la lengua y de la literatura latinas.

Trabajos de campo. Se abre la posibilidad de establecer un contacto directo con situaciones o problemas que favorecen la observación, el análisis y el registro de casos particulares. La actividad resulta motivadora y enriquece la enseñanza y el aprendizaje no sólo de la lengua y la literatura latinas. Se trata de una experiencia formativa que promueve el acercamiento a ciertos aspectos de la realidad cotidiana desde dimensiones analíticas y sistemáticas. De ese modo, los estudiantes establecen vínculos entre los aprendizajes en el aula y algunos aspectos de la realidad sociocultural en la que estamos inmersos.

CONTENIDOS

LENGUA LATINA

Elementos de pragmalingüística

I. Estructuras simples

Las formas no personales del verbo. Participio concertado y ablativo absoluto. Gerundivo atributivo. Perífrasis activas y pasivas. Sintagmas preposicionales

II. Estructuras complejas: Completivas. Oraciones de relativo. Oraciones adverbiales. Período hipotético.

III. La organización del texto: Conectores: significados y usos. Repetición y sustitución de constituyentes. La elipsis. La referencia. El empleo de los tiempos verbales.

IV. Problemas de Traducción.

LITERATURA LATINA - TEXTOS EN CONTEXTOS DE PRODUCCIÓN

Autores y textos seleccionados

Marco Tulio Cicerón (106 a.C. – 43 a. C)

I. *Pro Aquia Poeta* – II. *De divinatione* – III. *Orator* – IV. *De oratore*

Marco Fabio Quintiliano (35 – 100)

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- ACUÑA, María Luisa (1971) *La subordinación en la lengua latina*, UNNE, Resistencia.
- ALARCOS LLORACH, Emilio (1994) *Gramática de la Lengua Española*. Madrid,
- BASSOLS DE CLIMENT, Mariano (1971) *Sintaxis Latina II*. Madrid, CSdeIC.
- CODOÑER, Carmen (comp.) (1979) *El comentario de textos griegos y latinos*. Madrid.
- ERNOU, Alfred - THOMAS, François (1953) *Syntaxe Latine*. Paris.
- KAUL, Guillermo (1968) "El análisis gramatical en latín". *Revista de Estudios Clásicos* Tomo XII, Mendoza, Instituto de Lenguas y Literaturas Clásicas, Univ. Nac. de Cuyo.
- MARINER, Sebastián (1965) "Noción básica de los modos en el estilo indirecto latino". *Emerita. Boletín de Lingüística y Filología Clásica*. Tomo XXXIII, Madrid, CSIC.
- MICHELENA, Luis (1972) "De la ambigüedad sintáctica". *Rev. Esp. de Ling.* Año 2 F.2.
- PAZ, Octavio (1990) *Traducción, literatura y literalidad*. Tusquets.
- RIEMANN, O. (1942) *Syntax latine d'après les principes de la grammaire historique*. París.
- TACCONI DE GÓMEZ, Ma.del Carmen (1981) *Lengua y Cultura de la Roma Antigua*. FFyL, UNT.
- TOVAR, Antonio (1946) *Gramática Histórica Latina. Sintaxis*. Madrid, Afrodisio Aguado.
- VALLEJO, J (1952) "Sobre las frases condicionales latinas (A propósito de Ernout y Thomas, *Syntaxe Latine*)". *Emerita. Boletín de Lingüística y Filología Clásica*. Tomo XX, Madrid, CSIC.
- VALLEJO, J (1956) "Notas de sintaxis latina". *Emerita. Boletín de Lingüística y Filología Clásica*. Tomo XXIV, Madrid, CSIC.
- VALENTÍ FIOL, E. (1960) *Sintaxis latina*, Bosch, Barcelona.
- BALSDON, J.P.V.D. (ed.) (1979) *Los Romanos*. Madrid, Gredos.
- BAYET, Jean (1983) *Literatura Latina*, Ariel, Barcelona.
- BÜCHNER, Karl (1968) *Historia de la literatura latina*, Labor, Barcelona.
- CICCHITTI, Vicente (1965) "Situación de las humanidades. El nuevo humanismo". *Revista de Estudios Clásicos* Tomo IX, Fac. Fil. y Letras, Universidad Nacional de Cuyo.
- HERRERO LLORENTE, Víctor José (1965) *Introducción al estudio de la filología latina*. Madrid,
- ROSE, H.J. (1960) *A handbook of latin literature*, Dutton, Nueva York.

ROSTOVTZEFF, M. (1970) *Roma de los orígenes a la última crisis*, Bs. As. Eudeba.

SALA, María Elisa (1997) "Antonio Tovar y el mundo socrático". *Método histórico y antigüedad clásica*. R. Mondolfo y A. Tovar. Tucumán, Centro de Estudios Clásicos, Fac. Fil. y Letras UNT.

----- (1998) "Antonio Tovar, Los Estudios Clásicos y La Reforma Educativa". *Filosofía, Política y Educación de Los estudios Clásicos: R. Mondolfo y A. Tovar*, Tucumán, CEC, UNT.

SALA, María Elisa – CASTILLA, Carlos Enrique (2002) *I Cuaderno de Trabajos para el Aula Taller. Humanitas*, Serie Innovación Pedagógica, Centro de Estudios Clásicos, UNT, Tucumán.

La bibliografía específica se indica en el transcurso de las clases.

San Miguel de Tucumán, 1 de abril de 2016

Dra. María Elisa Sala
Prof. Asociada a cargo