

Carrera: Filosofía: Plan de estudios año 2005

Materia: Antropología Filosófica

Año Lectivo: 2016

Dr. Raúl Nader – Prof. Asociado

Dra. Cristina Bosso – Prof. Adjunta

Carga horaria: 90 horas.

Período de dictado: Anual

Régimen de cursado: Cursado con parciales y evaluación final

a) – Fundamentación:

En la filosofía contemporánea asistimos a una profunda transformación de categorías y conceptos tradicionales que se reflejan en el modo de concebir al hombre, que presenta características particulares en cada época. Proponemos abordar los perfiles actuales de la reflexión antropológica con el propósito de comprender mejor nuestro modo de estar en el mundo.

b)- Objetivos:

- Introducir al alumno en la problemática propia de la reflexión antropológica.
- Abordar algunas líneas de la reflexión antropológica contemporánea orientados a partir de dos ejes: 1- Crisis de la razón y sus consecuencias. 2- El lenguaje como constitutivo de lo humano.

c)- Programa de contenidos:

I - La pregunta antropológica en el marco de la historia de la filosofía y en la filosofía contemporánea. El animal dotado de *logos*. El dualismo cartesiano. Kant: la antropología como filosofía primera. Cambio de perspectiva en el pensamiento en los inicios del Siglo XX. Tiempo, lenguaje y deseo como horizontes de la comprensión antropológica.

II - La dimensión simbólica: una clave para el abordaje de lo humano. Roland Barthes: El símbolo: características estructuralistas. Lenguaje y habla. Signo, significado, significante, significación. Abordaje Fenomenológico del símbolo. Paul Ricoeur. Signo, símbolo, interpretación. Arquitectura de sentido.

III- Crisis de la razón: Cuestionamiento de las premisas cartesianas. La evidencia como criterio de verdad. Nietzsche: Críticas a la metafísica desde el lenguaje. Crítica a la razón cartesiana, al sujeto como sustancia, a la idea de verdad como correspondencia. El condicionamiento lingüístico. La palabra como metáfora. La fábula del otro mundo. El fin de la ilusión metafísica. El nihilismo. La construcción de sentidos.

IV- Hannah Arendt: La naturaleza fenoménica del mundo. Ser auténtico y apariencia: la teoría de los dos mundos. Crítica al dualismo. La inversión de la jerarquía metafísica. El valor de la superficie. Cuerpo y Alma; Alma y Espíritu. Apariencia e ilusión. El lenguaje y lo inefable. Lenguaje y metáfora. Discurso y acción. Labor, trabajo y acción.

V. Giorgio Agamben: El Misterio de la disyunción. Lo abierto. El animal sin rango. La máquina antropológica. Pobreza del mundo. Aburrimiento profundo. Identidad sin persona.

VI. Crisis en los modelos del conocimiento. La teoría de la evolución como modelo del saber. Genética y evolución. La evolución emergentista. El futuro biológico humano y su relación con la cultura. El azar y la necesidad. Lo natural y lo artificial.

d)- Metodología de trabajo:

Las clases se organizan bajo dos modalidades: 1- Teórica: exposición de temas y planteo de problemas. 2- Práctica: se trabaja sobre la lectura y discusión de fuentes bibliográficas.

Modalidad de evaluación: para regularizar la materia el alumno debe tener 75% de asistencia y aprobar dos parciales con una nota mínima de cuatro.

e)- Fuentes bibliográficas:

Unidad I:

- Ferrater Mora, *Diccionario de la Filosofía*, ediciones varias, artículos *Hombre y Antropología Filosófica*.

- David Sobrevilla, "El retorno de la Antropología filosófica", *Revista Diánoia*, Mexico, Volumen LI, N° 56, mayo 2006.

- Ernst Tugendhat, *Antropología en vez de metafísica*, Editorial Gedisa, España, 2007, (cap. I)

- Cristina Bulacio, "Como el rojo Adán del paraíso: ensayo de Antropología Filosófica", Libros del Zorzal, Bs. As., 2008.

Unidad II:

- Ernst Cassirer, *Antropología Filosófica*, Fondo de Cultura Económica, México, 1945.

- Roland Barthes, *La aventura semiológica*, Editorial Paidós, Barcelona, 1990 (Cap. I)

- Paul Ricoeur, *Freud: una interpretación de la Cultura*, Libro I, cap 1: "Del lenguaje, el símbolo y de la interpretación", Siglo XXI Editores.

Unidad III:

- Friedrich Nietzsche: *Sobre verdad y mentira en sentido extramoral*. Ed. Península, Barcelona, 1988.

- Friedrich Nietzsche: *Fragmentos Póstumos*, Editorial Norma, Colombia, 1992 (Selección de textos)

- Danilo Cruz Velez, *El puesto de Nietzsche en la historia de la filosofía*, Editorial Norma, Colombia, 1992.

- Lucía Piosek, "Lenguaje y pensamiento", en *El filósofo topo. Sobre Nietzsche y el lenguaje*, Facultad de Filosofía y Letras, UNT, 2009.

Unidad IV:

Hannah Arendt: *La Condición Humana*. Ed. Paidós, Barcelona, 1993.

Hannah Arendt: *La vida del espíritu*. Ed. Paidós, Bs.As. 2002.

Unidad V:

- Giorgio Agamben, *Lo abierto*, Adriana Hidalgo Editora, Bs. As., 2007.
- Giorgio Agamben, *Desnudez*, Adriana Hidalgo Editora, Bs. As. 2014.

Unidad VI:

- Richard Leakey: *El telar del lenguaje*. Ed. Crítica, Barcelona, 1994.
- Rosa C. Liascovich, Alicia I. Massarini: “Genética y Evolución. Continuidad y cambio, las claves de una historia próspera”, en *La evolución y las ciencias*. Compilado por Vivian Scheinson. Emecé Editores, Buenos Aires, 2000.
- Konrad Lorenz: “Ecce Homo”, en *La crisis del homo sapiens*, Ed. Tiempo Nuevo, Venezuela, 1980.

Dr. Raúl Nader

Dra. Cristina Bosso