

LINGÜÍSTICA GENERAL II.
CARRERA DE PROFESORADO Y LICENCIATURA EN LETRAS
Fundamentos, Objetivos y Programa

Docentes:

Prof. Adjunta: Dra. María Isabel Requejo

Jefe de Trabajos Prácticos: Lic. Zulma Segura

Facultad de Filosofía y Letras. UNT.

Año: 2015

I. LINEAMIENTOS GENERALES DE LA ASIGNATURA- FUNDAMENTOS Y OBJETIVOS

Teniendo en consideración el contexto científico - profesional y socio – político-cultural en el que se inscribe esta Carrera, considero necesario plantear progresivamente un análisis y debate de marcos epistemológicos y problemáticas actuales de la Lingüística que posibiliten el conocimiento, y reflexión de problemáticas actuales, relacionadas con los procesos lingüístico – comunicacionales, socio- culturales, y político – educativos que han caracterizado esta última década , a fin de inscribir la propuesta del programa en relación a debates y problemáticas actuales y contextualizarlas .

Uno de los objetivos generales es avanzar en el análisis de los procesos de aprendizaje-comprensión, producción-recepción del lenguaje, la comunicación y la información, sea ésta escrita, oral, audio-visual o mediada por las NT. Lo cual demanda repensar distintas categorías, ideas, nociones instituidas como válidas, tales como: texto, mensaje, linealidad de la escritura, emisión-recepción, escritura, entre otras.

Es decir, problematizar qué significa para distintas generaciones y clases sociales, leer y escribir a comienzos del siglo XXI. Tema de enorme complejidad que demanda abordaje, estudio científico, apertura cognoscitiva, cultural, en vez de anuncios-denuncias apocalípticas.

Se procura que la indagación de problemáticas lingüístico- comunicacionales a comienzos de un nuevo siglo, se realice en estrecha co-relación con los procesos socio-históricos y culturales de la región y del país, enmarcados, en la medida de las posibilidades, en un contexto internacional. Entiendo que para desarrollar en los alumnos una actitud que posibilite comprensión activa y crítica en relación a la Lingüística en general, y la Lingüística Social en particular, es imprescindible el estudio, comprensión y abordaje científico de situaciones, problemáticas y desarrollos actuales, que si bien tienen raíces en el pasado, requieren de un abordaje y esclarecimiento propio de los contextos de la práctica profesional a comienzos de un nuevo siglo. En este sentido, el conocimiento de determinados modelos, concepciones y prácticas vigentes en el campo de la educación, de la formación docente y de las hegemonías de una Lingüística meramente discursiva, así como el avance colosal de multinacionales comerciales en los procesos informativos y de “comunicación”, han de ser metas progresivas de la propuesta anual.

En una era caracterizada por una crisis mundial de aspectos diferentes del sistema y de los eslóganes triunfales del capitalismo, crisis que tiene consecuencias no tan visibles a nivel subjetivo-comunicacional y social, entiendo que la misma noción de “discurso” y de “Lingüística “, entre otras, requieren una profunda revisión. Al no existir aún propuestas en

este sentido, ha de ser desafío de alumnos y docentes de esta cátedra contribuir al debate, esclarecimiento de temas presentes en la vida social.

El predominio hegemónico de un modelo comunicacional-económico-político-cultural que ha producido e incluso naturalizado desigualdades sociales y culturales que se reflejan no sólo a nivel lingüístico-discursivo sino a nivel de la vida e historia de millones de personas en el mundo, demanda abordar progresivamente situaciones, contradicciones actuales en la que con crudeza van perfilándose mapas lingüístico-sociales desiguales de la humanidad, así como horizontes de amenaza y exclusión que superan lo meramente "discursivo".

Mientras avanza el predominio de una "lengua universal", cientos de idiomas en el mundo agonizan, y / o están en vías de extinción. Lo cual constituye evidencia de que los procesos de glotofagia, pérdida y desaparición de idiomas e historias no sólo no han desaparecido, sino que se han incrementado a nivel mundial. Situación que, desde el punto de vista del patrimonio cultural y lingüístico de la humanidad constituye una triste evidencia que nos compromete y desafía como docentes.

A la vez, en esta "era de la comunicación" y de la "red de redes", se han ensanchado las brechas entre los países "info-pobres e info-ricos", lo que nos permite hablar de un "tercer mundo digital" (Hamman).

Más allá de eslóganes declamatorios de una igualdad en el acceso a la información y la comunicación, recientes informes demuestran lo contrario.

Dada la complejidad de estos procesos lingüístico-comunicacionales-culturales, que constituyen a la vez nuevas problemáticas y desafíos para nuestra disciplina científica, el programa que se presenta, constituye una propuesta sujeta a rectificaciones, a medida que los temas sean abordados y debatidos conjuntamente con los estudiantes.

Considero importante establecer co - relaciones entre docencia - formación lingüística de grado e investigación, de ahí que en cada unidad he incluido temas que apuntan específicamente a dar a conocer *metodologías de la investigación lingüística desde su relación con el análisis de casos y procesos lingüístico-comunicativos y educativos ya investigados*. Confío que a partir de la articulación de contenidos teóricos y análisis de casos y problemáticas específicas, los alumnos puedan valorar el conocimiento y la producción científica y lingüística, no de manera abstracta, idealizante o meramente conceptual. De ahí nuestra decisión de incluir registros y documentos de prácticas socio- comunicativas en contextos diferenciados, testimonios audio - visuales, producciones orales y escritas de distintos grupos sociales, pueblos y culturas de la región y de América, por considerar que son representativas de formas vigentes y usos sociales del lenguaje, cuya complejidad y especificidad nos parece importante difundir y comprender. .

II. CARACTERÍSTICAS GENERALES

- DICTADO: anual

- MODALIDAD DE EVALUACION : Promocional

REGIMEN: Promocional. Exige 100 % de asistencia a las clases prácticas y la aprobación de dos parciales con recuperación y trabajo final que constará de micro-investigaciones grupales sobre problemáticas concretas realizadas en diferentes sectores de la comunidad e informe final, con un puntaje de 6 (seis) como mínimo cada uno. informes finales: 15 hs.

PROGRAMA

UNIDAD I. ESCENARIOS Y PANORAMAS LINGÜÍSTICO-COMUNICACIONALES

- 1- Panorama de las lenguas y de los medios de comunicación y digitales a comienzos del siglo XXI: Revisión crítica y análisis de situaciones concretas en América y el mundo.
- 2- Nuevos escenarios, protagonistas, formatos y mediaciones comunicacionales.
- 3- Procesos de Génesis de la escritura-lectura en ámbitos escolares y mediados tecnológicamente.
- 4- Análisis de Casos y Desarrollos Actuales: Trend Topics. Facebook. Cuadernos escolares y libros de lectura.

BIBLIOGRAFÍA GENERAL

- Moreno Cabrera, J. C(2000) *Dignidad e igualdad de las lenguas*; Madrid, Alianza
- Tejerina Montaña, B (1992) *Nacionalismo y Lengua*; Madrid .Ed.CIS (Centro de Inv. Sociológicas) (selección de capítulos)
- Calvet, J (1987) *Lingüística y colonialismo*; Madrid, Cátedra (selección)
- Chomsky, N; Dieterich, H; *La sociedad Global*; Ed. EUDEBA; Bs. As, 1997.
- Requejo, I; " Globalización, Identidad lingüística y proceso sociales en Argentina " en www.ioe.ac.uk/ccs/conference2000/papers/requejo.html
- Requejo, I (2004 (1era. Ed; 2009; 2da. Ed.) *Linguística Social y Autorías de la palabra-pensamiento* ; Ed. Cinco, Buenos Aires (último capítulo)
- Carolina Gruffat y Roberto Schimkus; **La arquitectura es la política de la red.Facebook y sus rivales**
- Ethnologue: Bases de datos de las lenguas en el mundo: <http://www.sil.org/ftp/ethnolog13>.
- Claude Hagège (Paidós); *No A La Muerte De Las Lenguas*
- Información general, contextual en Internet:
- <http://nilavigil.wordpress.com/>
- http://fundacion.proeibandes.org/p_atlas.php

UNIDAD II. GENESIS Y DESARROLLOS DE LA SOCIOLINGÜISTICA , LA ETNOGRAFIA DE LA COMUNICACION Y LA LINGÜÍSTICA SOCIAL

- 1- Objeto, método y análisis de la Sociolingüística, la Etnografía de la Comunicación y la Lingüística Social.
 - 1.1 Lingüística Social y Crítica: Génesis y desarrollo. Objeto, método, fundamentos epistemológicos. Desarrollos actuales.
 - 1.2 Post-alfabetización y Desafíos en la enseñanza-aprendizaje de la lecto- escrituraLa sociolingüística de Labov: Génesis, contextualización socio-histórica.
 - 1.3 El modelo SPEAKING de Dell Hymes : representaciones y aplicaciones.
- 1.3 **Unidad de análisis y Estudio de caso:** Desgajes del socavón. Impacto del desarraigo en la subjetividad de los ex mineros de Farallón Negro.

Bibliografía

Kress et al. (1983) " Los valores sociales del habla y la escritura " en *Lenguaje y control* . México.FCE

- Van Dijk, T; *Discurso, Poder y Discriminación* en : www.geocities.com/estudiscurso/vandijk.html

- Fowler,R;Kress,G, (1983) “Lingüística crítica”, en idem ant.(selección)
- Requejo,I (1995 – 1998) informes 1 y 2 proyecto UNICEF : “ El desarrollo del lenguaje en la infancia” en *Documentos de docencia e investigación*, CERPACU. UNT. Pàgina web del CERPACU. (2004) *Linguística Social y Autorías de la palabra-pensamiento*. Ed. Cinco
- Hymes, Dell H. 1964b. “Directions in (Ethno-) Linguistic Theory”. Romney y D’Andrade (Eds.) *American Anthropologist. Transcultural Studies in Cognition*, vol. 66, número 3, 2ª p
- Raiter, A; LA LINGÜÍSTICA CRÍTICA Y EL ESTUDIO DEL SENTIDO COMÚN; en Rev. De Educación, UBA, 2009
- Hymes, Dell H. 1984 (original de 1964c). “Hacia Etnografías de la Comunicación”. Garvin y Lastra (Eds.). *Antología de Estudios de Sociolingüística y Etnolingüística*. Universidad Nacional Autónoma de México, México D.F.: 48–89.
- Hymes, Dell H. 1969 (original de 1967). “¿Por qué la Lingüística Necesita del Sociólogo?”. Szabón (Ed.) *Estructuralismo y Sociología*. Colección El Pensamiento Estructuralista, Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires: 25-41.
- Hymes, Dell H. 1976a (original de 1967). “On Communicative Competence”. Pride y Holmes (Eds.) *Sociolinguistics. Selected Readings*. Colección Penguin Education, Penguin Books, Londres: 269-293
 - Hymes, Dell H. 1976b (original de 1971). “La Sociolingüística y la Etnografía del Habla”. Ardener (Ed.) *Antropología Social y Lenguaje*. Colección Biblioteca de Lingüística y Semiología N° 6, Editorial Paidós, Buenos Aires: 115–151.
 - Hymes, Dell H. 1977 (original de 1974). *Foundations in Sociolinguistics. An Ethnographic Approach*. Tavistock Publications, Londres.
 - Labov, William. 1983 *Modelos Sociolingüísticos*. Editorial Cátedra, Madrid.

UNIDAD III. LENGUAJE, EDUCACION E IDENTIDAD LINGÜÍSTICA

- 1- Oralidad y escritura: los caminos de la alfabetización en América: El papel de la escritura de la Historia y de la Educación.
- 2- Lingüística, Educación y Alfabetización: Nociones gramaticales en revisión; los aportes innovadores de Emilia Ferreiro, P.Freire, Paul Gee, G. Kress, I. Requejo. El concepto de “multiliteracies” (G. Kress).
- 3- Conceptos de autoría de la palabra-pensamiento, Actitudes lingüísticas. Problemas y desafíos actuales.

Unidad de análisis y Estudio de caso: Las autorías en las redes sociales.

Metodología de investigación lingüística- Eje Organizador:¿Cómo organizar y definir un esquema de investigación sobre los temas que niños y adolescentes escriben en las redes sociales?

BIBLIOGRAFIA GENERAL

- García, R et al. (1999) “Actitudes lingüísticas en Tucumán, conciencia socio-lingüística e identidad”. En *Lenguaje, Educación e Ideología*. Ed. Centro de Política y Planificación Lingüística. Tucumán, Facultad de Filosofía y Letras. U.N.T.
- García, R; Genisans, T. (1999) “Política lingüística y política educativa: romper el cerco del prejuicio “(ibidem ant.)
- Moacir Gadoti, Paulo Freire y El método de la palabra generadora., Rev. De Educación, 2001.
- Taboada, S “Exclusión y dependencia lingüística. La política de la Academia Argentina de Letras “(ibidem ant.)
- Ferreiro,E (1989- 3era. ed.) “Dialecto e ideología “; en *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*; México.Ed. SXXI.
- Ong, W. (1986) *Oralidad y escritura. Las tecnologías de la palabra*; Madrid. Aikal
- Kress, Multiliteracies; Ed. Routledge, London, 1999. (selección)

- Racedo, J.; Requejo, I., Taboada, S. (1994) *Los alfabetos sociales de la identidad* (cap.1 y 2) Tucumán; Ed. CERPACU: UNT
- Requejo, I (2004) *Lingüística Social y Autorías de la palabra-pensamiento*. Ed. Cinco Bs. As.

UNIDAD IV. USOS DEL LENGUAJE EN SOCIEDAD Y PROCESOS COMUNICAC. ACTUALES

- 1- Evolución de los esquemas de representación y concepciones de la comunicación. Debates y problemáticas actuales.
- 2- Estrategias comunicativas escritas y audio-visuales actuales: impacto en la subjetividad infantil y adolescente.
- 3- Mediaciones tecnológicas y subjetividad: Nuevas modalidades del chat, Redes Sociales y juegos en red. Análisis de formatos y contenidos. Propuestas.

Unidad de análisis y Estudio de casos: Nuevas formas de comunicación mediadas tecnológicamente: juegos en red, twitter y Facebook (entre otros).

Metodología de investigación- Eje Organizador: ¿Cómo utilizar internet de manera activa y crítica a través de meta-buscadores a fin de producir materiales de lectura actualizados en nuestra carrera?

BIBLIOGRAFIA

- Gubern, R; *Del bisonte a la realidad virtual*; Ed. Anagrama; 2007
- *La Mirada opulenta*; Gustavo Gili, Barcelona 1987
- Hallyday, M.K (1986) *El lenguaje como semiótica social*; México, FCE (selección de artículos)
- Negroponte; *Being Digital*; Ed. A. Knopf; New York; 1995
- Kress; G *Multiliteracias*; Ed. London Group; Londres; 2006
- *Reading Images*; Ed. London Group; London 2003
- Sartori, G (1999) *Homo videns*, 3era edición.
- Tovar, Belinche, M; Castro, J; (1999) *"Monopolización y concentración de medios en Argentina y Latinoamérica "*. Ponencia al Foro Internacional "Comunicación, Identidad Cultural y Educación "; CERPACU, Fac. de F. y Letras; UNT.
- La Crujía, Buenos Aires. *Tecnicatura en Comunicación Institucional*, (materiales producidos por el equipo de docentes de La Crujía y de la UNLP.): 2000.
- Carolina Gruffat y Roberto Schimkus; *La arquitectura es la política de la red Facebook y sus rivales*
- Wooley, B; *El universo virtual* Ed. Acento, Madrd; 1999
- Requejo, I (1998) "El profesor Tinelli: lavador de cerebros ", en rev, *La Marea*, Buenos Aires.
- (1999) " Homo videns, o de cómo echarle la culpa de todo a la televisión ", en rev. *La Marea*, Buenos Aires.
- (2001) " *Game over. El ojo de la CNN en Kosovo* ", en *idem ant.*
Articulos publicados en La Gaceta y revista La Marea.



María Isabel Requejo
Zulma Segura