

Por triplicado
Universidad Nacional de Tucumán
Facultad de Filosofía y Letras
LENGUA Y LITERATURA LATINAS II – PLAN 2005
LENGUA Y CULTURA LATINAS II – LATÍN II - PLAN 1969

PROGRAMA 2015

PROFESORA A CARGO: Prof. Asociada Dra. María Elisa Sala
EQUIPO DOCENTE: Jefe de Trabajos Prácticos Dr. Carlos Enrique Castilla; Ayudantes Estudiantiles Belén Bequi – Rodrigo Bumalen
CARGA HORARIA 90hs. – SEMANAL: 4 hs. - PERÍODO DE DICTADO - Anual
RÉGIMEN DE CURSADO y EVALUACIÓN: Clases teórico-prácticas. Régimen de Promoción Directa

OBJETIVOS

- Brindar un panorama de la lengua y de la literatura latinas que acreciente los conocimientos ya adquiridos y permita adquirir otros nuevos.
- Enriquecer el campo de los saberes, suprimir las prácticas simplificadoras y promover la integración de contenidos.
- Ofrecer instrumentos teóricos y herramientas metodológicas para ejercitar el estudio independiente.

METODOLOGÍA

El aula taller. Las actividades están orientadas a explorar los vínculos de familiaridad y extrañamiento que la actualidad establece con la antigüedad y descubrir aquellos aspectos de la antigüedad que facilitan la comprensión y la auto comprensión del hombre actual, en una nítida búsqueda de la integración de saberes.

Técnicas para el estudio independiente. La aplicación de algunas técnicas que favorecen el estudio independiente y contribuyen con el enfoque interdisciplinario de distintos aspectos de la lengua y de la literatura latinas.

Trabajos de campo. Se abre la posibilidad de establecer un contacto directo con situaciones o problemas que favorecen la observación, el análisis y el registro de casos particulares. La actividad resulta motivadora y enriquece la enseñanza y el aprendizaje no sólo de la lengua y la literatura latinas. Se trata de una experiencia formativa que promueve el acercamiento a ciertos aspectos de la realidad cotidiana desde dimensiones analíticas y sistemáticas. De ese modo, los estudiantes establecen vínculos entre los aprendizajes en el aula y algunos aspectos de la realidad sociocultural en la que estamos inmersos.

CONTENIDOS

LENGUA LATINA

Elementos de pragmalingüística

- | | |
|------------------------------------|---|
| I. Estructuras simples | Participio concertado y en construcción absoluta. |
| Las formas no personales del verbo | |

Perífrasis activas y pasivas. Gerundivo atributivo.

Sintagmas preposicionales

II. Estructuras complejas

Las Completivas

II. Estructuras complejas

Las oraciones de relativo

Las oraciones adverbiales

El período hipotético.

III. La organización del texto

Conectores: significados y usos.

Repetición y sustitución de constituyentes.

La elipsis. La referencia. El empleo de los tiempos verbales.

Problemas de Traducción.

LITERATURA LATINA - TEXTOS EN CONTEXTOS DE PRODUCCIÓN

Selección de autores y textos

Marco Tulio Cicerón (106 a.C. – 43 a. C.)

I. *Pro Aquia Poeta - De divinatione*

Julio César (100 a. C. – 44 a. C.)

I. *De bello Gallico* (selección)

Quinto Horacio Flaco (65 a.C. – 8 a.C)

I. Odas (selección)

II. Épodos (selección)

III. *Arte Poética*

Valerio Máximo (siglo I a.C – siglo I)

I. Hechos y dichos memorables (selección)

Lucio Anneo Séneca (4 – 65)

I. Tragedias (selección)

Tito Petronio Arbitro (27 – 66)

I. *Satyricon* (selección)

Aulo Gelio (126/130- ¿?)

Noches Áticas (selección)

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- ACUÑA, María Luisa (1971) *La subordinación en la lengua latina*, UNNE, Resistencia.
- ALARCOS LLORACH, Emilio (1994) *Gramática de la Lengua Española*. Madrid,
- BASSOLS DE CLIMENT, Mariano (1971) *Sintaxis Latina II*. Madrid, CSdeIC.
- CODOÑER, Carmen (comp.) (1979) *El comentario de textos griegos y latinos*. Madrid.
- ERNOUT, Alfred - THOMAS, François (1953) *Syntaxe Latine*. Paris.
- KAUL, Guillermo (1968) "El análisis gramatical en latín". *Revista de Estudios Clásicos* Tomo XII, Mendoza, Instituto de Lenguas y Literaturas Clásicas, Univ. Nac. de Cuyo.
- MARINER, Sebastián (1965) "Noción básica de los modos en el estilo indirecto latino". *Emerita. Boletín de Lingüística y Filología Clásica*. Tomo XXXIII, Madrid, CSIC.
- MICHELENA, Luis (1972) "De la ambigüedad sintáctica". *Rev. Esp.de Ling.* Año 2 F.2.
- PAZ, Octavio (1990) *Traducción, literatura y literalidad*. Tusquets.
- RIEMANN, O. (1942) *Syntax latine d'après les principes de la grammaire historique*. París.
- TACCONI DE GÓMEZ, Ma.del Carmen (1981) *Lengua y Cultura de la Roma Antigua*. FFyL, UNT.
- TOVAR, Antonio (1946) *Gramática Histórica Latina. Sintaxis*. Madrid, Afrodisio Aguado.
- VALLEJO, J (1952) "Sobre las frases condicionales latinas (A propósito de Ernout y Thomas, *Syntaxe Latine*)". *Emerita. Boletín de Lingüística y Filología Clásica*. Tomo XX, Madrid, CSIC.
- VALLEJO, J (1956) "Notas de sintaxis latina". *Emerita. Boletín de Lingüística y Filología Clásica*. Tomo XXIV, Madrid, CSIC.
- VALENTÍ FIOL, E. (1960) *Sintaxis latina*, Bosch, Barcelona.
- BALSDON, J.P.V.D. (ed.) (1979) *Los Romanos*. Madrid, Gredos.
- BAYET, Jean (1983) *Literatura Latina*, Ariel, Barcelona.
- BÜCHNER, Karl (1968) *Historia de la literatura latina*, Labor, Barcelona.
- CICCHITTI, Vicente (1965) "Situación de las humanidades. El nuevo humanismo". *Revista de Estudios Clásicos* Tomo IX, Fac. Fil. y Letras, Universidad Nacional de Cuyo.
- HERRERO LLORENTE, Víctor José (1965) *Introducción al estudio de la filología latina*. Madrid,
- ROSE, H.J. (1960) *A handbook of latin literature*, Dutton, Nueva York.
- ROSTOVTZEFF, M. (1970) *Roma de los orígenes a la última crisis*, Bs. As. Eudeba.
- SALA, María Elisa (1997) "Antonio Tovar y el mundo socrático". *Método histórico y antigüedad clásica. R. Mondolfo y A. Tovar*. Tucumán, Centro de Estudios Clásicos, Fac. Fil. y Letras UNT.
- (1998) "Antonio Tovar, Los Estudios Clásicos y La Reforma Educativa". *Filosofía, Política y Educación de Los estudios Clásicos: R. Mondolfo y A. Tovar*, Tucumán, CEC,UNT.
- SALA, María Elisa - CASTILLA, Carlos Enrique (2002) *I Cuaderno de Trabajos para el Aula Taller. Humanitas*, Serie Innovación Pedagógica, Centro de Estudios Clásicos, UNT, Tucumán.

La bibliografía específica se indica en el transcurso de las clases.
San Miguel de Tucumán, 2 de marzo de 2015

Dra. María Elisa Sala
Prof. Asociada a cargo