

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN  
Facultad de Filosofía y Letras  
Departamento de Inglés



**Asignatura:** Fonética y Fonología Inglesas I  
(Curso Anual con 7 horas de clases semanales)

Curso: 1er año

Carrera: Profesorado y Licenciatura en Inglés

Prof. Titular: Prof. Fanny Y. Díaz Cancellieri

J.T.P.: Prof. María Inés Córdoba

Aux. Docente Graduado: Prof. Ramón A. Ríos

2001

### PROGRAMA

#### Objetivos:

Lograr que el alumno:

1. - Reconozca y produzca las unidades de tono y sus elementos.
2. - Reconozca y produzca los sonidos ingleses en las realizaciones del habla.
3. - Describa los sonidos vocálicos y consonánticos ingleses usando la información teórica pertinente.
4. - Use los alófonos correctos y la acentuación y entonación adecuadas.
5. - Compare los sistemas fonológicos del Español y del Inglés.

#### Contenidos:

- 1- Ejercitación oral en entonación. Reglas básicas de acentuación. Prominencias, sílabas prominentes. Formas débiles en sílabas no prominentes. Grupos tónicos.
- 2- Mecánica del habla: Proceso de comunicación. Niveles: Psicológico, fisiológico y físico. Sonidos de habla. Fonética y Fonología. Fonemas y alófonos.
- 3- Los órganos del habla: Funciones, clasificación de los órganos de articulación.
- 4- Vocales y consonantes: Diferencias. Alfabeto fonético. Sistemas de transcripción.
- 5- Consonantes y semivocales inglesas: Clasificación según la posición de las cuerdas vocales, cavidad de resonancia, punto y modo de articulación.
- 6- Las Vocales Inglesas: Clasificación: palatales, velares y medias; vocales cerradas y abiertas. Posición de los labios. Tensión. Sonidos puros largos y cortos. Sonidos vocálicos diptongados: Diptongos centralizados y ascendentes.
- 7- Formas de plurales regulares, tercera persona del presente simple y caso genitivo de sustantivos. Pasado de verbos regulares.





- 8- Alófonos de las consonantes inglesas. Comparación con los fonemas y alófonos del Español.
- 9- Asimilación y elisión: Clasificación, Usos.
- 10- Sistematización de las diferencias entre los sonidos del inglés y del español.

**Actividades:**

- Ejercicios de reconocimiento y producción de grupos tónicos y de sus elementos .
- Ejercicios de identificación y producción de sonidos en sílabas prominentes.
- Descripción de sonidos a partir de la información teórica pertinente y de símbolos de fonemas vocálicos y consonánticos.
- Transcripción y dictados fonológicos.
- Marcación de alófonos en textos en transcripción fonológica.
- Lectura de textos en Inglés y en transcripciones fonológicas.
- Ejercicios de reconocimiento, análisis y producción de casos de asimilación y elisión.
- Ejercicios de comparación de los Sistemas fonológicos del Inglés y del Español.

**Metodología:**

Todas las clases son teórico-prácticas. Las explicaciones teóricas van siempre acompañadas de ejercitación oral y escrita. La ejercitación oral se hace en grupos e individualmente y exigiendo la mayor corrección no solo en cuanto a la articulación de sonidos sino en cuanto a acentuación, entonación, ritmo etc.

**Evaluación:**

La evaluación consiste en ejercicios integradores de reconocimiento y producción orales y escritos (ambos eliminatorios). Se realizarán 2 (dos) prácticos y 3 (tres) parciales anuales. La recuperación de los prácticos desaprobados se realizará al final del dictado de la materia.

*[Handwritten signature]*  
2001

