

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
DEPARTAMENTO DE HISTORIA

PROGRAMA DE PREHISTORIA

Año Académico 2014

Profesora Adjunta de la Cátedra: Mg. Olga Liliana Sulca.

Jefe de Trabajos Prácticos: Prof. Ana María Chambeaud.

Auxiliar Docente Graduado: Lic. Sergio Carrizo

Cantidad de Horas: 90 Hs. (teórico – prácticas)

FUNDAMENTOS

Pretendemos brindar al estudiantado que inicia la carrera de Historia, nociones generales de Prehistoria y Arqueología, tanto europea como americana y en especial, sobre nuestra región. Desde este espacio curricular abordamos los procesos de hominización, las estrategias adaptativas de las primeras bandas cazadoras recolectoras hasta la conformación de las primeras sociedades complejas. En el Nuevo Mundo se profundiza sobre las distintas corrientes del poblamiento, para luego analizar, discutir y reflexionar sobre el heterogéneo y complejo desarrollo cultural de las sociedades americanas.

Hemos adoptado visiones globales o de conjunto, intentando poner de manifiesto la diversidad cultural de algunos periodos y los desequilibrios causados por los avances sociales, tecnológicos y económicos en las diferentes sociedades.

Los contenidos del programa surgen de una selección de problemas. Cuestiones que se vinculan con aspectos de la realidad contemporánea como la emergente cuestión indígena en América y Argentina, el cambio climático (las sequías e inundaciones, el fenómeno del Niño) y el importante aporte desde campo de la genética.

Hoy es cada vez mayor la demanda social, acerca del conocimiento sobre el pasado. Por ello, es necesario divulgar los logros de la Prehistoria de manera que sean fácilmente comprendidos por la sociedad, para que esta tome conciencia de su pasado, aprenda a respetar su patrimonio arqueológico y lo conserve como parte de la memoria colectiva de los pueblos.

OBJETIVOS

a) Generales

- Ubicar al alumno en el uso del espacio y tiempo durante la Prehistoria.
- Interpretar y reflexionar sobre el proceso de la evolución humana, desde las bandas carroñeras a las sociedades complejas.
- Comprender los procesos tecnológicos y socio- económicos que fueron sucediéndose en el devenir de la Prehistoria.
- Equipar al estudiante con los recursos bibliográficos de carácter básico, que le permitan adquirir una visión crítica del estado presente de los conocimientos y sus múltiples cuestionamientos.

b) Específicos

- Que los alumnos manejen los principios básicos de la hominización, la ocupación del espacio y los logros culturales alcanzados durante el Paleolítico.
- Introducir al alumno en el vasto mundo cultural indígena desde la constitución de las sociedades igualitarias hasta alcanzar la organización de una sociedad compleja.
- Ejercitar la observación, el análisis y el espíritu crítico, mediante el conocimiento de los distintos enfoques historiográficos.
- Que valoricen nuestra región del Noroeste Argentino como el área arqueológica donde tuvo lugar el mayor desarrollo cultural, dentro de la Argentina.
- Que tomen conciencia y valoricen, que muchas de las costumbres de las culturas pasadas, aun perduran en la región y forman parte de nuestro Patrimonio tangible e intangible, de allí la obligación de preservarlo para las futuras generaciones.

CONDICIONES PARA REGULARIZAR LA MATERIA

El cursado de la materia es anual. Los alumnos deben acreditar el 75% de asistencia a las clases prácticas.

Para presentarse al examen parcial el estudiante debe tener aprobado el 75% de los prácticos correspondientes al mismo. Se adopta la modalidad de tener tres trabajos prácticos aprobados previo a cada parcial.

Se deberán aprobar tres exámenes parciales, con derecho a la recuperación de dos parciales. La nota obtenida en cada parcial no debe ser inferior a 4 (cuatro).

RECURSOS DIDÁCTICOS

En las clases teóricas (2 horas semanales) se brindarán los fundamentos básicos de los diferentes temas, a partir de la información brindada por las distintas fuentes. Por lo expuesto y dada la cantidad de alumnos, la metodología utilizada será expositiva y dialógica, ya que es fundamental que los alumnos comprendan la importancia de su participación, para un mejor logro de los objetivos propuestos.

Las clases prácticas (2 horas semanales) tendrán la modalidad de taller. Consistirán en debates sobre el contenido puntual de los textos. Cada tema del trabajo práctico culminará con una presentación escrita u oral, individual o grupal. Es condición para concurrir a cada parcial, la presentación escrita de tres trabajos prácticos.

Se orientará al alumno hacia técnicas como: lecturas comprensivas, análisis crítico, planteo de situaciones problemáticas, formulación de hipótesis, exposiciones orales, coloquios y elaboración de mapas conceptuales.

Las clases estarán apoyadas con diferentes soportes audiovisuales: transparencias, diapositivas, videos, power point.

REGIMEN DE PROMOCIÓN

La promoción de la materia se hará mediante un examen final.

PROGRAMA ANALITICO

I- INTRODUCCION

UNIDAD 1: Problemas teóricos- metodológicos. Conceptos básicos.

- a) El concepto de Prehistoria y Arqueología. Su vinculación con la Antropología. El contexto político de la Arqueología.
- b) El Patrimonio cultural. La gestión patrimonial: protección y valorización del patrimonio. Las leyes de protección nacional y provincial.
- c) El trabajo de campo. Fuentes disponibles: el registro arqueológico, las fuentes escritas, iconográficas y orales. Prospección y Excavación.
- d) El trabajo de laboratorio. Datación relativa: estratigrafía, secuencias tipológicas, etc. Datación absoluta: ciclos anuales (varvas y dendrocronología), relojes radioactivos (carbono 14, termoluminiscencia, potasio- argón, series de uranio, etc.).
- e) El rol de la teoría arqueológica: La historia de la Arqueología: de la Arqueología tradicional a la Arqueología Postprocesualista. Cambios de ideas y nuevos enfoques.

Trabajos Prácticos Obligatorios:

T.P. N° 1: Renfrew y Bhan (2013). “La naturaleza y los propósitos de la Arqueología”. En: Paul Bahn y Colin Renfrew. *Arqueología. Teorías, métodos y prácticas*. Akal. Madrid.

Problema de discusión: diferencias, similitudes, relaciones y conceptos compartidos entre la Arqueología, la Prehistoria y la Antropología.

T.P. N° 2: Carrizo, Sergio (2014) “Historia y teorías de la Arqueología”. (Adaptación y versión sintética- Texto preparado para el uso interno de la cátedra de Prehistoria de la Facultad de Filosofía y Letras- UNT).

Problema de discusión: cambios que introduce la Nueva Arqueología con respecto a la Arqueología tradicional o Culture History. Analizar los aportes de las corrientes

arqueológicas actuales al estudio de los cambios sociales. Marcar un breve panorama de la Arqueología Argentina.

T.P. N° 3:

- Ballart y Tresseras (2007): “El Patrimonio Definido”. En: *Gestión del patrimonio Cultural*. Ariel. Barcelona.
- Ley de Protección del Patrimonio Cultural de la Provincia: 7500; y Ley de Bienes Arquitectónicos de la Provincia, 7535.
- Convenio de la OIT 169 sobre pueblos indígenas y tribales (selección de artículos)

Problema de discusión: la naturaleza y características del Patrimonio Cultural, el manejo de la gestión del patrimonio y sus fundamentos, los procesos de selección, valores de referencia” y conservación del mismo. Las consideraciones de los puntos destacados de la documentación legal provincial e internacional, poniendo el énfasis en los artículos que son de vital importancia para la protección del patrimonio histórico, arqueológico y antropológico.

El papel y la presencia del Derecho Cultural y los derechos sobre pueblos indígenas y tribales del mundo.

II- PREHISTORIA DEL VIEJO MUNDO

UNIDAD 2: Las primeras bandas carroñeras y cazadoras- recolectoras (2.500.000-10.000 a. p.).

- a) El cuaternario: el medio físico y paleoambiental de la Prehistoria.
- b) La cuestión del origen de la especie humana. El registro fósil y los datos genéticos. Primeros homínidos que habitaron el continente africano.
- c) El Paleolítico Inferior en África. El comportamiento de una sociedad igualitaria.
- d) Las condiciones para la expansión fuera de África: la ocupación temprana de Europa. Homo antecessor. La colonización de nuevos nichos: Dmanisi (Georgia).

- e) El Paleolítico Medio: las sociedades neandertales. Estructura social y subsistencia.
- f) Características generales del Paleolítico Superior: La aparición de los cazadores especializados.
- g) Las expresiones simbólicas y artísticas: soporte, técnicas, temas, distribución espacial e interpretación.

Trabajo Práctico Obligatorio

T. P. N°4: Sulca, Olga (2014): “Tras los pasos de nuestros ancestros”- Capítulo IV. En: De la Banda carroñera a las jefaturas prehispánicas. Manual de Prehistoria. Manuales Humanitas. Facultad de Filosofía y Letras. UNT (En prensa).

Problema de discusión: discutir la génesis humana, las características de cada especie de los géneros Australopitecos y Homo. Debatir acerca de cómo y por qué dejaron estas primeras especie al continente Africano.

UNIDAD 3: De cazadores a campesinos (10.000 – 5.000 a. p.)

- a) El mesolítico y las transformaciones medioambientales.
- b) Las primeras comunidades agrícolas ganaderas. Del cacicazgo simple al cacicazgo complejo.
- c) Las áreas nucleares: El Próximo Oriente, Extremo Oriente y Europa.
- d) Sociedad, nuevas formas de producción y tecnología.

Trabajo Práctico Obligatorio

T.P. N°5: Belwood, Peter. 2005. “Los orígenes y la dispersión de la agricultura: algunas consideraciones operativas” - Capítulo 2. En: First Farmers. The origins of Agricultural Societies. Blackwell Publishing. (Traducción y adaptación para uso interno de la Cátedra de Prehistoria de la Facultad de Filosofía y Letras UNT)

Problema de discusión: discutir los cambios que llevaron a las poblaciones del Paleolítico Superior a adoptar la agricultura como medio de subsistencia. Entender qué es la agricultura y qué niveles de productividad y densidad de población puede soportar. Explicar cómo se originó la agricultura, y cómo se relaciona en términos de productividad y planificación a la caza y recolección.

III ARQUEOLOGÍA AMERICANA y ARGENTINA.

UNIDAD 4: Los primeros cazadores americanos: los problemas de la colonización pleistocénica (15.000- 5.000 a. p.)

- a) Los primeros americanos. Paleoecología de Beringia. Viejos paradigmas y nuevos enfoques sobre el poblamiento americano. Las evidencias genéticas.
- b) América del Norte: los complejos paleoindios (Clovis y Folsom). Subsistencia, movilidad y tecnología. Principales sitios.
- c) América del Sur: La ocupación temprana. Debates y dilemas. Monte Verde (Chile) y Pedra Furada (Brasil). El paleoindio en Perú y Norte de Chile. Las vinculaciones con el Noroeste Argentino
- d) Las sociedades cazadoras- recolectoras en Argentina. Estrategias adaptativas en: Patagonia, Pampa y Sierra Centrales.

Trabajo Práctico Obligatorio

T. P. N° 6: Lavallée, D. (2000) Los primeros americanos. *The First South Americans*. The University of Utah Press, Salt Lake City. Capítulo 2. (Traducción para circulación interna de la Cátedra de Prehistoria y Arqueología, Facultad de Filosofía y Humanidades de la UNC).

Problema de discusión: discutir sobre las controversias generadas por los fechados de sitios tempranos en relación al ingreso del hombre al continente americano en un rango temporal de 10.000 B.P.

UNIDAD N 5: Las sociedades agrarias tempranas en América. (5.000- 2.000 a. C.)

- a) Orígenes de la agricultura en América. Los comienzos de la agricultura en México.
- b) El precerámico en el Perú y en el norte de Chile. Los inicios de la agricultura y la domesticación de camélidos en el Noroeste Argentino.

Trabajo Práctico Obligatorio

T. P. N° 7: Muscio, Hernán Juan (2001) Una revisión crítica del arcaico surandino. Trabajo preparado en forma original para la Cátedra Fundamentos de Prehistoria. Revisión: Dra. Ana M. Aguerre y Dr. José Luis Lanata. UBA

Problema de discusión: analizar el cambio y la variabilidad introducida en el Arcaico en los diferentes espacios del territorio argentino, las tecnologías “novedosas”, el tránsito hacia las economías productoras y las unidades analíticas tenidas en cuenta para analizar este proceso.

UNIDAD N 6: El nacimiento de las sociedades estratificadas y el surgimiento del Estado. (2.000 a. C. – 500 d. C.)

- a) Periodización y áreas culturales Mesoamericanas. El formativo o preclásico y el fenómeno Olmeca. La conformación de las redes de intercambio.
- b) El surgimiento del estado teocrático en los Andes centrales. Religión y expansión: Chavín. La producción textil en Paracas. Los reinos Moche y Nazca.
- c) Áreas arqueológicas de la República Argentina y subáreas del N.O.A.. Secuencia cronológica. Las primeras sociedades agropastoriles tempranas: Tafí, Condorhuasi, Alamito, Candelaria y Ciénaga.

Trabajo Práctico Obligatorio

T. P. N° 8: Grove, David (2006): Los cerros sagrados olmecas. En: Revista Arqueología Mexicana.

Problema de discusión: analizar la constante de las construcciones piramidales en las sociedades prehispánicas americanas, su valor y su funcionalidad político-religiosa.

T. P. N° 9: Tantalean, Henry (2011) “Chavín de Huántar y la definición arqueológica de un estado teocrático andino”. En: Arqueología y Sociedad N° 25. Universidad Nacional Mayor de San Marcos. (Selección)

Problema de discusión: el concepto de un estado andino. Explicar por partes separadas las ideas de: estado, teocrático y andino. Analizar la diferenciación social a través de la simbología.

T. P. N° 10: Mandrini, Raul (2008) “Hace 2000 años... (ca.1 d.C.) Afianzamiento de las comunidades aldeanas, la agricultura y la cerámica. En: La Argentina aborígen. De los primeros pobladores a 1910. Siglo XXI. Buenos Aires. (Selección)

Problema de discusión: el nacimiento de las sociedades agroalfareras del noroeste argentino. Los medios de adaptación y las producciones simbólicas y materiales de las aldeas del formativo.

UNIDAD N 7: Las sociedades teocráticas Americanas. (500 – 1000 d. C.)

- a) Las grandes culturas clásicas mesoamericanas. Teotihuacán: estratificación, urbanismo y expansión. El clásico Maya: surgimiento del Estado, sociedad y desarrollo cultural. Oaxaca: Monte Albán.
- b) Discusiones en torno a la formación del Estado y el Urbanismo en los Andes centro meridionales: Tiahuanaco y Huari como entidades regionales.
- c) El período de Integración Regional en el N.O.A. Aguada. Arquitectura e ideología.

Trabajos Prácticos Obligatorios

T. P. N° 11: Soustelle, Jacques (1996) Aspectos de la vida de los mayas. En: Los Mayas. Fondo de Cultura Económica. México.

Problema de discusión: a través del análisis los libros mayas en confluencia con los elementos de su religión, plantear la idea de “ausencia de escritura” en América previo a la llegada de los europeos.

T. P. N° 12: Isbell, William (2008) Wari y Tiwanaku: Identidades internacionales del Horizonte Medio de los Andes Centrales. En: *Handbook of South American Archaeology*, Editado por Helaine Silverman and William H. Isbell. Pp.:731- 759. Springer, New York. (Traducción para circulación interna de la Cátedra de Prehistoria y Arqueología, Facultad de Filosofía y Humanidades de la UNC).

Problema de discusión: el surgimiento de Huari y Tiahuanaco como resultado interactivo, simultáneo y que estuvo vinculado reconfiguración de la iconografía.

T. P. N°13: Pérez Gollán, J. (2001) El jaguar en llamas. En Nueva Historia Argentina. Tomo: Los pueblos originarios y la conquista, Cap. VI, pp. 229-256. Sudamericana. Barcelona.

Problema de discusión: marcar el desarrollo del proceso histórico de institucionalización de la desigualdad: la propiedad y el rango social hereditarios en las sociedades prehispánicas del NOA y fundamentar el control sobre la producción y el intercambio de riqueza y bienes.

UNIDAD N 8: Las sociedades militaristas del posclásico. (1.000 -1.500 d. C.)

- a) Mesoamérica: De Toltecas a Aztecas. La influencia tolteca en la península de Yucatán. Formación del mundo azteca: La Triple Alianza. Expansión y Conquista. Organización económica.
- b) Andes Centrales: El Estado Chimú y su expansión. El espacio incaico: estructura política y social. Reciprocidad y redistribución. Los modelos económicos: costa y sierra.
- c) Los desarrollos regionales o periodo tardío en el N.O.A. Las jefaturas en el valle de Yocavil (Santa María), Hualfín (Belén), Quebrada de Humahuaca (Tilcara) y Quebrada del Toro (Tastil). La invasión Inca en el N.O.A.
- d) Breve panorama sobre la situación actual de los pueblos indígenas en América y Argentina: territorio, educación y lengua.

Trabajo Práctico Obligatorio

T.P. N° 14: De Hoyos, María (2011) “Guerreros calchaquíes en tiempos del Tawantinsuyu. Entre la violencia y la diplomacia”. En: Lorena B. Rodríguez (comp.) Resistencias, conflictos y negociaciones. El valle Calchaquí desde el período prehispánico hasta la actualidad. Prohistoria. Rosario

Problema de discusión: marcar las relaciones entre el *Tawantinsuyu* o Estado inca con los numerosos grupos étnicos que habitaban los valles Calchaquíes en el llamado Periodo de Desarrollos Regionales.

T.P. N° 15: Gastón Gordillo y Silvia Hirsch (2010) “La presencia ausente: invisibilizaciones, políticas estatales y emergencias indígenas en la Argentina “. En.

Gordillo y Hirsch (comps.). Movilizaciones indígenas e identidades en disputa en la Argentina. La Crujía. Buenos Aires.

Problema de discusión: analizar cómo la consolidación del Estado-nación argentino producida a fines del siglo XIX incluyó entre sus rasgos fundantes o en el intento de eliminar, silenciar o asimilar a su población indígena. Discutir la situación actual de los pueblos originarios y la re emergencia indígena.

BIBLIOGRAFIA GENERAL

I- Introducción

Alcina Franch, J 1998 Diccionario de arqueología. Ed, Akal Madrid.

Renfrew, C. y Bahn, P. 1998 Arqueología. Teorías, métodos y práctica. Ed. Akal. Madrid.

Ballart, J. 1997 El Patrimonio histórico y arqueológico: valor y uso. Ed. Ariel. Madrid.

Bate, L. 1998 El proceso de investigación arqueológica. Ed. Crítica. Barcelona.

Binford, L. 1988 En busca del pasado. Descifrando el registro arqueológico. Ed. Crítica. Barcelona.

Fernández Martínez, V. 1998 Teoría y método de la arqueología. Ed. Síntesis. Madrid.

Gamble, C. 2002 Arqueología básica. Ed. Ariel Prehistoria. Barcelona.

Hodder, Ian 1988 Interpretación en Arqueología. Crítica. Barcelona, España.

Johnson, M. 2000 Teoría arqueológica. Ed. Ariel Prehistoria. Barcelona.

Sulca, O. 2014 De la Banda Carroñera a las Jefaturas Prehispánicas. Manuales Humanitas. 1ªReedición.Facultad de Filosofía y Letras, U.N.T. Tucumán.

Trigger, B. 1992 Historia del pensamiento arqueológico. Crítica. Barcelona, España.

Prehistoria del Viejo Mundo

Aurenche, O. y Kozlowski, S. 2003 El origen del Neolítico en el Próximo Oriente. Ed. Ariel Prehistoria. Barcelona.

Agustí, J. y M. Antón 2011 La gran migración. La evolución humana más allá de África. Crítica, Barcelona (Cap.4: Colonización de Europa)

Carbonell, Eudald (Coordinador) 2005 Homínidos: las primeras ocupaciones de los continentes. Ed. Ariel. Barcelona.

Cunliffe, Barry (Ed.) 1998 Prehistoria de Europa Oxford. Ed. Crítica. Barcelona.

Chaline, J. 1997 Del simio al hombre. Una familia poco común. Ed. Akal Universitaria. Madrid.

Champion, Gamble, Shennan y Whittle 1988 Prehistoria de Europa. Ed. Crítica. Barcelona.

Dennel, R. 1987 Prehistoria económica de Europa. Ed. Crítica. Barcelona.

Fullola, J. y Petit, M. (Coordinadores) 1998 La puerta del pasado. La vida cotidiana del hombre prehistórico en la Península Ibérica. Ed. Martínez Roca S.A. Barcelona.

Guilaine, L. y Zammit, J. 2002 El camino de la guerra. La violencia en la Prehistoria. Ariel Prehistoria. Barcelona, España.

Gamble, Clive 2001 Las sociedades paleolíticas de Europa. Ariel Prehistoria. Barcelona, España.

Sanchidrian, J. 2001 Manual de arte prehistórico. Ed. Ariel Prehistoria. Barcelona.

Stringer, C. y Gamble, C. 1996 En busca de los neandertales. Ed. Crítica. Barcelona.

Stringer, C. y Andrews, P. 2005 La evolución humana. Akal ediciones. Madrid, España.

II- Arqueología Americana

Adams, R. 2000 Las antiguas civilizaciones del Nuevo Mundo. Ed. Crítica. Barcelona. Arqueológicas. Revista del Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú. N 26. Ed. Instituto de Investigaciones Antropológicas e Instituto Nacional de Cultura. Lima, Perú. 2003.

Berenguer, J. 1998 La iconografía del poder en Tiwanaku y su rol en la integración de zonas de frontera. Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino 2:33-53.

Brumfield, Elizabeth M. 1983 La creación del estado azteca: ecología, estructura y el origen del estado. Aztec State Making: Ecology, Structure, and the Origin of the State. American Anthropologist, N° 85: 261- 284 (Traducción Samanta Casareto)

Conrad, G. 1988 Religión e imperio. Ed Alianza. Madrid.

Covey, R. A. 2003 Un estudio procesual de la formación del estado inka. A processual study of Inka state formation. Journal of Anthropological Archaeology 22:333-357 (Traducción Isabel Cruz)

- Davies, N. 1999 Los antiguos reinos del Perú. Ed. Crítica. Barcelona.
- Espinoza Soriano, W. 1990 Los Incas. Economía, sociedad y estado en la era del Tawantinsuyu. Amaru Editores. Lima, Perú.
- Fiedel, S. 1996 Prehistoria de América. Ed. Crítica. Barcelona.
- Lavallée, D. 2000 *The First South Americans*. The University of Utah Press, Salt Lake City. Capítulo 2. Traducción para circulación interna de la Cátedra de Prehistoria y Arqueología, FFyH, UNC.
- León Portilla, M. 2005 Aztecas-Mexicas. Desarrollo de una civilización originaria. Ed. Algaba. Madrid.
- López Austin, A. y López Lujan, L. 1996 El pasado indígena. Ed. Fondo Cultura Económica. México.
- Manzanilla, L. y López Lujan, L. (coordinadores) 2001. Historia antigua de México. Vol. IV. Ed. Instituto Nacional de Antropología e Historia, Universidad Nacional Autónoma de México. México.
- Murra, J. 1983 La organización económica del Estado Inca Ed. Siglo XXI. México.
- Murra, J. 2002 El mundo andino. Población, medio ambiente y economía. Ed. Instituto de Estudios Peruanos, Pontificia Universidad Católica del Perú. Perú.
- Muscio, Hernán Juan 2001 Una revisión crítica del arcaico surandino. Trabajo preparado en forma original para la Cátedra Fundamentos de Prehistoria. Revisión: Dra. Ana M. Aguerre y Dr. José Luis Lanata. UBA
- Pease, G.Y.F. 2000 Los Incas. Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú. Lima, Perú.
- Ponce Sanginés, C. 2004 Tiwanaku y su fascinante desarrollo cultural. Ed. Universidad Americana y Producciones Cima. La Paz, Bolivia.
- Rivera Dorado, M y Vidal, L. 1994 Arqueología Americana. Ed. Síntesis, Madrid.
- Soustelle, J. 1986 Los Olmecas. Ed. Fondo Cultura Económica. México.

IV – Arqueología del Noroeste Argentino.

- Aschero, C. 1988 Pinturas rupestres, actividades y recursos naturales, un encuadre arqueológico. Arqueología contemporánea Argentina. Actualidad y perspectivas. Ed. Búsqueda. BS. As.

Berberian, E. y colaboradores. 1989 Sistema de asentimientos prehispánicos en el Valle de Tafí. Ed. Comechingonia. Córdoba.

Berberían, E. y Nielsen, A (Compiladores) 2001 Historia Argentina Prehispánica. Tomo I y II. Ed. Brujas. Córdoba.

González Rex, A. 1998 Cultura La Aguada. Arqueología y Diseños. Filmediciones Valero. Buenos Aires.

González, A. 1992 La aguada y el proceso cultural del N.O.A.: Origen y relaciones con área andina. Contribución arqueológica N 4. Museo Regional de Atacama. Copiapó, Chile.

González Rex, A. y Pérez, J. 1993 Argentina indígena en vísperas de la conquista. Ed. Paidós. 6 ta. Reimpresión. Bs. As.

Gordillo, Gastón y Hirsch, Silvia (Compiladores) 2010 Movilizaciones indígenas e identidades en disputa en la Argentina. La Crujía. Buenos Aires.

Núñez Regueiro, V.1992 Análisis del Transito del Formativo Inferior al medio. Arqueología, historia y antropología de los sitios de Alamito: Origen y transito de la integración regional. Tesis doctoral.

Otonello, M. y Lorandi, A. 1987 Introducción a la Arqueología y Etnología Argentina: 10.000 anos de historia. Eudeba. Bs.A.s.

Raffino, R. 1988 Poblaciones Indígenas en Argentina. Urbanismo y proceso social precolombino. Tipográfica Editora Argentina. Bs. As.

Tarrago, M. (Directora del tomo) 2000 Nueva Historia Argentina. Los pueblos originarios y la conquista. Tomo I. Ed. Sudamericana. Bs. As.

Tamagno, Liliana (Coordinadora) 2009 Pueblos Indígenas. Interculturalidad, colonialidad, política. Ed. Biblos. Buenos Aires.

Observaciones:

Durante el desarrollo del curso se ampliara la bibliografía específica de cada temática.

.....

Mg. Olga Liliana Sulca

Prof. Adjunta Cátedra de Prehistoria