

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
DEPARTAMENTO DE HISTORIA

PROGRAMA DE PREHISTORIA

Año Académico 2010

Profesora Adjunta de la Cátedra: Mg. Olga Liliana Sulca.

Jefe de Trabajos Prácticos: Prof. Ana María Chambeaud.

Cantidad de Horas: 90 Hs. (teórico – prácticas)

FUNDAMENTOS

Pretendemos brindar al estudiantado que inicia la carrera de Historia, nociones generales de Prehistoria y Arqueología, tanto europea como americana y en especial, sobre nuestra región. En el plan de estudio es la única materia que aborda los orígenes de la humanidad y el desarrollo de las sociedades prehistóricas, profundizando el poblamiento y la evolución cultural en América y particularmente, en Argentina.

Por ello, hemos adoptado visiones globales o de conjunto, intentando poner de manifiesto la diversidad cultural de algunos periodos y los desequilibrios causados por los avances sociales, tecnológicos y económicos en las diferentes sociedades.

Los contenidos del programa surgen de una selección de problemas. Cuestiones que se vinculan con aspectos de la realidad contemporánea como el panorama indígena en América y Argentina, el cambio climático, las sequías e inundaciones, el fenómeno del Niño, la genética, etc.

Hoy es cada vez mayor la demanda social, acerca del conocimiento sobre el pasado. Por ello, es necesario divulgar los logros de la Prehistoria de manera que sean fácilmente comprendidos por la sociedad, para que esta tome conciencia de su pasado, aprenda a respetar su patrimonio arqueológico y lo conserve como parte de la memoria colectiva de los pueblos.

OBJETIVOS

a) Generales

- Ubicar al alumno en el uso del espacio y tiempo durante la Prehistoria.
- Interpretar y reflexionar sobre el proceso de la evolución humana, desde las bandas carroñeras a las sociedades complejas.
- Comprender los procesos tecnológicos y socio- económicos que fueron sucediéndose en el devenir de la Prehistoria.
- Equipar al estudiante con los recursos bibliográficos de carácter básico, que le permitan adquirir una visión crítica del estado presente de los conocimientos y sus múltiples cuestionamientos.

b) Específicos

- Que los alumnos manejen los principios básicos de la hominización, la ocupación del espacio y los logros culturales alcanzados durante el Paleolítico.
- Introducir al alumno en el vasto mundo cultural indígena desde la constitución de las sociedades igualitarias hasta alcanzar la organización de una sociedad compleja.
- Ejercitar la observación, el análisis y el espíritu crítico, mediante el conocimiento de los distintos enfoques historiográficos.
- Que valoricen nuestra región del Noroeste Argentino como el área arqueológica donde tuvo lugar el mayor desarrollo cultural, dentro de la Argentina.
- Que tomen conciencia y valoricen, que muchas de las costumbres de las culturas pasadas, aun perduran en la región y forman parte de nuestro Patrimonio tangible e intangible, de allí la obligación de preservarlo para las futuras generaciones.

CONDICIONES PARA REGULARIZAR LA MATERIA

El cursado de la materia es anual. Los alumnos deben acreditar el 75% de asistencia a las clases prácticas.

Para presentarse al examen parcial el estudiante debe tener aprobado el 75% de los prácticos correspondientes al mismo. Se adopta la modalidad de tener tres trabajos prácticos aprobados previo a cada parcial.

Se deberán aprobar tres exámenes parciales, con derecho a la recuperación de dos parciales. La nota obtenida en cada parcial no debe ser inferior a 4 (cuatro).

RECURSOS DIDÁCTICOS

En las clases teóricas (2 horas semanales) se brindarán los fundamentos básicos de los diferentes temas, a partir de la información brindada por las distintas fuentes. Por lo expuesto y dada la cantidad de alumnos, la metodología utilizada será expositiva y dialógica, ya que es fundamental que los alumnos comprendan la importancia de su participación, para un mejor logro de los objetivos propuestos.

Las clases prácticas (2 horas semanales) tendrán la modalidad de taller. Consistirán en debates sobre el contenido puntual de los textos. Cada tema del trabajo práctico culminará con una presentación escrita u oral, individual o grupal. Es condición para concurrir a cada parcial, la presentación escrita de tres trabajos prácticos.

Se orientará al alumno hacia técnicas como: lecturas comprensivas, análisis crítico, planteo de situaciones problemáticas, formulación de hipótesis, exposiciones orales, coloquios y elaboración de mapas conceptuales.

Las clases estarán apoyadas con diferentes soportes audiovisuales: transparencias, diapositivas, videos, power point.

REGIMEN DE PROMOCIÓN

La promoción de la materia se hará mediante un examen final.

PROGRAMA ANALITICO

I- INTRODUCCION

UNIDAD 1: Problemas teóricos- metodológicos. Conceptos básicos.

- a) El concepto de Prehistoria y Arqueología. Su vinculación con la Antropología. El contexto político de la Arqueología.
- b) La historia de la Arqueología. De la Arqueología tradicional a la Arqueología Postprocesualista. Cambios de ideas y enfoques.
- c) El Patrimonio cultural. La gestión patrimonial. Conservación y difusión.
- d) El trabajo de campo. Fuentes disponibles: el registro arqueológico, las fuentes escritas, iconográficas y orales. Prospección y Excavación.
- e) El trabajo de laboratorio. Datación relativa: estratigrafía, secuencias tipológicas, etc. Datación absoluta: ciclos anuales (varvas y dendrocronología), relojes radioactivos (carbono 14, termoluminiscencia, potasio- argón, series de uranio, etc.).

TRABAJOS PRÁCTICOS OBLIGATORIOS

- **T.P. Nº 1:** “El Patrimonio Definido”. Cap. 1 y “El Patrimonio y el Turismo”. Cap 2. En Ballart, J. y Tresseras. 2007. Gestión del patrimonio cultural. Ariel. Barcelona. España.
- **T.P. Nº 2:** ¿“Por Qué Cambiaron las Cosas? La Explicación en Arqueología. Cap. 12. En Renfrew, C. y Bahn, P. 1996. Arqueología, teorías, m-métodos y práctica. Ed. Akal. Madrid.
- **T.P. Nº 3:** ¿Qué Comían? Subsistencia y Dieta. Cap. 7. En Renfrew, C. y Bahn, P. 1996. Arqueología, teorías, métodos y práctica. Ed. Akal. Madrid.

II- PREHISTORIA DEL VIEJO MUNDO

UNIDAD 2: Las primeras bandas carroñeras y cazadoras- recolectoras (2.500.000- 10.000 a. p.).

- a) El cuaternario: el medio físico y paleoambiental de la Prehistoria.

- b) La cuestión del origen de la especie humana. El registro fósil y los datos genéticos. Primeros homínidos.
- c) El Paleolítico Inferior en África. El comportamiento de una sociedad igualitaria.
- d) La ocupación temprana de Europa. Homo antecesor. La colonización de nuevos nichos: Dmanisi (Georgia).
- e) El Paleolítico Medio: las sociedades neandertales. Estructura social y subsistencia.
- f) Características generales del Paleolítico Superior: La aparición de los cazadores especializados.
- g) El mundo simbólico: soporte, técnicas, temas, distribución espacial e interpretación.

UNIDAD 3: De cazadores a campesinos (10.000 – 5.000 a. p.)

- a) El mesolítico y las transformaciones medioambientales.
- b) Las primeras comunidades agrícolas ganaderas. Las desigualdades sociales.
- c) Las áreas nucleares: El Próximo Oriente, Extremo Oriente y Europa.
- d) Sociedad, formas de producción y tecnología.

TRABAJOS PRÁCTICOS OBLIGATORIOS

- **T.P. Nº 4:** Stringer, C. y Andrews, P. 2005. La Evolución Humana. Akal Ediciones. Madrid. España.
- **T.P. Nº 5:** “La entidad política regional” Cap. 9. “El cacicazgo simple”. Cap. 10. En Johnson, A. y Earle, T. 2003. La evolución de las sociedades Humanas. Ed. Ariel. Barcelona. España.

III ARQUEOLOGÍA AMERICANA y ARGENTINA.

UNIDAD 4: Los primeros cazadores americanos: los problemas de la colonización pleistocénica (15.000- 5.000 a. p.)

- a) Los primeros americanos. Paleoecología de Beringia. Viejos paradigmas y nuevos enfoques sobre el poblamiento americano. Las evidencias genéticas.
- b) América del Norte. Los complejos paleoindios: Clovis y Folsom. Subsistencia, movilidad y tecnología. Principales sitios.
- c) América del Sur: La ocupación temprana. Debates y dilemas. Monte Verde (Chile) y Pedra Furada (Brasil). El poblamiento más remoto en el Perú.
- d) Las sociedades cazadoras- recolectoras en Argentina. Estrategias adaptativas en: Patagonia, Pampa, Sierra Centrales y Noroeste.

UNIDAD N 5: Las sociedades agrarias tempranas en América. (5.000-2.000 a. C.)

- a) Orígenes de la agricultura en América. Los comienzos de la agricultura en México.
- b) El precerámico en el Perú y en el norte de Chile. Los inicios de la agricultura y la domesticación de camélidos en el Noroeste Argentino.

TRABAJOS PRÁCTICOS OBLIGATORIOS

- **T.P. Nº 6:** Gradin, C. “El arte rupestre de los cazadores de guanaco de la Patagonia. En Berberian, E. y Nielsen, A. 2001. Historia Argentina Prehispánica. Tomo II. Ed. Brujas. Córdoba. Argentina.

UNIDAD N 6: El nacimiento de las sociedades estratificadas y el surgimiento del Estado. (2.000 a. C. – 500 d. C.)

- a) Periodización y áreas culturales Mesoamericanas. El formativo o preclásico y el fenómeno Olmeca. La conformación de las redes de intercambio.
- b) El surgimiento del estado teocrático en los Andes centrales. Religión y expansión: Chavín. La producción textil en Paracas. Los reinos Moche y Nazca.
- c) Áreas arqueológicas de la República Argentina y subáreas del N.O.A.. Secuencia cronológica. Las primeras sociedades agropastoriles tempranas: Tafí, Condorhuasi, Alamito, Candelaria y Ciénaga.

TRABAJOS PRÁCTICOS OBLIGATORIOS

- **T.P. Nº 7:** Tartusi, M. y Nuñez Reguerio, V. “Fenómenos cúlticos tempranos en la subregión Valliserrana.” En Berberian, E. y Nielsen, A. 2001. Historia Argentina Prehispánica. Tomo II. Ed. Brujas. Córdoba, Argentina.

UNIDAD N 7: Las sociedades teocráticas Americanas. (500 – 1000 d. C.)

- a) Las grandes culturas clásicas mesoamericanas. Teotihuacán: estratificación, urbanismo y expansión. El clásico Maya: surgimiento del Estado, sociedad y desarrollo cultural. Oaxaca: Monte Albán.
- b) Religión y militarismo en los Andes. Tiahuanaco y Huari como entidades regionales.
- c) El período de Integración Regional en el N.O.A. Aguada. Arquitectura e ideología.

TRABAJOS PRÁCTICOS OBLIGATORIOS

- **T.P. Nº 8:** “Las culturas teocráticas. Teotihuacan”. Cap. 3. En Krieckeborg. W. 1990. Las Antiguas Culturas Mexicanas. Fondo de Cultura Económica. México.
- **T.P. Nº 9:** “Sistema político”. Segunda Parte. En Ponce Sanginés. 2004. Ed. Universidad Americana y Producciones Cima. La Paz. Bolivia.

UNIDAD N 8: Las sociedades militaristas del posclásico. (1.000 -1.500 d. C.)

- a) Mesoamérica: De Toltecas a Aztecas. La influencia tolteca en la península de Yucatán. Formación del mundo azteca: La Triple Alianza. Expansión y Conquista. Organización económica.
- b) Andes Centrales: El Estado Chimú y su expansión. El espacio incaico: estructura política y social. Reciprocidad y redistribución. Los modelos económicos: costa y sierra.
- c) Los desarrollos regionales o periodo tardío en el N.O.A. Las jefaturas en el valle de Yocavil (Santa María), Hualfín (Belén), Quebrada de Humahuaca (Tilcara) y Quebrada del Toro (Tastil). La invasión Inca en el N.O.A.

TRABAJOS PRÁCTICOS OBLIGATORIOS

- **T.P. Nº 10:** Vázquez Chamorro, Germán. “El Mundo Azteca (II)”. En Gaibroiss, M. 1985. Cultura y Religión de la América Prehispánica. Ed. BAC. Madrid.
- **T.P. Nº 11:** “Las estrategias de observación arqueológica y el urbanismo indígena”. Cap III. “El urbanismo regional de los cacicazgos andinos”. Cap. VI. En Raffino, R. 1991. Poblaciones indígenas en Argentina. Urbanismo y Proceso Social Precolombino. Ed. Tea. Buenos. Aires. Argentina.
- **T.P. Nº 12:** “El Control vertical de un máximo de pisos ecológicos en la economía de las sociedades andinas”. En Cap. III Complementariedad Ecológica. Murra, J. 2002. Mundo Andino. Población, medio ambiente y economía. IEP Ediciones. Lima, Perú.
- **T.P. Nº 13:** Paulotti, Osvaldo. “La Ciudadita”. En Runa. Vol. IX. 1967. Universidad Nacional de Buenos Aires.

BIBLIOGRAFIA GENERAL

I- Introducción

Alcina Franch, J 1998 Diccionario de arqueología. Ed, Akal Madrid.

Renfrew, C. y Bahn, P. 1998 Arqueología. Teorías, métodos y práctica. Ed. Akal. Madrid.

Ballart, J. 1997 El Patrimonio histórico y arqueológico: valor y uso. Ed. Ariel. Madrid.

Bate, L. 1998 El proceso de investigación arqueológica. Ed. Crítica. Barcelona.

Binford, L. 1988 En busca del pasado. Descifrando el registro arqueológico. Ed. Crítica. Barcelona.

Fernández Martínez, V. 1998 Teoría y método de la arqueología. Ed. Síntesis. Madrid.

Gamble, C. 2002 Arqueología básica. Ed. Ariel Prehistoria. Barcelona.

Hodder, Ian 1988 Interpretación en Arqueología. Crítica. Barcelona, España.

Johnson, M. 2000 Teoría arqueológica. Ed. Ariel Prehistoria. Barcelona.

Trigger, B. 1992 Historia del pensamiento arqueológico. Crítica. Barcelona, España.

II- Prehistoria del Viejo Mundo

Aurenche, O. y Kozłowski, S. 2003 El origen del Neolítico en el Próximo Oriente. Ed. Ariel Prehistoria. Barcelona.

Carbonell, Eudald (Coordinador) 2005 Homínidos: las primeras ocupaciones de los continentes. Ed. Ariel. Barcelona.

Cunliffe, Barry (Ed.) 1998 Prehistoria de Europa Oxford. Ed. Crítica. Barcelona.

Chaline, J. 1997 Del simio al hombre. Una familia poco común. Ed. Akal Universitaria. Madrid.

Champion, Gamble, Shennan y Whittle 1988 Prehistoria de Europa. Ed. Crítica. Barcelona.

Dennel, R. 1987 Prehistoria económica de Europa. Ed. Crítica. Barcelona.

Fullola, J. y Petit, M. (Coordinadores) 1998 La puerta del pasado. La vida cotidiana del hombre prehistórico en la Península Ibérica. Ed. Martínez Roca S.A. Barcelona.

Guilaine, L. y Zammit, J. 2002 El camino de la guerra. La violencia en la Prehistoria. Ariel Prehistoria. Barcelona, España.

Gamble, Clive 2001 Las sociedades paleolíticas de Europa. Ariel Prehistoria. Barcelona, España.

Sanchidrian, J. 2001 Manual de arte prehistórico. Ed. Ariel Prehistoria. Barcelona.

Stringer, C. y Gamble, C. 1996 En busca de los neandertales. Ed. Crítica. Barcelona.

Stringer, C. y Andrews, P. 2005 La evolución humana. Akal ediciones. Madrid, España.

III- Arqueología Americana

Adams, R. 2000 Las antiguas civilizaciones del Nuevo Mundo. Ed. Crítica. Barcelona.

Arqueológicas. Revista del Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú. N 26. Ed. Instituto de Investigaciones Antropológicas e Instituto Nacional de Cultura. Lima, Perú. 2003.

Conrad, G. 1988 Religión e imperio. Ed Alianza. Madrid.

Davies, N. 1999 Los antiguos reinos del Perú. Ed. Crítica. Barcelona.

Espinoza Soriano, W. 1990 Los Incas. Economía, sociedad y estado en la era del Tawantinsuyu. Amaru Editores. Lima, Perú.

Fiedel, S. 1996 Prehistoria de América. Ed. Crítica. Barcelona.

León – Portilla, M. 2005 Aztecas-Mexicas. Desarrollo de una civilización originaria. Ed. Algaba. Madrid.

López Austin, A. y López Lujan, L. 1996 El pasado indígena. Ed. Fondo Cultura Económica. México.

Manzanilla, L. y López Lujan, L. (coordinadores) 2001. Historia antigua de México. Vol. IV. Ed. Instituto Nacional de Antropología e Historia, Universidad Nacional Autónoma de México. México.

Murra, J. 1983 La organización económica del Estado Inca Ed. Siglo XXI. México.

Murra, J. 2002 El mundo andino. Población, medio ambiente y economía. Ed. Instituto de Estudios Peruanos, Pontificia Universidad Católica del Perú. Perú.

Pease, G.Y.F. 2000 Los Incas. Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú. Lima, Perú.

Ponce Sanginés, C. 2004 Tiwanaku y su fascinante desarrollo cultural. Ed. Universidad Americana y Producciones Cima. La Paz, Bolivia.

Rivera Dorado, M y Vidal, L. 1994 Arqueología Americana. Ed. Síntesis, Madrid.

Soustelle, J. 1986 Los Olmecas. Ed. Fondo Cultura Económica. México.

IV – Arqueología del Noroeste Argentino.

Aschero, C. 1988 Pinturas rupestres, actividades y recursos naturales, un encuadre arqueológico. Arqueología contemporánea Argentina. Actualidad y perspectivas. Ed. Búsqueda. BS. As.

Berberian, E. y colaboradores. 1989 Sistema de asentamientos prehispánicos en el Valle de Tafí. Ed. Comechingonia. Córdoba.

Berberian, E. y Nielsen, A (Compiladores) 2001 Historia Argentina Prehispánica. Tomo I y II. Ed. Brujas. Córdoba.

González Rex, A. 1998 Cultura La Aguada. Arqueología y Diseños. Filmediciones Valero. Buenos Aires.

González, A. 1992 La aguada y el proceso cultural del N.O.A.: Origen y relaciones con área andina. Contribución arqueológica N 4. Museo Regional de Atacama. Copiapó, Chile.

González Rex, A. y Pérez, J. 1993 Argentina indígena en vísperas de la conquista. Ed. Paidós. 6 ta. Reimpresión. Bs. As.

Núñez Regueiro, V.1992 Análisis del Transito del Formativo Inferior al medio. Arqueología, historia y antropología de los sitios de Alamito: Origen y transito de la integración regional. Tesis doctoral.

Otonello, M. y Lorandi, A. 1987 Introducción a la Arqueología y Etnología Argentina: 10.000 años de historia. Eudeba. Bs.A.s.

Raffino, R. 1988 Poblaciones Indígenas en Argentina. Urbanismo y proceso social precolombino. Tipográfica Editora Argentina. Bs. As.

Sulca, O. 2007 De la Banda Carroñera a las Jefaturas Prehispánicas. Manuales Humanitas. Facultad de Filosofía y Letras, U.N.T. Tucumán.

Tarrago, M. (Directora del tomo) 2000 Nueva Historia Argentina. Los pueblos originarios y la conquista. Tomo I. Ed. Sudamericana. Bs. As.

Observaciones:

Durante el desarrollo del curso se ampliara la bibliografía específica de cada temática.

.....
Mg. Olga Liliana Sulca
Prof. Adjunta Cátedra de Prehistoria