

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN**  
**Facultad de Filosofía y Letras**  
**Dpto. de Formación Pedagógica**

**CÁTEDRA:** ORGANIZACIÓN Y DIDÁCTICA DE LA ENSEÑANZA MEDIA CON  
PRACTICAS DE LA ENSEÑANZA - HISTORIA

**PROGRAMA DE PRÁCTICAS DE LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA**

**AÑO:** 2013

**RESPONSABLES:** Prof. Asoc. Alcira Alurralde  
J.T.P.: Ana María Cudmani

Ubicación de la materia en el Plan de Estudios: Ciclo Superior.

**DESTINATARIOS**

Alumnos del Profesorado en Historia que hayan aprobado todas las materias específicas de su Ciclo Básico, regularizado Historia Contemporánea y aprobado todas las asignaturas correspondientes al campo de la Formación Docente: Introducción a la Educación, Psicología de la Enseñanza Media y Didáctica General y Especial - Historia, con la cual se articula esta asignatura.

Por decisión del Consejo Directivo de la Facultad, en la actualidad, el régimen de correlatividades de la carrera de Historia está suspendido.

**DURACIÓN: Materia anual.**

**FUNDAMENTACION**

*Escenarios que marcan diferencias...  
Heterogeneidad de visiones,...  
Aprender de la urgencia de la práctica  
Del tiempo,  
De la inmediatez...  
Gloria Edelstein*

El aprendizaje del rol docente, el ser profesor va más allá de aprender a enseñar; tiene que ver con la adquisición de intereses, valores y actitudes de los profesores ya que implica también aprender las características, significado y funciones sociales de la profesión (Contreras Domingo: 1987).

Desde esta perspectiva elaboramos una propuesta que contemple no sólo al recorte de la Práctica de la Enseñanza, referida al trabajo del aula, sino al trabajo docente, a la Práctica Docente en tanto práctica social contextualizada, compleja y dinámica que expresa conflictos y contradicciones y que requiere de procesos de construcción y reconstrucción. En este sentido, se buscará que los alumnos conozcan los diferentes roles que los docentes pueden desarrollar en el espacio de diferentes instituciones.

En el ámbito de la formación inicial, destinada a la construcción del rol docente, se intentará que los alumnos superen la disociación entre teoría y práctica, entre pensamiento y acción y comprendan a la práctica como base para la reflexión, la construcción y reformulación de la teoría, es decir, se conviertan en investigadores de su propia práctica.

Se plantea la apertura de espacios de reflexión que permitan a los estudiantes realizar una revisión crítica de sus modelos y matrices de aprendizaje y de su propia práctica a la luz de diferentes teorías, tanto de su disciplina como de la didáctica general y específica, en relación a los diferentes espacios curriculares en los que podrá desempeñarse como profesor.

En síntesis, se convoca a continuar pensando y problematizando la enseñanza de la Historia desde diferentes miradas para contribuir a la formación de un "profesional reflexivo", riguroso, creativo y comprometido con su realidad socio-cultural.

En el marco del Siglo XXI que nos tiene como protagonistas, buscamos contribuir a la formación de docentes con capacidades para generar en sus alumnos una conciencia histórica que les permita ejercer una ciudadanía responsable y comprometida, respetando la diversidad.

## **PROPÓSITOS**

- Profundizar enfoques epistemológicos de la disciplina y su relación con la enseñanza y el aprendizaje de la Historia.
- Analizar críticamente las prácticas docentes a partir de la construcción de un marco teórico que integre las dimensiones epistemológicas, psicológicas, pedagógicas y sociales construidas a lo largo de su formación.
- Reflexionar sobre la finalidad de la enseñanza de la Historia y el rol del profesor de Historia en el contexto de la normativa vigente y el contexto actual.
- Fortalecer las capacidades para analizar, evaluar y reflexionar su propia práctica y la de sus pares a fin de construir un rol docente personal, creativo y con disposición positiva al trabajo en equipos.
- Diseñar, coordinar y evaluar propuestas didácticas de Historia y Ciencias Sociales para situaciones concretas de aula en una institución escolar.
- Asumir actitudes que posibiliten la integración activa y comprometida a la institución escolar y a diferentes equipos de trabajo.

## **CONTENIDOS**

Los contenidos se organizan en módulos que se trabajarán a partir de la reflexión permanente relacionando los aprendizajes experienciales con los desarrollos teóricos.

### **1. Fundamentación epistemológica de la Historia y de su enseñanza.**

Los nuevos enfoques de la Historia y su implicancia en los procesos de enseñanza. La importancia de la enseñanza de la Historia en los contextos actuales.

### **2. El rol del profesor de Historia**

La formación del docente de Historia. Los diferentes roles del docente en un marco institucional. El trabajo en equipos. Otros ámbitos de inserción profesional. Su compromiso con la formación para una ciudadanía democrática.

### 3. La práctica docente.

La programación: diseño y desarrollo de propuestas de enseñanza. Algunas perspectivas de innovación.

El problema de la enseñanza de la noción de tiempo histórico. La relación pasado – presente.

Metodología de la enseñanza. Recursos. La educación de la mirada: utilización del cine y la fotografía en el aula de Historia. Uso de diferentes fuentes; los diarios como recurso didáctico.

Seguimiento y evaluación de las propuestas y proyectos de enseñanza.

## METODOLOGÍA

El curso tendrá un desarrollo anual y se realizarán diferentes tipos de tareas destinadas a construir un espacio de reflexión acerca de la relación teoría y práctica, práctica y teoría.

- *Talleres - crítica pedagógica* - encuentros semanales que incluyen análisis de documentos, debates, micro clases en situación de ensayo entre pares, reflexión de las mismas. Están pensados como espacios de producción y análisis, a la luz de los desarrollos teóricos, que permiten plantear dudas e inquietudes acerca de la propia práctica, las experiencias docentes del grupo, la organización de las actividades de diseño, intervención y evaluación. Estas actividades apuntan a que los alumnos construyan progresivamente su rol docente.
- La *Residencia* que se cumplirá en una institución educativa de Nivel Secundario o de Nivel Superior no Universitario de gestión estatal o privada. Al comienzo participarán como observadores y progresivamente el practicante asumirá los diferentes roles que desempeña un profesor.
- las *Prácticas de Enseñanza* a cumplir durante el periodo de Residencia en las instituciones educativas. En este espacio el estudiante diseñará, coordinará y evaluará secuencias didácticas completas de Historia y/o Ciencias Sociales en un número no menor a veinte clases. El profesor de Prácticas orienta, acompaña, en las actividades y observa las clases. Luego se realiza el análisis de las mismas desde las miradas de los practicantes y profesores.

## EVALUACIÓN

La evaluación del proceso y recorrido que realizan los practicantes será integral y sistemática.

Se contemplará el grado de participación y compromiso de los alumnos en los talleres - Crítica pedagógica-, en las tareas de Residencia y Prácticas, en la elaboración de las propuestas didácticas y del Informe final.

Además tendrá que cumplir con los siguientes requisitos:

- Asistencia al 75% de las clases prácticas.
- Cumplir el período de residencia.
- Aprobar las prácticas de la enseñanza (mínimo de 20 clases).
- Presentar y aprobar el Informe Final, en tiempo y forma.

## SELECCIÓN BIBLIOGRÁFICA SUGERIDA

- Aisenberg, B, Alderoqui, S. (1998). *Didáctica de las Ciencias Sociales I y II*. Buenos Aires: Paidós.
- Alliaud, A. y Antelo, E. (2011) *Los gajes del oficio. Enseñanza, pedagogía y formación*. Buenos Aires: Aique Educación.
- Anijovich, R. (2009) *Transitar la formación pedagógica. Dispositivos y estrategias*. Buenos Aires: Paidós.
- Anijovich, R. (2012) *Una introducción a la enseñanza para la diversidad*. Buenos Aires: FCE
- Anijovich, R. y Mora, S. (2009) *Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula*. Buenos Aires: Aique Educación.
- Arrondo, C. y Bembo, S. (comp.).(2001). *La formación docente en el Profesorado de Historia*. Rosario: Homo Sapiens Ediciones.
- Benadiba, L. (2007) *Historia oral, relatos y memorias*. Ituzaingó: Maipue.
- Benejam, P. (1999). La oportunidad de identificar conceptos clave que guíen la propuesta curricular de las ciencias sociales. En *Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*. Barcelona: Iber Grao.
- Benejam, P. y Pages, J. (1998). *Enseñar y aprender Ciencias Sociales, Geografía e Historia en la Educación Secundaria*. Barcelona: ICE.
- Birgin, A. (comp.) (2012) *Más allá de la capacitación. Debates acerca de la formación de los docentes en ejercicio*. Buenos Aires: Paidós.
- Camilloni, A. (2007) *El saber didáctico*. Buenos Aires: Paidós.
- Carretero, M. (1995). *Construir y enseñar las ciencias sociales y la Historia*. Buenos Aires: Aique.
- Carretero, M.; Rosa, A y González M. (2006). *Enseñanza de la Historia y memoria colectiva*. Buenos Aires: Paidós Educador.
- Clio & Asociados. *La Historia Enseñada*. Revista de la Universidad Nacional del Litoral. Nº 9 a 12. Santa Fe.
- Cuda, M. (2008) *Saber y saber hacer en Ciencias Sociales. El método científico como recurso didáctico*. Buenos Aires: SB.
- Davini, C. (coord.) (2009, Reimpresión) *De aprendices a maestros. Enseñar y aprender a enseñar*. Buenos Aires: Papers Editores.
- Davini, M. C. (2008) *La formación docente en cuestión: política y pedagogía*. Buenos Aires: Paidós.
- Diker, G. y Terigi, F. (2008) *La formación de maestros y profesores: hoja de ruta*. Buenos Aires: Paidós.
- Diseños curriculares de la provincia de Tucumán.
- Donaire, R. (2012) *Los docentes en el siglo XXI ¿empobrecidos o proletarizados?* Buenos Aires: Siglo XXI
- Duschatzky, L. (2008) *Una cita con los maestros. Los enigmas del encuentro con discípulos y aprendices*. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Dussel, I. y Gutierrez, D. (comp.) (2006) *Educación la mirada. Políticas y pedagogías de la imagen*. Buenos Aires: Manantial, Flacso, Osde.
- Edelstein, G. (2011) *Formar y formarse en la enseñanza*. Buenos Aires: Paidós
- Edelstein, G. y Coria, A. (1995). *Imágenes e Imaginación. Iniciación a la Docencia*. Buenos Aires: Kapelusz.
- Fioriti, G. (comp.) (2006). *Didácticas Específicas*. Buenos Aires: Miño y Davila.
- Freire, P. (2007) *Cartas a quienes pretenden enseñar*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.
- González, A. (2000). *Andamiajes para la Enseñanza de la Historia*. Buenos Aires: Lugar Editorial.

- Insaurralde, M. (coord.) (2009) *Ciencias Sociales. Líneas de acción y perspectivas epistemológicas*. Buenos Aires: Noveduc.
- Litwin, E. (2008). *El oficio de enseñar. Condiciones y contextos*. Buenos Aires: Paidós.
- Maestro, P. (1994). Procedimientos versus metodología. *En Los procedimientos en Historia*. Barcelona: Grao-Educación.
- Maestro, P. (2001): Conocimiento histórico, enseñanza y formación del Profesorado. En Arrondo, C. y Bembo, S. (comp). *La formación docente en el Profesorado de Historia*. Rosario: Homo Sapiens Ediciones.
- Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. (2006). *Núcleos de aprendizajes prioritarios. 3º Ciclo EGB/Nivel Medio. Ciencias Sociales*. Buenos Aires.
- Maggio, M. (2012) *Enriquecer la enseñanza. Los ambientes con alta disposición tecnológica como oportunidad*. Buenos Aires: Paidós.
- Moradiellos, E. (2001). *Las caras de Clío. Una Introducción a la Historia*. Madrid: Siglo XXI de España Editores.
- Pérez Lindo, A. (2012) *Competencias docentes para el siglo XXI*. Buenos Aires: Tinta Fresca.
- Perrenoud, P. (2008). *La evaluación de los alumnos. De la producción de la excelencia a la regulación de los aprendizajes. Entre dos lógicas*. Buenos Aires: Colihue.
- Pico, F. (2006). *Memoria histórica para adolescentes*. Rosario-Santa Fe: Homo Sapiens Ediciones.
- Reseñas de Enseñanza de la Historia. Revista de APEHUN (Asociación de Profesores de Enseñanza de la Historia de Universidades Nacionales). Números 1 a 10. Córdoba.
- Romero, L. A. (1996). *Volver a la Historia. Su enseñanza en el Tercer ciclo de la E.G.B.* Buenos Aires: Aique.
- Sanjurjo, L. (coord.) (2009) *Los dispositivos para la formación en las prácticas docentes*. Rosario: Homo Sapiens Ediciones.
- Sanjurjo, L. y Rodríguez, X. (2009) *Volver a pensar la clase. Las formas básicas de enseñar*. Rosario: Homo Sapiens Ediciones.
- Santos, M.A. (1998) *Hacer visible lo cotidiano. Teoría y práctica de la evaluación cualitativa de los centros escolares*. Madrid: Akal.
- Satulovsky, S. y Theuler, S. (2009) *Tutorías: un modelo para armar y desarmar. La tutoría en los primeros años de la escuela secundaria*. Buenos Aires: Noveduc
- Steiman, J. (2008) *Más didáctica (en la educación superior)*. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Yapur, C. (1994). Formación y perfeccionamiento docente alternativas: enfoques teóricos y metodológicos contemporáneos. En *Revista Dpto. Ciencias de la Educación*. UNT. Año III, N° 4. Tucumán.
- Yuni, J. (comp.) (2011) *La formación docente. Complejidades y ausencias*. Córdoba: Encuentro Grupo Editor.

Alcira Alurralde de López García  
Prof. de Prácticas de la Enseñanza de la Historia

Ana María Cudmani  
Jefe de Trabajos Prácticos.