

Taller Integrador II – Taller de Integración II.

Año 2013

Ejes temáticos: Lenguaje, mundo, sujeto, verdad en la filosofía contemporánea.

Condiciones para promocionar la materia: por tratarse de un taller, la materia tendrá un perfil orientado hacia la práctica. Los alumnos tendrán que tener un 75% de asistencia a las clases y el 100% de los trabajos prácticos aprobados, y presentar un trabajo de investigación.

Objetivos:

- Integrar los conocimientos que el alumno ha adquirido a lo largo de la carrera promoviendo la reflexión y discusión de problemas vigentes en la filosofía contemporánea.
- Ejercitar a los alumnos en la práctica las actividades propias de nuestra profesión: dictado de clases, investigación, producción escrita, exposición y defensa de trabajos de acuerdo a las normas de congresos y jornadas.

Contenidos:

- Unidad I: Reflexiones metafisológicas.

La filosofía en el marco de la existencia. Filosofía es filosofar. La filosofía como la pregunta más extensa, más profunda, más originaria. Filosofía y praxis. Ciencia y filosofía. La filosofía como ciencia, como metáfora y como política. Filosofía analítica y filosofía transformativa. El texto filosófico.

- Martín Heidegger, *Introducción a la Filosofía*, (Introducción, Cap. I), Editorial Frónesis, Madrid, 1996.
- Martín Heidegger, *Introducción a la metafísica*, (Cap. I), Editorial Nova, Bs. As.
- Richard Rorty, “*Filosofía analítica y filosofía transformativa*”, en *Filosofía y futuro*, Editorial Gedisa, Barcelona, 1999.
- Richard Rorty, “*La filosofía como ciencia, como metáfora y como política*”, en *Ensayos sobre Heidegger y otros pensadores contemporáneos*, Editorial Paidós, Bs. As., 1993.
- Nudler y Naishtat (compiladores), *El filosofar hoy*, Editorial Biblos, Bs. As, 2003

- Unidad II: El giro lingüístico.

El papel del lenguaje en el marco de la filosofía contemporánea. Diferentes corrientes. Hechos e interpretaciones. Transformaciones en la idea de lenguaje, sujeto, mundo, verdad. Consecuencias de esta transformación.

Sujeto, lenguaje y mundo en el *Tractatus Logico philosophicus*. La filosofía como crítica del lenguaje. Representación, isomorfismo. Sentido y sinsentido. El lenguaje como límite del mundo

- Lucía Piossek, *El filósofo topo. Sobre Nietzsche y el lenguaje*, Facultad de Filosofía y Letras, UNT.
- Ian Hacking, *¿Por qué el lenguaje importa a la filosofía?*, Editorial Sudamericana, Buenos Aires, 1975.
- L. Wittgenstein, *Tractatus Logico-Philosophicus*, Ediciones varias.
- KT Fann, *El concepto de filosofía en Wittgenstein*, Editorial Tecnos, Madrid, 1992

Unidad III: El giro pragmático:

El lenguaje en el terreno de las prácticas. Las formas de vida como fundamento del significado. Los juegos de lenguaje como contextos de significación. Aires de familia. Reglas y límites. Sujeto, lenguaje, mundo. Verdad. Utilidad. Esencialismo vs. relativismo. Descripciones y metáforas.

- Wittgenstein, *Investigaciones Filosóficas*, (Selección de textos), Ediciones varias.
- Hans Lenk- Mirko Skarica, *Wittgenstein y el giro pragmático de la filosofía*, Ediciones del Copista, Argentina, 2005. Cap. 1 y 2.
- Alejandro Tomasini Bassols, “Significado y acción” en *Lecciones wittgensteinianas*, Ediciones Gramma, Bs. As., 2010
- Niznik y Sanders (editores), *Debate sobre la situación actual de la filosofía*, Editorial Cátedra, Madrid, 2000. Cap 1 y 2
- Karl Otto Appel, “El concepto hermenéutico-trascendental del lenguaje”, en *La transformación de la filosofía*, Editorial Taurus, Madrid, 1985.

- Unidad IV: El giro hermenéutico.

El camino desde la epistemología de la interpretación hacia la ontología de la comprensión. De la fenomenología a la hermenéutica. Crítica a la identificación del sujeto con el sujeto cognoscente. El lenguaje como hilo conductor para abordar la existencia. El mundo como conjunto de significados. La idea de verdad en hermenéutica. El poder de lo simbólico.

- Martín Heidegger, *Ser y tiempo*, Fondo de Cultura Económica, Mexico, 1951.
- Paul Ricoeur, “Existencia y hermenéutica”, en *Hermenéutica y estructuralismo*, Bs. As, 1975.
- Hans-Georg Gadamer, *El giro hermenéutico*, Editorial Cátedra, Madrid, 1995.

- "*Las promesas del arte*", entrevista a Hans Georg Gadadmer, por Ger Groot, Revista Letras Libres, Octubre, 2008.

Lic. Cristina Bosso.