

Taller Integrador II - Taller de Integración II

Plan 2005 - Año 2010

Asignatura anual. 100 hs teórico-prácticas.

Eje temático: Diferentes concepciones de la verdad. La noción de verdad en la historia. De la concepción clásica a la filosofía contemporánea. Lenguaje, mundo. Sujeto, objetividad.

Condiciones para aprobar la materia: por tratarse de un taller, la materia tendrá un perfil orientado hacia la práctica. Los alumnos tendrán que tener un 75% de asistencia a las clases y el 100% de los trabajos prácticos aprobados, y además presentar un trabajo de investigación que deberá ser expuesto y discutido en clase.

Objetivos: En este curso nos proponemos dos objetivos básicos:

- 1- Integrar los conocimientos que el alumno ha adquirido a lo largo de la carrera promoviendo la reflexión y discusión de problemas vigentes en la filosofía.
- 2- Ejercitar a los alumnos en la práctica las actividades propias de nuestra profesión: dictado de clases, investigación, producción escrita, exposición y defensa de trabajos de acuerdo a las normas de congresos y jornadas.

Contenidos:

- Unidad I: Filosofía.

La filosofía en el marco de la existencia. Filosofía es filosofar. La filosofía como la pregunta más extensa, más profunda, más originaria. Ciencia y filosofía. La filosofía como ciencia, como metáfora y como política. Filosofía analítica y filosofía transformativa. El texto filosófico. Filosofía y utopía.

- Martín Heidegger, *Introducción a la Filosofía*, (Introducción, Cap. I), Editorial Frónesis, Madrid, 1996.
- Martín Heidegger, *Introducción a la metafísica*, (Cap. I), Editorial Nova, Bs. As.)
- Martín Heidegger, *Qué es eso de filosofía?* Editorial Sur, Bs. As., 1960.
- Richard Rorty, “*Filosofía analítica y filosofía transformativa*”, en *Filosofía y futuro*, Editorial Gedisa, Barcelona, 1999.
- Nudler y Naishtat (compiladores), *El filosofar hoy*, Editorial Biblos, Bs. As., 2003 (selección de artículos)

- Unidad II: Lenguaje y mundo.

El giro lingüístico: de la relación sujeto- objeto a la relación lenguaje-mundo. La filosofía como crítica del lenguaje. El problema de la representación. El isomorfismo (1° Wittgenstein). El problema de la referencia (Ogden y Richards). El lenguaje como metáfora (Nietzsche).

El giro pragmático: el significado como uso. Los juegos de lenguaje. De la forma lógica a la forma de vida. (2° Wittgenstein).

Implicancias del giro lingüístico en el campo de la ética. La acción comunicativa y los supuestos éticos. La ética del discurso. Pragmática trascendental. (Apel)

La realidad social como construcción del lenguaje. Hechos desnudos y hechos que dependen del lenguaje. (Searle)

- Giorgio Agamben, *La potencia del pensamiento (Parte I: Lenguaje)*, Adriana Hidalgo Editora, Bs.As. 2007.

- Dardo Scavino, *La filosofía actual. Pensar sin certezas*, Ed. Paidós, Bs. As., 2006.
- Richard Rorty, *El giro lingüístico*, Editorial Paidós, Barcelona, 1990.
- Carlos Moya, *La evolución de la filosofía analítica*, en “*La filosofía hoy*”, Muguerza y Cerezo Editores, Editorial Crítica, Barcelona, 2000.
- L. Wittgenstein, *Tractatus Logico-Philosophicus*, Ediciones varias.
- L. Wittgenstein, *Investigaciones Filosóficas*, (Selección de textos), Ediciones varias.
- K. T. Fann, *El concepto de filosofía en Wittgenstein*, Editorial Tecnos, Madrid, 1992.
- Ogden y Richards, *El significado del significado*, Editorial Paidós, Bs. As.
- Frederick Nietzsche, *Sobre verdad y mentira en sentido extramoral*, Ediciones varias.
- Karl Otto Apel, “*El concepto hermenéutico-trascendental del lenguaje*”, en *La transformación de la filosofía* Editorial Taurus, Madrid, 1985.
- John Searle, *La construcción de la realidad social*, Ed. Paidós, Bs.As. 1997.

- Unidad III: Sujeto y objetividad.

La idea de sujeto en la filosofía moderna: Descartes: el sujeto como sustancia racional. Hume: la crítica del sujeto pensante. Kant: el sujeto como constructor del conocimiento.

El papel del sujeto en el ámbito de la ciencia contemporánea: Popper: epistemología sin sujeto. Defensa de la objetividad. Kuhn: la inevitable presencia de elementos subjetivos en el ámbito de la ciencia. Incommensurabilidad de paradigmas. Relativismo.

Heidegger: la crítica a la identificación del sujeto con el sujeto cognoscente.

- Descartes, *Meditaciones Metafísicas*, Ediciones varias.
- Hume, *Tratado de la naturaleza humana* (Selección de textos). Ediciones varias.
- Kant, *Crítica de la razón pura*, (Selección de textos) Ediciones varias.

- Martín Heidegger, *Ser y tiempo*, Fondo de Cultura Económica, Mexico, 1951.
- Karl Popper, “Epistemología sin sujeto cognoscente”, en *Conocimiento objetivo*, Editorial Tecnos, Madrid, 1992.
- TS Khun, “Objetividad, juicios de valor y elección de teorías”, en *La tensión esencial*, Fondo de Cultura Económica, Mexico, 1996.

- Unidad IV: Verdad.

El papel de la certeza en el plano del conocimiento y su relación con la verdad. Contraste entre el pensamiento moderno y contemporáneo: Descartes, Wittgenstein, Popper.

Verdad y realidad. Distinción de planos: psicológico, ontológico, gnoseológico

El papel del lenguaje en las teorías de la verdad. Correspondencia y coherencia.

Concepción metafísica: la verdad como aletheia o desocultamiento. La hermenéutica: el poder de lo simbólico. El mito como relato verdadero.

El pragmatismo: verdad y utilidad.

- Descartes, *Reglas para la dirección del Espíritu*, Ediciones varias.
- Ludwig Wittgenstein, *Sobre la certeza*, Editorial Gedisa, Barcelona, 2003.
- Karl Popper, *Conjeturas y refutaciones. El desarrollo del conocimiento científico*, Editorial Paidós, Barcelona, 1992.
- Cristina Bosso, *De Descartes a Popper: ¿Hacia una nueva racionalidad?* En Studium, Revista de la UNSTA, año 1998.
- Martín Heidegger, “La esencia de la verdad”, en, *Teorías de la verdad del Siglo XX*, Nicolás y Frápolli (compiladores)
- William James, *Pragmatismo*, (Conferencias II, VI y VII), Ediciones varias.
- Cristina Bosso, *El pragmatismo: un nuevo modo de concebir la verdad*, en Theoria, revista del Departamento de Filosofía, año 2004