

Sintaxis del Griego Clásico

Año académico: 2014.

Plan de Estudios: Profesorado y Licenciatura en Filosofía – Plan 1969 y 2005.

Profesor a cargo: José Sánchez Toranzo

Carga horaria: 100 horas

Período de Dictado: Anual.

Evaluación: Régimen de promoción directa

Fundamentación

La asignatura configura un complemento necesario para la formación del alumno de filosofía al brindarle una herramienta necesaria para decodificar las obras fundacionales de la tradición filosófica occidental.

Para ello, se aboca al estudio de la sintaxis de la oración compuesta y compleja, con lo cual se completan los contenidos de la lengua griega imprescindibles para abordar cualquier texto escrito en esa lengua y poder llegar a una traducción que respete el original griego y se adecue a las normas del español.

Objetivos

- Conocer la sintaxis de la lengua griega necesaria para la traducción e interpretación de textos escritos.
- Sistematizar las estructuras sintácticas de la oración compleja.
- Desarrollar una técnica integral de traducción de los textos.
- Valorar el aporte cultural griego en la constitución del pensamiento occidental.
- Favorecer el espíritu crítico, el pensamiento lógico y la capacidad de abstracción a través del análisis de la estructura de la lengua.

Contenido

- I. Sintaxis nominal y verbal. Principales valores de los casos. Particularidades de la flexión verbal. Verbos en –μι.
- II. Sintaxis de la oración compleja: sistema de las conjunciones y sus subclases.
 - a) Propositiones completivas e interrogativas indirectas
 - b) Propositiones adjetivas.
 - c) Propositiones adverbiales.
- III. Correlaciones temporales en la oración compuesta. Uso de los modos en las oraciones subordinadas.
- IV. Análisis y traducción de una selección de textos de autores clásicos.

Metodología

Clases teórico-prácticas en las que se implican la adquisición de un nuevo contenido con la ejercitación que posibilite su fijación y correcta comprensión.

Evaluación

Materia de Régimen de Promoción directa

- Requisitos para promocionar la asignatura:
 1. Aprobar dos exámenes parciales escritos y un coloquio final con un mínimo de seis (6) puntos.
 2. 75 % de asistencia a clases.
 3. 75 % de trabajos prácticos aprobados.(Sólo se podrá recuperar un (1) parcial).

- Requisitos para regularizar la asignatura:
 1. Aprobar dos exámenes parciales con un mínimo de cuatro puntos.
 2. 75% de asistencia a clases
 3. 75% de trabajos prácticos aprobados.(Se podrán recuperar los dos parciales).

Bibliografía

Diccionarios:

Liddell, Henry George y Scott, Robert. *Greek-English Lexicon*. London: Oxford University Press, 1968.

Pabón Suárez de Urbina, José María. *Diccionario manual griego-español*. Barcelona: Bibliograf, 1973.

Yarza, Florencio I. *Diccionario griego español*. Barcelona: Sopena, 1984.

Gramáticas:

Berenguer Amenós, Jaime. *Gramática griega*. Barcelona: Bosch, 1980.

Bizos, M. *Syntaxe grecque*. Paris: Vuibert, 1971.

Brandenstein, W. *Lingüística griega*. Madrid: Gredos, 1964.

Crespo, Emilio; Conti, Luz y Maquiera, Helena. *Sintaxis del griego clásico*. Madrid: Gredos, 2003.

Fernández-Galiano Manuel. *Manual práctico de morfología verbal griega*. Madrid: Gredos, 1989.

Humbert, Jean. *Syntaxe grecque*. París: Klincksieck, 1972.

Lasso de la Vega, José. *Sintaxis griega*. Madrid: CSIC, 1968.

Morwood, James. *The Oxford Grammar of Classical Greek*. Oxford: Oxford University Press, 2001.

Palmer, Leonard R. *The Greek Language*. Oklahoma: University of Oklahoma Press, 1996.

Rijksbaron, Albert. *The Syntax and Semantics of the Verb in Classical Greek*.

Chicago/London: The University of Chicago Press, 2002.

Rodríguez Adrados, Francisco. *Nueva sintaxis del griego antiguo*. Madrid: Gredos, 1992.

Sánchez Márquez, Manuel. *Filología griega*. 6 vols. La Plata: Instituto Terrero y Profesorado del Consudec, 2000.

Smyth, Herbert Weir. *Greek Grammar*, Cambridge: Harvard University Press, 1984.

Thompson, G.S. *Greek Prose Usage*. London: Bristol Classical Press, 1998.