

**Universidad Nacional de Tucumán**

Facultad de Filosofía y Letras (UNT) - Departamento de Filosofía  
Cátedra de **METAFÍSICA** (Curso Lectivo 2013)

## **Programa de Metafísica**

### **El Infinito y la Eternidad: ¿Inmanentes o Trascendentes?**

**-Dios, mundo, hombre ante la muerte y el tiempo en Aristóteles, Spinoza, Hegel y Bergson-**

**Profesor Asociado a/c: Dr. Ramón E. Ruiz Pesce**  
**Prof. Adjunto: Lic. Fabián Vera del Barco**

#### **Objetivo:**

- Estudiar las cuestiones fundamentales del Infinito y de la Eternidad en las metafísicas de Aristóteles, Spinoza, Hegel y Bergson.
- Intentar elucidar dichas cuestiones desde la clave de interpretación de la Inmanencia y Trascendencia atinente a las mismas.

#### **Metodología y Evaluación:**

- La materia es anual; su dictado comprende cuatro horas semanales, dos se dedican a las clases magistrales (no obstante ello éstas revisten la modalidad “teórico-práctica”), y las dos horas restantes consisten en la práctica de la lectura de una selección de textos fundamentales de los cuatro autores del programa.
- La regularización de la asignatura implica el 75% de asistencia y aprobación de los prácticos, parciales u otras modalidades evaluativas que se indiquen oportunamente. En condición de alumno/a regular, la asignatura podrá ser promovida, mediante la presentación de una monografía –orientada tutorialmente desde la cátedra-, que deberá ser presentada en la fecha a determinar por la cátedra al finalizar el dictado de la asignatura. En caso que el/la alumno/a opte por rendirla en condición de regular, lo hará presentándose al examen oral ante tribunal en cualquier turno después de regularizar la materia, incluyendo todos los temas tratados durante el dictado de clases. La modalidad de aprobación del alumno en condición de libre es la pauta por la normativa que rige en la facultad (examen escrito y, de aprobar este, examen oral ante tribunal).
- Consignas para la aprobación de la asignatura Metafísica 2013:
  - En el caso de los alumnos *regulares* y *libres* serán evaluados sobre todo el contenido que se haya desarrollado durante el año (Para preparar la materia, en cuanto a la extensión, consultar en la cátedra cuáles son los puntos a evaluar; en cuanto a la modalidad de estudio respetando la incondicionada libertad de interpretación de los alumnos, es sí imperativo atender a las consignas de lectura establecidas en los títulos y subtítulos desarrollados más ampliamente en el dictado de la asignatura.
  - En el caso de los alumnos que se postulan como *promocionales*, además de ser válido lo dicho referidos a las consultas y orientaciones que han de buscar en la cátedra para preparar la monografía, han de cumplimentar una consigna específica: elaborar una reflexión metafísica sobre el tema monográfico del curso lectivo 2013 deberán ocuparse al

menos de dos autores discutidos en clase; y uno de ellos ha de ser Henri Bergson.

## Programa

-I-

### Introducción a las Metafísicas del Infinito y la Eternidad

1. Mundo, Dios y Hombre o Metalógica, Metafísica y Metaética (Franz Rosenzweig): Tres ideas directrices en la historia de la Metafísica.
2. Infinito y Eternidad. Ultramundinidad y Estamundinidad, de Platón a Bergson (Arthur Lovejoy). Del mundo cerrado al universo infinito (Alexandre Koyré)
3. El Infinito y la Eternidad ante la Muerte: Morir viviendo o vivir muriendo en la historia de la Metafísica: De Sócrates a Heidegger y de la Mística Española a F.Rosenzweig y E. Levinas

### Bibliografía

- Benítez, Laura y Robles, José Antonio; El problema del infinito: filosofía y matemática; UNAM, México DF, 1997
- Bensussan, Gérard; Franz Rosenzweig –Existencia y filosofía-; Anthropos; Barcelona, 2009
- Koyré, Alexandre; Del mundo cerrado al universo infinito; Siglo XXI, Madrid, 1996
- Lovejoy, Arthur; La gran cadena del ser –Historia de una idea-; Icaria, Barcelona, 1983
- Mondolfo, Rodolfo; El infinito en el pensamiento de la antigüedad clásica; Ed. Imán, Bs.As., 1952
- Ruiz Pesce, Ramón E.; Pensar la muerte de Heidegger y decir el morir en Rosenzweig y Levinas -Vivir muriendo para sí o morir viviendo para otro en la filosofía contemporánea- (en prensa Revista Communio, Bs.As., 2013)
- Zellini, Pablo; Breve historia del infinito; Siruela, Madrid, 1991

### Infinito y Eternidad en la *Metafísica* de Aristóteles

1. Filosofía Primera o Metafísica:
2. Libro 1, 2 y 3: Metafísica: la ciencia de las primeras causas o principios.
3. Libros 4, 5 y 6: Principio de no contradicción y de tercero excluido y la ciencia del ente en cuanto ente. Las cosas divina, las causas primeras, lo eterno, inmóvil y separado.
4. Libros 7, 8 y 9. Las sustancias. Lo eterno y el tiempo. Acto y Potencia.
5. Libros 10, 11 y 12. La teología de Aristóteles y la unicidad y eternidad del cosmos.

#### Bibliografía

- Texto Fundamental: *Metafísica* de Aristóteles; Ed. Trilingüe por Valentín García Yebra; Ed. Gredos; Madrid, 1982
- Literatura secundaria:
  - Berti, Enrico
    - Estructura y significado de la *Metafísica* de Aristóteles; Oinos, Bs.As., 2011
    - Ser y Tiempo en Aristóteles; Biblos, Bs.As., 2011
  - Casanova, Carlos Augusto; El ser, Dios y la ciencia según Aristóteles; Ed. Universidad Católica de Chile, Santiago de Chile, 2007
  - Moreau, Joseph; Aristóteles y su escuela; EUDEBA, Bs.As., 1972
  - Reale, Giovanni; Introducción a Aristóteles; Herder, Barcelona, 1992
  - Zubiría, Martín; Aristóteles y el Cosmos; Ed. Quadrata, Bs.As., 2005

### Infinito y Eternidad en la *Ética* de Spinoza

1. Doctrina filosófica de Dios:
2. Dios y mundo.
3. Infinito y Eternidad.
4. Teoría del conocimiento. Afectos.
5. Inmortalidad. Vida Eterna.

## Bibliografía

Fuente: *Ética –Demostrada según el orden geométrico–*, Ed.Nacional, Madrid, 2004

### Literatura secundaria:

- AA.VV., Homenaje a Baruch Spinoza con motivo del tricentenario de su muerte; Bs.As., 1976
- Gebhart, Carl; Spinoza; ed. Losada, Bs.As., 1949
- Hubbeling, H.G., Spinoza, Herder, Barcelona, 1981
- Stewart, Matthew: El hereje y el cortesano –Spinoza, Leibniz y el destino de Dios en el mundo moderno–; Bibl. Buridán, España, 2006
- Suskovich, Salomón; Spinoza –Luz y Sombras–, Bs.As., 1983

-IV-

## Infinito y Eternidad en la *Evolución Creadora* de Bergson

1. La filosofía según Bergson.
2. Metafísica de la Vida.
3. Metafísica del Tiempo.
4. Metafísica del Conocimiento.
5. El valor de la metafísica, el yo, la libertad y Dios o *Las dos fuentes de la moral y de la religión.*
  - a. La moral y la religión, de la materia al espíritu; de la immanencia a la trascendencia. La realidad de Dios; raíz y meta final de la vida.
  - b. Materia: eternidad de muerte. Espíritu: eternidad de vida. Vivir muriendo de Sócrates a Heidegger o Morir viviendo, de San Juan de la Cruz y Santa Teresa a Bergson y Levinas.

## Bibliografía

### Fuentes:

- Bergson, Henri; *La Evolución Creadora*; Planeta Agostini, Bs.As., 1994
- Bergson, Henri; *El pensamiento y lo moviente; la pléyade*, Bs.As., 1973
- Bergson, Henri; *Las dos fuentes de la moral y la religión*; Ed. Porrúa, México DF, 1999

#### Literatura Secundaria

- AA.VV. Homenaje a Bergson; Universidad Nacional de Córdoba, Instituto de Filosofía, Córdoba, 1936
- García Morente; La filosofía de Henri Bergson; Claudio García Editores, Montevideo; 1937
- Lapoujade, David; Potencias del tiempo –Versiones de Bergson-; Cactus, Bs.As., 2010
- Levinas, Dios, la muerte y el tiempo; Càtedra, Madrid, 1994
- Maritain, Jacques; De Bergson a santo Tomás de Aquino; Club de Lectores, Bs.As., 1983
- Vasallo, Angel; Bergson; Centro Editor de América Latina, Bs.As., 1992
- Zubiri, Xavier; Cinco lecciones de filosofía, Madrid, 1970