

Cop 46) Com. y Extranj.

Universidad Nacional de Tucumán
Facultad de Filosofía y Letras
Departamento de Inglés

**Lengua Extranjera Inglés para
Cs. de la Comunicación y Francés**

Programa 2006

Prof. Cecilia Saleme de Dip (supervisora)
Lic. Florencia Di Lullo
Prof. Pablo García
Prof. Jorge A. Abboud

Lengua Extranjera Inglés para Cs. de la Comunicación y Francés --Programa 2006--

El curso está destinado a alumnos del segundo año de la carrera de Ciencias de la Comunicación y a alumnos del primer año de la carrera de Francés.

Se partirá de un nivel elemental para arribar al fin del programa a un nivel pre - intermedio.

El enfoque será comunicativo, abarcando e integrando las cuatro macro habilidades lingüísticas, comprensión auditiva lectora, producción oral y escrita.

La metodología comprenderá tres puntos distintivos:

- Actividades diseñadas para la realización de tareas (*Task-Based approach*).
- Acento en la adquisición de vocabulario específico del área de las ciencias de la comunicación.
- Un enfoque inductivo en la enseñanza de las estructuras gramaticales del idioma.

Con este enfoque se busca promover el estudio de la lengua inglesa mediante el uso de la misma para resolver problemas y desenvolverse en ámbitos relacionados con su ámbito de estudio específico. Se hará notar la importancia de una actitud pro-activa al aprender una lengua y su importancia en su futura vida profesional.

La evaluación será continua (no sistemática) durante el cursado de la asignatura. En cuanto a la evaluación sistemática para promocionar la materia los alumnos serán evaluados por medios de **4 (cuatro) exámenes parciales**. Cada parcial deberá ser aprobado como mínimo con **6 (seis) puntos** pudiendo recuperar solamente 1 (un) parcial y dicha recuperación tendrá un carácter integrador. La nota a considerar en actas de exámenes será los promedio finales obtenidos en la promoción, es decir; el promedio final de los 4 (cuatro) parciales. Los alumnos que no alcanzaran la PROMOCION DIRECTA (sin examen final) y que obtengan un promedio entre 4 (cuatro) y 5 (cinco) quedan comprendidos automáticamente como "alumnos regulares" y deberán someterse a examen final oral y escrito de la asignatura.

Las asistencia a clases es de carácter **obligatorio** debiendo el alumno cumplir con el **75% de asistencia** mínimo a las mismas por tratarse de clases teórico - prácticas.-

Objetivos del Curso

- Introducir y practicar los nuevos aspectos lingüísticos en contexto, mediante el material de estudio provisto.
- Dar a los alumnos oportunidades reales de usar la lengua inglesa.
- Ayudar a los alumnos a entender cómo funciona el sistema de la lengua inglesa mediante un proceso inductivo de descubrimiento.
- Proveer a los alumnos una exposición exhaustiva de las funciones, lexis y estructuras acordes a un nivel elemental.
- Generar oportunidades para la adquisición de la lexis específica del área académica de los alumnos.
- Generar oportunidades para la práctica de la comprensión auditiva mediante el uso de material y metodología acorde.
- Generar oportunidades para la práctica de la comprensión de lectura mediante el uso de material y metodología acorde.
- Generar oportunidades para la práctica de producción oral mediante el uso de material y metodología acorde.
- Generar oportunidades para la práctica de producción escrita mediante el uso de material y metodología acorde.
- Ayudar a reciclar y revisar los aspectos lingüísticos aprendidos mediante un seguimiento tutorial continuo.

Module I

Welcome Unit

Grammar: Verb "be". Subject pronouns and question words.

Vocabulary: Numbers 1 – 100. Days and months. The alphabet.

Functions: Introducing oneself.

Unit I

Grammar: Verb "be". Indefinite articles "a, an". Questions with "be" and "do"

Vocabulary: Greetings. Work. Countries and languages. Personal information.

Function: Asking for confirmation.

Unit II

Grammar: "Have you got...?" This and These. Plural nouns. Possessive adjectives. Possessive "'s". Questions with "do" and "does". "How much". "Would you like...?"

Vocabulary: Family members. Jobs and occupations. Morning routines. Drinks and snacks.

Functions: Telling the time. Ordering food and drinks.

Unit III

Grammar: "There is / are". "Have / has got". Quantifiers. Countable nouns Verb "Like".

Vocabulary: Places in a city. Rooms and facilities. Prepositions of place. Colours and furniture.

Functions: Describing your home and area. Booking a room.

Intensive Readings for module I:

a) Unit 2 "Picture this". Comic strips, cartoons and caricatures.
from Art & Communication on Stage Elementary.

b) Unit 3 "A place to remember". La Boca, a description of the area, art and museums
from Art & Communication on Stage Elementary.

Module II

Unit IV

Grammar: "love – go – like + _ing". Present continuous. Countable nouns.

Vocabulary: Free time activities. Habits. Types of films. Tourist attractions.

Functions: Making arrangements.

Unit V

Grammar: Verb "can" for abilities. Countable and uncountable nouns. Future use of the present continuous. Past simple.

Vocabulary: Skills. Objects for a weekend away.

Functions: Inviting.

Unit VI

Grammar: Regular and irregular verbs. Comparatives and superlatives.

Vocabulary: Physical descriptions. Past time expressions. Household objects.

Functions: Recalling childhood memories.

Intensive Readings for module II:

a) Unit 7 "Ears and eyes of the world" History of radio and television-
from Art & Communication on Stage Elementary.

b) Unit 11 "Colorful web tips" The importance of color in web design –
from Art & Communication on Stage Elementary.

Module III

Unit VII

Grammar: Adverbs of frequency. Contrastive use of present simple and present continuous.

Vocabulary: Daily routines. Expressions of frequency. Ordinal numbers. Dates and years.

Functions: Discussing lifestyles and daily routines. Making arrangements.

Unit VIII

Grammar: "Must / mustn't". Imperatives. Simple past.

Vocabulary: Prepositions of place. Places in a town. Instruction verbs.

Functions: Giving directions. Explaining how something works.

Unit IX

Grammar: Object pronouns. "Should / shouldn't". Rules and obligations: "(don't) have to, should, can't".

Vocabulary: Celebrations. Presents.

Functions: Congratulating.

Intensive Readings for module III:

a) Unit 8 "We sell, and you, buy, buy, buy", Different stages in an advertising campaign
from Art & Communication on Stage Elementary.

b) Unit 10 "No pity, please", Mouth and foot painting artists.
from Art & Communication on Stage Elementary.

Module IV

Unit X

Grammar: Quantifiers. Zero conditional. "If". "When". Question forms (past and present tenses).

Vocabulary: Food. Minor illnesses. The weather. Urban living.

Functions: Describing the weather and your mood.

Unit XI

Grammar: "Going to". Present perfect. Modal verbs. "can, must, should". Irregular past participles.

Vocabulary: Describing landscapes. Clothes. Tourist attractions.

Functions: Suggesting. Checking into a hotel.

Unit XII

Grammar: Present perfect and past simple. Tense review.

Vocabulary: Fears and phobias.

Functions: Reacting to news.

Intensive Readings for module IV:

a) Unit 13 "Rock for a better world" Rock in Rio festival.
from Art & Communication on stage Elementary

b) Unit 16 "Believe it or not" Films: special effects.
from Art & Communication on stage"
