

Presentación

La asignatura Antropología social en la formación de los/as futuros/as profesionales de Ciencias de la Educación brinda las herramientas para que el/la estudiante pueda reconocer los problemas vinculados al cambio sociocultural con una visión integral que retorne como campo el estudio de la cultura, de la identidad y de la interculturalidad como ejes que verboran los estudios de las múltiples diversidades, permitiéndoles abordar indagaciones sobre las condiciones de vida y las características culturales de diferentes grupos sociales, la etnicidad, la construcción de las identidades genéricas y sexuales, la migración rural y urbana, etc.

Los problemas abordados tienden a la comprensión de diferentes problemáticas del mundo, de Latinoamérica y de la Argentina, con especial énfasis a los problemas de la región del NOA y Tucumán. Estas cuestiones tienden a que el/la futuro/a profesional construya sus conocimientos de manera crítica y reflexiva.

Propósitos

La asignatura se propone que el/la estudiante adquiera conocimientos fundamentales de la ciencia antropológica y de su interrelación con las otras ciencias sociales, valorando los aportes explicativos y comprensivos de las ciencias sociales frente a la complejidad social. El curso busca también que los/as estudiantes conozcan la lógica y las etapas de la investigación de comportamientos sociales y culturales, en el marco de la actividad científica de la antropología social. En particular, que construyan los conocimientos y desarrollen habilidades en el campo de una etnografía (como actividad y como producto) orientada a estudios de comunidades.

Objetivos

- Reconocer las nociones básicas y los conceptos fundantes de la antropología como ciencia, sus debates centrales y sus tensiones epistemológicas.
- Obtener instrumentos conceptuales y metodológicos para el abordaje de las complejidades sociales.
- Adquirir habilidades para la aplicación de técnicas y metodologías para llevar adelante el trabajo de campo.
- Orientar la formación e investigación del estudiante hacia intereses, experiencias y aptitudes personales, optimizando de este modo sus propios recursos intelectuales.
- Coadyuvar a la construcción de un pensamiento crítico y reflexivo.

Metodología

Los procedimientos generales para la enseñanza y el aprendizaje en el aula girarán en torno a:

- Lecturas, análisis e interpretación de fuentes y bibliografías elaboradas desde perspectivas diversas.
- Identificar propuestas principales y secundarias en diferentes textos, detectando sus limitaciones y contradicciones.
- Comparación entre casos referidos al mundo, América, la Argentina y la región NOA.
- Conocimiento de la metodología del análisis social, cultural e histórico; adquisición de habilidades para el diseño de proyectos y de investigaciones sobre procesos socio- culturales, económicos y políticos diferentes en tiempo y espacio.
- Argumentar en torno a diferentes ideas y teorías en forma crítica (debates).
- Trabajo grupal, aplicación de recursos audiovisuales, puestas en común.

Condiciones para el cursado y promoción directa:

- Asistencia: 75 % a clases prácticas
- Aprobación de dos parciales, con calificación base de 6 (seis). Con la posibilidad de recuperar una vez cada uno de ellos.
- Aprobación de coloquio integrador oral.



Ejes temáticos

1.- La ciencia antropológica

- La ciencia antropológica. Perspectivas teóricas y debates. Ramas y disciplinas: tiempo y espacio. Etnología y etnografía.
- Antropología cultural. Antropología Social.
- Métodos y técnicas
- Momentos históricos: constitución y contextos de emergencia de la ciencia antropológica.
- La antropología en la Argentina, con especial referencia a Tucumán.
- Antropologías mundiales

2.- El concepto de cultura

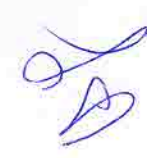
- El concepto de cultura, su centralidad en la antropología. Cultura y sociedad
- Diferencia, diversidad y desigualdad.
- Diversidad Cultural, multiculturalismo e interculturalidad.
- Descentramientos y deslocalizaciones de las culturas: de los estudios de comunidad a los estudios de culturas viajeras y diásporas.
- Cultura de los sectores populares

3.- Las identidades

- La identidad como proceso. Globalización e identidad.
- Cuestión étnica, culturas y construcción de identidades.
- Movimientos sociales contemporáneos. Situación actual de las poblaciones indígenas latinoamericanas y argentinas.
- Movimientos étnicos en América Latina.
- Discriminación. Racismo. Etnocentrismo. Sexismo. Estigma frente a la diversidad.

4.- Las preocupaciones actuales

- Memoria e identidad
- Antropología feminista
- Raza, cultura y nación en América Latina
- Patrimonio e identidades: Procesos de globalización y localización
- Temas y problemas de Antropología rural
- Antropología urbana
- Estudios sobre juventudes



Las lecturas obligatorias se encuentran en: Garrido, H. B. (comp). *Dimensiones de la cultura y diversidad. Estudios desde la antropología*. F. F. y L. UNT. 2012.

PROGRAMA DE TRABAJOS PRÁCTICOS

1. Construcción del conocimiento en antropología. Interrogantes y problemas principales.

El valor formativo del estudio de la antropología. La antropología en la producción de prácticas pedagógicas críticas. Pedagogía decolonial. Investigaciones antropológicas en la Argentina.

Lecturas obligatorias

- *Lischiatti, M. (En versión libre). *La ciencia antropológica. La antropología, una disciplina científica*.
- *Gustavo Lins Rivarín y Arturo Escobar (En versión libre). *Antropologías del mundo: transformaciones disciplinares dentro de sistemas de poder*
- *Garrido, B.: *Los estudios etnológicos y antropológicos en la Universidad de Tucumán. Desde Métraux a la actualidad*.
- *Suarez, P.: *Antropología y educación: un recorrido histórico*.

Lecturas recomendadas

- *Garréta, M. *Ciencias Antropológicas*. En Garréta, Mariano y Cristina Bellelli (comp). La trama cultural. Caligraf. 1999.
- *Lischiatti, M. Situación histórica y conocimiento en antropología. Cap. II. En Lischiatti, M. (comp.) *Antropología*. Eudeba. Bs. As. 1996
- *Fernández Álvarez, D. Orientaciones metodológicas en Antropología Social y Cultural.
- *Menéndez, E. L. *Comunidad/ discontinuidad en el uso de conceptos en Antropología Social*. En Neufeld, M. R., M. Grimberg, S. Tiscornia y S. Wallace. *Antropología Social y Política. Hegemonía y poder: el mundo en movimiento*. Eudeba. 1999.
- *Ramos, Mariano, Sebastián Valverde, Anala García y Diego Lewin. La antropología: algunos conceptos, ramas y escuelas. En Balazote, A. et al. *La antropología y el estudio de la cultura*. Biblos. 2006.
- *Barton, A. y G. Noyes. Experiencias en el desarrollo de temas de antropología en el nivel medio. En internet. www.nava.org.ar
- *Garbulsky, E. La antropología argentina en su historia y perspectivas. El tratamiento de la diversidad, desde la negación/omisión a la opción emancipadora. En internet: <http://www.colectivoantropologos.cl/documentos/la-antropologia-argentina.htm>
- *Garrido, B.: Los estudios etnológicos y antropológicos en la Universidad de Tucumán. Desde Métraux a la actualidad. Ponencia presentada en el Iº Congreso de Historia de la Universidad Nacional de Tucumán. UNT. 2004.
- *Lewin, D. Los orígenes de la ciencia antropológica. La práctica antropológica en la Argentina desde fines del siglo XIX hasta los años 40. En Balazote, A. et al. *La antropología y el estudio de la cultura*. Biblos. 2006.

2. Métodos y técnicas de la antropología

Lecturas obligatorias

- *Egga, N. *Ciencias Sociales y Antropología. Aportes para su abordaje*.
- *Sorairu, L.: *La Historia Oral y los relatos de vida. Entre la subjetividad, la memoria y el olvido*.

Lecturas recomendadas

- *Millán Vega, F. R. Los métodos cualitativos en la investigación educativa, su uso por los investigadores y los profesores en servicio, como apoyo a la reflexión sobre la práctica docente. Revista La Tarea. Revista de Educación y Cultura. 41.

*Santana, Agustín. Los métodos de la antropología. Publicado en la Revista *Ciencia y Mar* (Universidad del Mar, Davaca, México). Enero/Abril 2000. Volumen IV Número 10.

3. La cultura. La variedad de los enfoques antropológicos en relación a la noción de cultura

Lecturas Obligatorias

- *Ávarez, D. y Sorairu, L. *La cultura: un análisis en torno a las teorías clásicas y actuales*.
- *Ávarez, D.: *Transformación de la sociedad, de la industrial a la de la información. Problemas políticos y culturales*
- **La Cultura, concepto y estudio. "El nicho del antropólogo"*
- *Vida Dolidiana
- *Ferreira, J. y Fernández, F.: *El discreto encanto de la mercancía. Aguante, sicarios y pretores en el fútbol*

Lecturas recomendadas

- *Kahan, J. (comp.): *El concepto de cultura. Textos fundamentales*. Ed. Anagrama. Barcelona. 1995.
- *De Certeau, M.: Cap. V. *La Cultura en Plural*. 1984
- *García Castaño, F. J., R. A. Pulido Mayayo, A. H. del Castillo. La educación multicultural y el concepto de cultura. Revista Iberoamericana de Educación. Número 13
- *Grimson, Alejandro. Los límites de la cultura. Crítica de las teorías de la identidad. Siglo XXI. Buenos Aires. 2001.
- *Juciles Rubio, M. L. Diferencias culturales en la educación. Apuntes para la investigación y la intervención. Gaceta de Antropología Nº 22. 2005. Texto 72-77
- *Rodríguez Martínez, C. Cap. 1. La socialización docente de las alumnas en prácticas. En *De alumna a maestra: un estudio sobre socialización docente y prácticas de enseñanza*. Feminæ. Brnauca. 2002.
- *Worley, J.: *La Cultura*. Cap. III. 2003

4. Diversidad Cultural

Lecturas obligatorias

- *Egga, N.: *Realidades diversas y diversidad cultural*
- *Bauman Zygmunt. *Múltiples culturas, una sola humanidad*
- *Diversidad cultural (Síntesis)

Lecturas recomendadas

- *Bayardo, R. y Lacarriou, M. Notas introductorias sobre la globalización, la cultura y la identidad. En Bayardo, R. Lacarriou, M. (comp.): *Globalización e identidad cultural*. Ed. Ciccus. Bs. As.
- *Eckstein, S. 12. Epílogo y Cap. I. En Eckstein, S. Poder y protesta popular. Movimientos sociales latinoamericanos. Siglo XXI. 2001
- *Jelin, E. *Los movimientos sociales: Mujeres, Roca nacional, derechos humanos*. CEAL. Bs. As. 1989.
- *Grimson, Alejandro. Los límites de la cultura. Crítica de las teorías de la identidad. Siglo XXI. Buenos Aires. 2001.
- *Kramer, A.: *Identidad, Cultura y Nacionalidad*. En Bayardo, R. Lacarriou, M. (comp.): *Globalización e identidad cultural*. Ed. Ciccus. Bs. As.

5. Las Identidades

Patrimonio e identidades: Procesos de globalización y localización

Lecturas obligatorias

- *Waizinger-Friedheim, F.: *Identidad Cultural*
- *Carrut, A. y González, L.: *Múltiples dimensiones de la identidad*

- *Belli, E., Slavutsky, R. y Mastroianni, M.: *Narrativas para el turismo en clave colonial*.
- *Slavutsky, A.: *El patrimonio como construcción social. El caso ruinas de la reconstrucción de las ruinas de Bulmies*

Lecturas recomendadas

- *Anta Felix José Luis. Identidad y multiculturalidad. Una mirada paradójica. *Revista de Antropología Experimental*, Número 4, 2004. En internet: www.ujba.es/huesped/rae
- *Bayardo, R. y Lacarriou, M. Notas introductorias sobre la globalización, la cultura y la identidad. En Bayardo, R. Lacarriou, M. (comp.). *Globalización e identidad cultural*. Ed. Ciccus. Bs. As.
- *Belli, E., R. Slavutsky: *Curso Patrimonialista. Consecuencias y Prácticas*. En Belli, E. y R. Slavutsky. *Patrimonio en el Noroeste Argentino. Orígenes, historias*. Instituto Interdisciplinario Tilcara. UBA, Jujuy, 2006.
- *Belli, E. y R. Slavutsky: *Procesos de reconfiguración étnica y los movimientos sociales en el NOA*. Instituto Interdisciplinario Tilcara, Jujuy.
- *Benítez, M. E. Un poco más acerca de la apachita andina. *Spéculo. Revista de estudios literarios*. Universidad Complutense de Madrid. En internet: <http://www.uces.es/itda/especial/numero29/apachita.html>
- *Grimson, Alejandro. Los límites de la cultura. Crítica de las teorías de la identidad. Siglo XXI. Buenos Aires, 2001.
- *Kramar, Gabriela (comp.). *Cultura e identidad en el Noroeste Argentino*. CEAL. Buenos Aires.
- *Lorandi, Ana M. (Oreac) Introducción. La isonomía del péndulo... En *Memoria Americana. Cuadernos de Etnohistoria*. Nº 9. Instituto de Ciencias Antropológicas. Facultad de Filosofía y Letras. UBA, 2000.

6. Movimientos Sociales

Lecturas obligatorias

- *Salvatierra, G.: *Movimientos Sociales*
- *Touraine, A.: *Un nuevo paradigma para comprender el mundo de hoy*
- *Chakrabarty, D.: *El humanismo en la era de la globalización + La descolonización y las políticas culturales*
- *García Cardoni, M.: *En la búsqueda de una dimensión Antropológica de La Nación-Estado*
- *Linares Zapata, L.: *El zapotismo y la esperanza*
- *Swampa, M. (Versión libre): *Algunas preguntas de carácter "epológico"*

Lecturas recomendadas

- *Jelin, E. Los movimientos sociales y los actores culturales en el escenario. El caso del MERCOSUR. En De sierra, G. (comp.). *Los rostros del MERCOSUR. El difícil camino de la comercial a la sociedad*. Cileaco, 2001.
- *Jelin, E. *Los movimientos sociales: Mujeres, Rock nacional, derechos humanos*. CEAL. Bs. As. 1989.
- *Dávalos, P. *Movimientos indígenas en América Latina: el derecho a la palabra*. En Dávalos, P. *Pueblos Indígenas. Estado y Democracia*. Cileaco. Bs. As. 2005
- *Eckstein, S. 12. Epílogo y Cap. I. En Eckstein, S. *Poder y protesta popular. Movimientos sociales latinoamericanos*. Siglo XXI, 2001

7. Discriminación y racismo

Lecturas obligatorias

- *Amin Maabouf. (Versión libre) *¿Fuga qué es el racismo?*
- *Entrevista a Alain Touraine. *Emigrantes y estudiantes comparten hoy un mismo sentimiento de exclusión y discriminación*
- *Aguero, D.: *Sabidurías indígenas: racismo y discriminación*
- *Grimson, Alejandro *Los prejuicios discriminatorios continúan vigentes*
- *Martens, E.: *De guelchios al wallmapu. Un análisis a la situación actual de las comunidades indígenas*.

- *Moulines, U.: *Etnia y nación*
- *Bonzález, M.: *¿El 12 de Octubre es el Día de la Raza?*

Lecturas recomendadas

- *Auramoff, E. *Etnocidio. Genocidio. Identidad de los Pueblos Indígenas*. En Garreta M., Bellelli, C. (comp.). *La Trama Cultural*. Ed. Caligrafi. Bs. As. 1999
- *Martínez Sarasola, C. La discriminación de las comunidades indígenas en la Argentina: una perspectiva histórica. En Klich y Rapoport: *Discriminación y Racismo en América Latina*. Grupo editor Latinoamericano. Bs. As. 1987
- *Valverde, S. y E. Morey. La cuestión indígena: bases para el abordaje desde la antropología. En Balazote, A. et al. *La antropología y el estudio de la cultura*. Biblos, 2006.
- *Lafaróni, R. Algunos supuestos teóricos de la discriminación. En Faur, E. y Lipszys, C.: *Discriminación de género en Argentina contemporánea*. INADI- UNICEF. Bs. As. 2003

8. Antropología feminista

Lecturas obligatorias

- *Barrido, B.: *Los debates teóricos en torno al concepto de género*
- *Barrido, B.: *Procesos de emancipación y de construcción de derechos de las mujeres: desde las tensiones y conflictos dentro del feminismo latinoamericano*
- *Pisano, M.: *Las rebeldejas silenciadas*.

Lecturas recomendadas

- *Carranza Aguilar, M.: *Antropología y género. Breve revisión de algunas ideas antropológicas sobre las mujeres*. En internet: <http://www.granola.tl.uva.es>
- *Faur, E. *Derechos Humanos y género: Desafíos para la educación en la Argentina contemporánea*. En Faur, E. y Lipszys, C. *Discriminación de género en Argentina contemporánea*. INADI- UNICEF. Bs.As. 2003
- *Giberti, E. *La niña para la ginecología de la discriminación inicial*. En Faur, E., Lipszys, C.: *Discriminación de género en Argentina contemporánea*. INADI- UNICEF. Bs. As. 2003
- *Hierro, B.: *Epistemología, ética y género*. Publicado originalmente en la Revista Mazorca del Programa Interdisciplinar de Estudios de Género - Universidad de Chile
- *Lamas, M. *Género, diferencia de sexo y diferencia sexual*. En Ruiz, A. (comp.). *Identidad femenina y discurso peródico*. Biblos. Bs. As. 2000
- *Bourdieu, P. *La dominación masculina*. Revista La Verdana. En la web de la Universidad de Guadalajara, 2000.
- *Luna, L. *La otra cara de la política: La exclusión e inclusión de las mujeres en el caso latinoamericano*. En *Boletín Americanista*, Nº 48. Universidad de Barcelona. Año XXI. Barcelona, 1996
- *Jiangas, V. *Los feminismos latinoamericanos en su tránsito al nuevo milenio*. (Una lectura política personal). Mimeo

9. Estudios sobre ruralidad y educación

Lecturas obligatorias

- *Barrido, B.: *Una mirada antropológica sobre la situación educativa de pobladores de áreas rurales*.
- *Lacki, P.: *El fregoso de una educación rural y urbana que ofrece "el circo antes del pan"*