

Lengua y Cultura Griegas I

Año académico: 2007.

Carácter: Anual.

Profesor a cargo: Lic. José Sánchez Toranzo.

Auxiliar Docente Graduado: Lic. Patricia Correa.

Evaluación: Régimen de promoción directa.

Objetivos

- Sistematizar las estructuras morfosintácticas y semánticas de la oración simple.
- Instrumentar un método de traducción coherente que adecue a la norma del español el sentido de la frase griega.
- Capacitar para un futuro acceso a las fuentes griegas en su lengua original.
- Favorecer el desarrollo del espíritu crítico, del pensamiento lógico y de la capacidad de abstracción a través del estudio de la lengua.

Contenidos

I. Nociones de historia de la lengua griega y de sus dialectos. El alfabeto griego en la historia de la escritura. La transliteración al castellano. Uso del diccionario.

II. Fonética y fonología del griego: pronunciación convencional y pronunciación clásica. Acentuación: tipos de acentuación y principales reglas. Clasificación de las palabras según su acento. Fenómenos fonéticos especiales: contracción, elisión, crasis y apócope. Caracteres y signos diacríticos. Signos de puntuación.

II. Concepto de flexión. Declinación del artículo.

III. Flexión sustantiva: Primera declinación: sustantivos femeninos y masculinos. Segunda declinación. Sustantivos contractos de primera y segunda declinación. Declinación ática. Tercera declinación: sustantivos con tema en consonante oclusiva; sustantivos con tema en

consonante nasal y líquida; sustantivos con tema en -ς; sustantivos con tema en vocal y diptongo. Sustantivos irregulares.

IV. Flexión adjetiva: primera y segunda clase de adjetivos. Grados de significación del adjetivo. Comparativos y superlativos irregulares. Régimen del comparativo y del superlativo.

V. Flexión pronominal: pronombres personales, demostrativos, interrogativos e indefinidos.

VI. Flexión verbal: temas verbales. Nociones de tiempo y aspecto en el verbo. Voces, modos y tiempos de los verbos vocálicos contractos y no contractos. Verbos con tema en consonante oclusiva, nasal y líquida. Principales verbos irregulares y polirrizos. Las formas nominales del verbo: infinitivo y participio. Usos fundamentales. Generalidades sobre los tiempos segundos o fuertes.

VII. El dual en la declinación y conjugación. Palabras indeclinables: adverbios. Preposiciones. Conjunciones.

VIII. Sintaxis de la oración simple. Usos básicos de los casos. Principales reglas de concordancia. Uso de los tiempos y modos en la oración independiente.

IX. Cultura: contexto político, social, religioso y cultural de los textos analizados.

X. Análisis y traducción de textos: selección de textos de autores clásicos.

Evaluación

Requisitos para promocionar la asignatura:

1. Aprobar dos exámenes parciales escritos y un coloquio final con un mínimo de seis (6) puntos.
 2. 75 % de asistencia a clases.
 3. 75 % de trabajos prácticos aprobados.
- (Sólo se podrá recuperar un (1) parcial).

Requisitos para regularizar la asignatura:

1. Aprobar dos exámenes parciales con un mínimo de cuatro puntos.
 2. 75% de asistencia a clases
 3. 75% de trabajos prácticos aprobados.
- (Se podrán recuperar los dos parciales).

Bibliografía

Diccionarios:

- Liddell, Henry George y Scott, Robert. *Greek-English Lexicon*. London: Oxford University Press, 1968.
- Pabón Suárez de Urbina, José María. *Diccionario manual griego-español*. Barcelona: Bibliograf, 1973.
- Rodríguez Adrados, Francisco (ed.) *Diccionario griego-español*. 6 vols. Madrid: CSIC, 1989, 1995, 1991, 1994, 1997, 2002.
- Yarza, Florencio I. *Diccionario griego español*. Barcelona: Sopena, 1984.

Gramáticas:

- Aleman y Bolufer, José. *Gramática de la lengua griega*. Madrid: Aldecoa, 1941.
- Berenguer Amenós, Jaime. *Gramática griega*. Barcelona: Bosch, 1980.
- Bally, Charles. *Manuel d'accentuation grecque*. Berne: Francke, 1945.
- Brandenstein, W. *Lingüística griega*. Madrid: Gredos, 1964.
- Chantraine, P. *Morphologie historique du grec*. Paris: Klincksieck, 1947.
- Curtius, Jorge. *Gramática griega*. Buenos Aires: Desclée, 1949.
- Fleury, E. *Compendio de fonética griega*. Barcelona: Bosch, 1951.
- Fernández-Galiano Manuel. *Manual práctico de morfología verbal griega*. Madrid: Gredos, 1989.
- Goodwin, William Watson. *Greek Grammar*. Waltham: Blaisdell Publishing Company, 1958.
- Hansen, Hardy y Quinn, Gerald M. *Greek. An Intensive Course*. New York: Fordham University Press, 1996.
- La Magna, Giovanni y Nucciotti, Angelo. *La lingua dei greci. Gramatica greca con nozioni di sintassi*. Milano: Signorelli, 1972.
- Mascialino, Lorenzo. *Guía para el aprendizaje del griego clásico. Primer nivel*. Buenos Aires: Universidad Nacional de San Martín, 2002.
- Mastronarde, Donald J. *Introduction to Attic Greek*. Berkeley: University of California Press, 1993.
- Morwood, James. *The Oxford Grammar of Classical Greek*. Oxford: Oxford University Press, 2001

- Palmer, Leonard R. *The Greek Language*. Oklahoma: University of Oklahoma Press, 1996.
- Roca Puig, Ramón. *Gramática griega*. Barcelona: Lumen, 1943.
- Rodríguez Adrados, Francisco. *Historia de la lengua griega: De los orígenes a nuestros días*. Madrid: Gredos, 1999.
- Sánchez Márquez, Manuel. *Filología griega*. 6 vols. La Plata: Instituto Terrero y Profesorado del Consudec, 2000.
- Scandaliari, Calotina. *Gramática elemental griega*. Tucumán: Universidad Nacional de Tucumán, 1955.
- Smyth, Herbert Weir. *Greek Grammar*, Cambridge: Harvard University Press, 1984.

Cultura:

- Adkins, Lesley y Adkins, Roy A. *Handbook to Life in Ancient Greece*. New York: Oxford University Press, 1998.
- Blázquez, José María; Martínez-Pinna, Jorge y Montero, Santiago. *Historia de las religiones antiguas. Oriente, Grecia y Roma*. Madrid: Cátedra, 1993.
- Bowra, C. M. *Historia de la literatura griega*. México: FCE, 1948.
- Burkert, Walter. *Greek Religion*. Cambridge: Harvard University Press, 1985.
- Burckhardt, Jacob. *The Greeks and Greek Civilization*. New York: St. Martin's Press, 1998.
- Cantarella, Raffaele. *La literatura griega clásica*. Buenos Aires: Losada, 1971.
- Cataudella, Quintino. *Historia de la literatura griega*. Barcelona: Iberia, 1967.
- Chamoux, François. *La civilización griega*. Barcelona: Optima, 2000.
- Finley, Moses I. *Los griegos de la Antigüedad*. Barcelona: Labor, 1994.
- Jäger, Werner. *Paideia: Los ideales de la cultura griega*. México: F.C.E., 1995.
- Kitto, H. D. F. *Los griegos*. Buenos Aires: EUDEBA, 1962..
- Lesky, Albin. *Historia de la literatura griega*. Madrid: Gredos, 1989.
- Nestle, Wilhelm. *Historia del espíritu griego*. Barcelona: Ariel, 1961.
- Lloyd-Jones, Hugh (ed.). *Los griegos*. Madrid: Gredos, 1984.
- Petrie, A. *Introducción al estudio de Grecia*. México: FCE, 1995.
- Vernant, Jean-Pierre. *El hombre griego*. Madrid: Alianza, 1995.
- . *Los orígenes del pensamiento griego*. Barcelona: Paidós, 1998.

Nota: La bibliografía específica para cada tema será indicada en clase.