

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN FILOLÓGICA

ASIGNATURA ELECTIVA DE FORMACIÓN DISCIPLINAR - GRUPO B – PLAN 2005

PROGRAMA 2013

CARRERAS

Profesorado en Letras - Licenciatura en Letras

CARGA HORARIA ANUAL

90hs. – SEMANAL: 4 hs.

PLANTEL DOCENTE

Profesora Asociada a cargo Dra. María Elisa Sala  
Profesor colaborador Dr. Carlos Enrique Castilla

Régimen de promoción con EXAMEN FINAL

PROPÓSITOS

- Brindar presupuestos de orden teórico y metodológico que fundamentan el análisis y comentario de textos, y diferentes técnicas que capaciten a los alumnos para la aplicación práctica de diversos comentarios de textos.
- Ofrecer instrumentos teóricos y herramientas metodológicas para ejercitar el examen filológico, considerando la exégesis textual como práctica que se puede aplicar en otras asignaturas.
- Enriquecer el campo de los saberes, suprimir las prácticas simplificadoras y promover la integración de contenidos.

CONTENIDOS

- |  |  |
|--|--|
| I. Séneca, Carta 108 a Lucilio<br>Estoicismo. Educación. Metempsicosis<br>Escuela pitagórica | Las guerras del Peloponeso   |
| II. Cicerón, Discusiones en Túsculo<br>La inmortalidad del alma<br>La muerte                 | IV. Eurípides, <i>Prometeo encadenado</i><br>Aristóteles, <i>Poética</i><br>El destino del héroe trágico |
| III. Aristófanes, <i>Pluto – Lisístrata</i>  | V. La palabra que persuade<br>Gorgias, <i>Elogio de Helena</i>   |

ACTIVIDADES

- Examinar las principales características o propiedades textuales.
- Explorar los diferentes niveles y apartados que componen los textos propuestos.
- Describir estructuras, géneros y tipos de lengua.
- Establecer las singularidades de los textos de cada uno de los autores propuestos, según la época de producción.

EVALUACIÓN

1. De diagnóstico
2. Formativa: presentación de trabajos breves, a modo de trabajos prácticos, y exposición de temas teóricos.
3. Presentación de un trabajo en el examen final.

## BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- CODOÑER, Carmen (compiladora) (1979) *El comentario de textos griegos y latinos*. Madrid.
- BALSDON, J.P.V.D. (ed.) (1979) *Los Romanos*. Madrid.
- BAYET, Jean (1983) *Literatura Latina*. Barcelona.
- BÜCHNER, Karl (1968) *Historia de la literatura latina*. Barcelona.
- CICCHITTI, Vicente (1965) "Situación de las humanidades. El nuevo humanismo". *Revista de Estudios Clásicos* Tomo IX, Fac. Fil. y Letras, UNCuyo.
- HERRERO, Víctor José (1965) *Introducción al estudio de la filología latina*. Madrid.
- SALA, María Elisa (1997) "Antonio Tovar y el mundo socrático". *Método histórico y antigüedad clásica. R. Mondolfo y A. Tovar*. Tucumán, CEClásicos, Fac. Fil. y Letras UNT.
- (1998) "Antonio Tovar, Los Estudios Clásicos y La Reforma Educativa". *Filosofía, Política y Educación de Los estudios Clásicos: R. Mondolfo y A. Tovar*, Tucumán, Centro de Estudios Clásicos, UNT.
- (2000), *Medea* de Séneca. La condición humana de una heroína mítica. Tucumán.
- (2003) "El *Satiricón* de Petronio". *Los Clásicos y su proyección en el tiempo*. Tucumán, Ediciones del Rectorado.
- (2004) "Apuntes de pragmática en dos obras de Cicerón". *Aportes científicos desde humanidades 4*. Tomo III. Catamarca.

Nota: La bibliografía específica se indica en el transcurso de las clases.

San Miguel de Tucumán, marzo de 2013

Dra. María Elisa Sala  
Prof. Asociada a cargo